



為了推廣循環經濟理念，環保署將於2020年9月3日(四)～9月6日(日)舉辦「2030 未來超越圈圈 Future All Together」循環經濟的日常展覽活動，連續4天於華山1914文創園區鍋爐室舉行，民眾可免費參觀及參與循環經濟體驗。

在9月3日開幕演出，邀請到巴奇先生 Papi Bucket 以及4在哈囉! 為我們帶來結合不同元素的獨特演出。巴奇先生是一個打擊樂演出者，『巴奇』代表桶子(Bucket)，也就是巴奇先生在演出時主要用到的器材，廢棄水桶! 巴奇先生喜歡把生活中的各種聲音加入自己的演出中，演出內容包含即興以及觀眾互動；以玩的概念出發，配合節奏的變化，帶領大家一起沈浸在巴奇先生的節奏世界裡。



巴奇先生-打擊樂演出

「4在哈囉!」樂團成立於2020年6月，由一群創意無限，愛好音樂的國小六年級生所組成的大提琴團隊，在小學大提琴社團中一起學習，過去曾參與推動循環經濟和地方創生計畫的社區所舉辦的佳節活動演出及初心雜貨店開幕茶會開場表演等，每一次的演出「4在哈囉!」樂團成員們發揮創造力，呈現有趣又精彩的表演。



4在哈囉!-大提琴樂團

「2030 未來超越圈 Future All Together」，指的是在面對這個全球性的問題時，沒有一個人能置身事外；反之，唯有每一個人以超越圈圈的思維，用不同的切入點反思我可以為地球做什麼?才能促使循環經濟全民運動，並團結面對這個難題!

本次結合超過50個循環經濟品牌的多元、創新展品及人文故事，來展示在「食、衣、住、行、育、樂」六大領域上，並以寓教娛樂之方式推動零廢棄行動，設計十大親子循環經濟體驗活動，包含藝術創作應用於童趣逐格動畫故事製作、版畫絹印、舊衣再製口罩 DIY、回收籃球手作鑰匙圈體驗軟木塞植栽等，提供民眾實際參與，盼將循環經濟理念帶回並擴散，響應環保綠生活，愛家愛地球。



循環經濟體驗活動-軟木塞植栽、創意手作、舊衣再製口罩、童趣逐格動畫故事



展場營造安全、零污染、溫馨、童趣的氛圍，打造友善場地設計。策展邀請孩童共同為地球發聲創作，現在的兒童就是影響未來的主力，我們邀請各界一起來響應地球環境行動。從自己的家庭、社區、工作、生活開始做起，像「吳村手作工作室」在地方響應循環經濟，位於臺南將軍漁港，利用漁村廢棄漁網結合勾針手做，設計出美觀實用的隨身提袋來賦予它新的價值，也增加袋子的耐用及耐重程度，不僅達到循環經濟的效益，更加延續一個產品的生命週期。

以零廢棄升級的方式為地球付出的還有百變旗幟，打破人們的直覺只要有東西壞、不需要了，就是丟棄並購買新品的觀念。回收每年競選所製造的大量廢棄旗幟，經過裁縫師的巧手再製成旗幟環保袋，甚至是結合設計師的巧思設計成時尚背包，進而去宣導避免一次性的浪費。詳情請看活動粉絲頁：<https://www.facebook.com/FishStudio2017/>，循環經濟體驗活動限額報名中。



美麗台灣關懷協會-旗幟環保袋