**國立教育廣播電臺台北總臺**

**107年新住民廣播節目製播培訓招生簡章**

1. 課程說明
2. 課程宗旨

配合新南向教育政策，培養新住民具備製作主持廣播節目知能，擴散新住民的影響力；讓更多新住民服務新住民，協助新住民成功適應臺灣生活的各個層面；讓國人更瞭解新南向國家文化，特別辦理廣播人才培訓。

1. 培訓對象及名額

對製播廣播節目有興趣，且具備母語及中文溝通能力的新住民及新住民家庭二代，預計錄取正取30名，備取6名。

1. 培訓費用

教育部專款補助，課程完全免費。另提供全天課程之午餐(計3次)，但不負擔培訓學員交通差旅等其他費用。

1. 培訓地點

總臺：臺北市南海路45號（第一會議室）

1. 課程時間

基礎課程自107年4月迄7月每週六，為期12週。

課程有半日課程09:00至12:00及全日課程09:00-16:30，以課表為準。

1. 報名時間及錄取通知

即日起至107年3月23日（星期五）止受理報名；預計於3月30日（星期五）於本臺官網公告，並以E-mail及電話通知。

1. 聯絡人

周璟慧小姐，電話（02）23880600分機211。

1. 課程內容

本計畫包括廣播基礎、廣播見習與廣播節目製播實作3階段課程：

1. 廣播基礎課程

107年4月至7月每週六（其中6月3日為星期日），合計43小時。邀請本臺優秀廣播節目主持人及專家學者擔任講師。課程規劃如下：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **課程內容** |
| 4/14(六) | 0900-1000 | 0900 學員報到  0930 開訓典禮 |
| 1000-1200 | 認識廣播及媒體生態 |
| 4/21(六) | 0900-1200 | 廣播節目企劃與製作 |
| 4/28(六) | 0900-1200 | 節目風格營造 |
| 5/5(六) | 0900-1200 | 聲音表情運用 |
| 5/12(六) | 0900-1200 | 談話性節目之音效與配樂 |
| 5/19(六) | 0900-1200 | 節目主持與訪問技巧 |
| 5/26(六) | 0900-1200 | 片頭製作 |
| 6/3(日) | 0900-1200 | 節目外訪技巧與實務 |
| 6/9(六) | 0900-1200 | 劇情性節目之音效與配樂 |
| 1330-1630 | WinMedia系統實務操作1-錄音、音檔剪輯教學與基本操作 |
| 6/23(六) | 1000-1200 | 多元文化意義與價值 |
| 1330-1630 | WinMedia系統實務操作2-錄音、音檔剪輯教學與基本操作 |
| 6/30(六) | 1000-1200 | 媒體人的社會責任 |
| 1330-1630 | 廣播劇撰稿與製播 |
| 7/7(六) | 0900-1100 | 新住民家庭教育節目製播-以幸福聯合國為例 |
| 1100-1200 | 第一階段結訓座談 |

1. 廣播見習與廣播節目製播實作課程

107年7月至12月，分組參與教育電臺節目製播見習與實作。

1. 見習階段：7月至9月，3人一組，每組安排見習3次，每次2小

時。除觀摩節目製播（現場或預錄），並由節目主持人引導適時加

入，以體驗廣播節目製播實務。

1. 實作階段：10月至12月，3人一組，每組企劃製作1集節目，企劃

書內容包括設定訪談主題、邀約來賓及擬定訪綱，並由本臺節目主

持人指導並搭配製播一集完整、可正式播出的節目。

1. 注意事項
2. 培訓：由於資源取得不易，本培訓課程預計錄取正取學員30名，備取學員6

名，總計36名學員共同展開培訓；基礎課程進行中，學員若有不可抗拒之因素得以請假，正取學員缺課時數達1/5者(9小時)，備取學員將依序遞補為正取，正取名額維持30名。前述缺課學員仍得參加後續課程旁聽。

1. 取得結訓證書：依規定完成基礎課程之學員須參加後續見習與實作，於完成

節目企劃及製播一集可正式播出之節目後，由本臺頒發結訓證書。若因缺課

時數過多成為旁聽學員者，雖參加後續見習與製播，但不予頒發結訓證書。