

**113 年度補助高級中等以下學校辦理
暑假學生多元資優及藝術才能類潛能營活動簡介**

壹、活動申請表

一、承辦學校	青溪國小
二、營隊名稱	語文思樂兵
三、聯絡方式	承辦人:邱冠盈 連絡電話:3347883*612
四、辦理目的	1. 透過主題閱讀的思考、討論、表達和寫作的歷程，探索文字寫作的樂趣，提升文意分析、語感的敏銳度和豐富性。 2. 運用創意思考策略和腦力激盪，將想像化作具體圖文創作。
五、營隊內容 資優類別	<input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 數理類 <input checked="" type="checkbox"/> 語文類 <input type="checkbox"/> 藝術才能類 <input checked="" type="checkbox"/> 創造能力類 <input type="checkbox"/> 其他：_____
六、活動性質 (可複選)	<input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 批判思考 <input type="checkbox"/> 問題解決 <input type="checkbox"/> 經典導讀 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其他_____
七、活動對象	階段： <input checked="" type="checkbox"/> 國小(113 學年度四年級、五年級) 人數：共 20 人
八、報名方式	1. 報名方式:線上報名。 https://forms.gle/pwW2wjrgjSzxI28A 2. 報名費用:0 元 3. 錄取原則：正取 20 名，備取 2 名：依報名順序優先錄取各校前 2 名學生，若仍有缺額，再依抽籤方式遞補至額滿為止。 (四)錄取結果公告： 1. 錄取名單於 112 年 08 月 12 日(星期一) 17:00 公告。 2. 公告位置：錄取名單公告於桃園市青溪國小網站最新消息，不另行通知。
九、講師資料	1. 姓名：卓珊迪老師 2. 學歷：台灣大學中國文學系&創意創業學程 3. 經歷：聯合報/國語日報 寫作講師 桃園/嘉義 圖書館 兒童文學創作 指導老師 寫作專欄/作文參考書籍 筆者 4. 專長：兒童文學/創意寫作
	1. 姓名:邱冠盈 2. 學經歷:青溪國小資優教師 3. 專長:資優教育/創意思考
十、錄取標準	1. 依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」，經桃園市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之資賦優異學生。 2. 經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附學習特質與表現卓越或傑出等之具體資料。



十一、辦理日期及時間	1. 第 1 梯次： 113 年 08 月 19 日(星期一)至 08 月 21 日(星期三)，共 3 天， 課程時間：08：50-12：00。 (08：50-10：20、10：30-12：00) 計 12 節。
十二、預期效益	1. 能完成未來想像世界的圖文創作。 2. 提升語文寫作表達的流暢度與精緻度。 3. 增進創意思考策略的運用。

貳、課程/活動說明

序號	主題	課程/活動說明	師資	節數	學生準備事項	預期成效
1	森林狂想曲	森林為什麼不說話？如果森林會說話，它會告訴我們什麼？森林裡蘊含燦爛繽紛的樹，洋溢著大自然最原始的美麗與豐富的本質。	講師： 卓珊迪	2	1. 電腦、學習單 2. 筆和筆記本 3. 1 顆好奇心	在文字世界中發現自己的無限可能，透過主題閱讀，進行分析和思考表達，迎向寫作挑戰。
2	思樂兵思考術	運用創意思考術一同進入自然、探索自然、描繪自然，沈浸木、林、森之間，思考人與物種間的關係。	講師： 卓珊迪 助教： 邱冠盈	2	1. 學習單 2. 筆和筆記本 3. 1 顆好奇心	學生能透過創造思考策略進行變化樣貌之想像和寫作。
3	複製一個我	以科技入題，以想像創作；思考如果世界上有兩個我，那會有多麼不同？極具爭議的複製人議題，一直是科學家與哲學家思辯的戰場；是科學與道德的兩難。	講師： 卓珊迪	2	1. 電腦、學習單 2. 筆和筆記本 3. 1 顆好奇心	在文字世界中發現自己的無限可能，透過主題閱讀，進行分析和思考表達，迎向寫作挑戰。
4	思樂兵寫作術	透過深度討論、打開想像、啟動思考、探索未來！腦力激盪統整創作進行修正、整合，並鼓勵精緻化寫作內容。	講師： 卓珊迪 助教： 邱冠盈	2	1. 學習單 2. 筆和筆記本 3. 1 顆好奇心	學生能透過創造思考策略進行變化樣貌之想像和寫作。
5	未來百貨公司	在未來百貨公司的大門前。人們匆忙地進出，手中拿著購物袋，笑語和期待在空氣中飄揚。這裡不僅是購物的場所，更是夢想的交	講師： 卓珊迪	2	1. 電腦、學習單 2. 筆和筆記本 3. 1 顆好奇心	在文字世界中發現自己的無限可能，透過主題閱讀，進行分析和思考表達，迎向寫

		匯處，每一個進入的人都帶著自己的故事，而這座百貨公司，正是他們的舞台。				作挑戰。
6	思樂兵 編輯術	進入未來百貨公司的你，會有什麼新奇的發現與體驗?你最想要神奇道具會是什麼呢?創意發想、探索未來，在想像的世界裡，沒有什麼不可能!統整創作進行修正、編輯整合，並鼓勵優秀作品進行分享表達。	講師： 卓珊迪 助教： 邱冠盈	2	1. 學習單 2. 樂於分享的心	學生能透過創造思考策略進行寫作與編輯並樂於分享。