桃園市政府教育局 109 年 8 月 19 日桃教小字第 1090074900 號函備查

桃園市青溪國民小學 109 學年度
學校課程計畫

本校 109 年 7 月 1 日 108 學年度第 9 次課程發展委員會會議通過

中 華 民 國 1 0 9 年 7 月 1 日

目　　次

壹、學校現況與背景分析 5
一、依據： 5
二、目的： 5
貳、學校現況與背景分析 6
一、學校現況 6
二、學校背景分析 8
參、課程願景與目標 11
一、學校願景：健康的成長、快樂的學習、溫馨的校園、精緻的教育 11
二、課程願景：對本校學生學習與發展的期望 12
肆、課程架構 14
一、學校作息時間表 14
二、教師每週授課節數一覽表 15
三、各年級開課科目暨學習節數分配 16
四、法律規定之教育議題 17
五、畢業考至畢業前課程 17
伍、課程實施與評鑑 18
一、課程評鑑計畫 18
二、課程評鑑檢核表 23
陸、各年級課程目標/ 核心素養與學習重點、學習評量 27
一、各年級教學進度總表 27
二、各領域課程計畫（內含自編、改編教材） 149
(一)國語文領域課程計畫 149
(二)英語文領域課程計畫 170
(三)本土語文/新住民語文課程計畫 179
(四)數學領域課程計畫 204
(五)健康與體育領域課程計畫 221
(六)藝術領域課程計畫 239
(七)綜合活動領域課程計畫 251
(八)社會領域課程計畫 268

(九)自然科學領域課程計畫 287
(十)生活課程領域課程計畫 301
柒、議題融入 310
捌、跨領域統整課程 311
一、創學連線~木作課程 311
二、創學連線~積木課程 327
三、創學連線~科技課程 329
四、雙語課程 335
玖、教科書 345
拾、各年級彈性學習課程目標 /核心素養與學習重點、評量 349
一、統整性主題專題議題探究課程 349
(一)文學應用 349
(二)國際教育 365
(三)創造力~科技 379
(三)創造力~積木&補救教學 393
二、特殊需求領域課程計畫 397
三、彈性學習課程規劃表 443
四、彈性學習節數課程內容及教學進度 444
(一)三年級彈性學習節數規劃 444
(二)四年級彈性學習節數規劃 446
(三)五年級彈性學習節數規劃 449
(四)六年級彈性學習節數規劃 453
拾壹、體育班、藝才班節數規劃/教學進度/課程計畫 457
拾貳、全校行事 458
拾參、補課規劃表 482
拾肆、銜接計畫 493
拾伍、校長及教師公開授課 505
拾陸、學校課程發展委員會組織及運作機制 507
一、課程發展委員會組織要點 507
二、課程發展委員會組織架構表 509

三、課程發展委員會組織分工執掌表 510
四、108 學年度課程發展委員會會議紀錄 511

壹、學校現況與背景分析

一、依據：

（一）教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

（二）教育部國民中小學九年一貫課程綱要

（三）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱

（四）本校學校願景及課程目標

（五）本校 109 學年度行事曆

（六）109 年 7 月 1 日學校課程發展委員會會議決議。

二、目的：

本校學校課程計畫乃結合學校教師、社區家長、行政等資源，使學校課程發展委員會充分發揮效能。在教學前規劃學校學生整體學習的課程設計，以文件的方式呈現，作為教師課程與教學活動的藍圖。並與家長溝通獲得信賴與支持，以期保證課程實施的品質。

貳、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料表

<table>
<tr><td>縣　　市　　別</td><td colspan="3">桃園市</td><td>校　　名</td><td colspan="2">青溪國民小學</td></tr>
<tr><td>學　校　類　型</td><td colspan="6">☑大型(25 班以上) □中型(12~24 班) □小型(12 班以下)</td></tr>
<tr><td>校　　址</td><td colspan="6">（330）桃園市桃園區自強路 80 號</td></tr>
<tr><td>電　　話</td><td colspan="3">（03）3347883</td><td>傳　　真</td><td colspan="2">（03）3339948</td></tr>
<tr><td>網　　址</td><td colspan="6">www.csps.tyc.edu.tw</td></tr>
<tr><td>校　　長</td><td colspan="6">萬榮輝校長</td></tr>
<tr><td rowspan="12">班級數及學生人數</td><td colspan="2" rowspan="2">年級</td><td rowspan="2">班級數</td><td colspan="2">學生數</td><td rowspan="2">合計</td></tr>
<tr><td>男</td><td>女</td></tr>
<tr><td colspan="2">一年級</td><td>9</td><td>108</td><td>118</td><td>226</td></tr>
<tr><td colspan="2">二年級</td><td>8</td><td>114</td><td>98</td><td>212</td></tr>
<tr><td colspan="2">三年級</td><td>9</td><td>110</td><td>123</td><td>233</td></tr>
<tr><td colspan="2">四年級</td><td>8</td><td>121</td><td>102</td><td>223</td></tr>
<tr><td colspan="2">五年級</td><td>7</td><td>85</td><td>86</td><td>171</td></tr>
<tr><td colspan="2">六年級</td><td>8</td><td>115</td><td>103</td><td>218</td></tr>
<tr><td rowspan="2">分散式資源班</td><td>身心障礙</td><td>1</td><td>(36)</td><td>(8)</td><td>(44)</td></tr>
<tr><td>資賦優異</td><td>2</td><td>(33)</td><td>(27)</td><td>(60)</td></tr>
<tr><td colspan="2">不分類資優巡迴輔導班</td><td>2</td><td>(15)</td><td>(16)</td><td>(31)</td></tr>
<tr><td colspan="2">合　計</td><td>52</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。服務人數以( )標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出**本校接受巡迴輔導人數**，並以( )標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師(含特殊教育、特殊類型班級及幼兒園)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數	96	1	4	1	3	2	107

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	2	4	0	0	1	4	11

二、學校背景分析

向度	優勢（S）	劣勢（W）	契機（O）	危機（T）	策略（S）
地理環境	1.地處桃園市，交通便利。 2.鄰近桃園農校、市立體育場、三民國民運動中心、市議會、虎頭山公園、虎頭山創新園區、國稅局、稅捐處、文化中心、消防局、鎮撫宮、忠烈祠、孔廟。	1.三民路、春日路附近都市計畫區雖已重劃完成，但尚未有大樓社區住戶，原有學區稍小。 2.既有社區逐漸老化。	1.高密度商業及高級住宅區。 2.各類藝文社教機構林立文學風盛。 3.文教、運動風氣盛。 4.家長優質。	1.住宅老化，缺乏新生人口。	1.建立良好學風、積極打開學校知名度，吸引學生前來就讀。 2.規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。 3.設置創造力資優班，讓鑑定通過的學生從他校到本校就讀。
學校規模	1.全校小學 49 班，資源班 1 班、創造力資優班 2 班、幼兒園 3 班、不分類資優巡迴輔導班 2 班。 2.學生 1290 人 3.教職員工 107 人。	1.校地只有 1.8 公頃，學生運動、活動空間稍嫌不足。 2.綠化植栽面積集中在中庭，略少。	1.學校附近公園數多，加上三民國民運動中心的設立，讓學生多了運動去處。 2.自 104 學年度成立創造力資優班後，有利於其他優秀學子越區就讀。 3.106 學年度起增設創造力資優班為 2 班、不分類資優巡迴班為 2 班以及幼兒園為 3 班，增加更多學子越區就讀。	1.學生越區就讀的情形甚劇，班級數逐年增加，專科教室逐漸收回成普通班教室。	1.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。
行政組織與運作	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。	1.主任任勞任怨，願意付出。 2.半數以上組長經驗豐富，服務力強。 3.行政處室之間互相支援，工作氣氛甚佳。	1.業務繁重，職務加給偏低，教師擔任低落。 2.人權高漲、社會期許日增，升直轄市，上級單位人事擴編導致行政時程緊縮，壓力大。	1.確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 2.規劃計畫時化繁為簡，達到事半功倍之效。
教學設備	1.有學生活動中心及溫水游泳池。 2.有創客教室 2 間、手作教室 1 間、智慧教室 1 間，增加學生多元學習。 3.各項教學設備優，班班有觸屏，學校還有 8 台平板車及 AR 及 VR 的設備。	1.校舍逐年老化，維修的工程大小不斷。 2.忠孝樓多處有漏水現象。 3.校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務之下，學校有額外經費充實各項教學設備。 2.校長積極爭取各項計畫補助，充實並改善學校工程及設備。	1.由於校園開放，學校公物有加速老化損壞疑慮。 2.校舍逐年老化維修經費不足。 3.設備越多，養護費用越高。	1.由行政端積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。

向度	優勢（S）	劣勢（W）	契機（O）	危機（T）	策略（S）
師資陣容	1.制度成熟，校園文化優質。 2.學歷整齊。 3.富愛心、耐心、熱忱。 4.教師大多數教學認真積極。 5.英語、音樂專長教師充足。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.研發、創新意願較低。 3.逐年增加新進或新調入之年輕教師，凝聚力稍嫌不足。	1.人才眾多，易發展教師學習社群。 2.學年凝聚力強，教師有教學主導空間。	1.體育、自然及社會科任教師為代理教師，穩定性不足。 2.陸續面臨資深教師退休潮。 3.本校風評雖好，但業務繁重，影響教師調入本校意願。	1.透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 2.透過師傅教師的制度，老手帶新手，讓學校的制度能夠傳承與交流。
學生	1.學生質優。 2.學生具備多元能力。	1.家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。	1.學習力強，可塑性高。 2.學習管道多元化。	1.少子化的現象以致學區內的人數逐漸減少。 2.家庭內的少子化讓學生被過度照顧，以致缺乏生活自理能力。	1.積極發展學校特色課程，讓學生除固定課程外，也能多元學習各類手作、科技課程。 2.要求學生禮貌及生活自理能力，讓家長放心。
家長參與	1.社經地位高。 2.平均學歷高。 3.關心教育，重視兒童成長。 4.家長志工眾多熱心為師生服務。 5.熱心捐輸，協助辦學。	1.少部分中下階層有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學期望。	1.家長樂意提供學校及班級教學資源。 2.家長普遍配合度高，願意親師合作。	1.單親家庭及外籍配偶家庭日益增多。 2.家長對成績的要求落差很大。 3.少部分工作壓力重，無法落實家庭教育。	1.辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。 2.全校教師協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。
社區資源	1.鄰里長擔任學校志工。 2.參與志工意願高 3.志工人數眾多。	1.擔任交通志工意願較低。 2.有部分志工有目的性的進入校園，耳語間造成學校困擾。	1.透過各種團隊建立良好社區互動 2.鼓勵地方人士到校當交通志工。 3.行政能審慎篩選志工品質。	1.志工參與動機多元與分歧。	1.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。
其他	1.政府組織、非政府組織，熱心教育。 2.人力、物力文化資源豐富有利學校辦學。	1.學校周邊道路稍窄。 2.家長接送學生的交通秩序尚須改善。	1.小會稽重劃區已經完成，建案也陸續推出階段，有住戶後學生數將會增加。	1.小會稽重劃區規畫有學校用地。	1.持續發展學校特色課程，提昇孩子學習成效，吸引家長投入學校教育的協助。

學校發展依據 SWOT 分析結果，提出建立精緻化觀念的經營模式與下列基本假設：

1.學校是兒童成長環境中重要的一環，應是溫馨的場所。

2.學校是提供兒童學習歷程中不可或缺的搖籃，能否滿足兒童的需求，應是衡量辦學成效的指標之一。

3.學校專業的引導，啟發兒童帶著走的能力，實施精緻教育是全體教職員工的責任。

4.學校行政與教學措施，和家長有某個程度的差距時，宜透過座談會、班親會，降低誤解，增

進共識。

5. 結合學校附近教學資源，必可拓展學生學習空間。

6. 學生生活教育績效良好，勤學有禮，活潑健康，自動合群，則師生、家長、社區共榮讓兒童健康成長。

7. 透過校務會議、課程發展委員會，集眾人思慮的結晶，規劃本校課程，期能設計出最適合本校發展的課程。

8. 學校若能結合社區熱心人士，提供人力資源，可減輕教師雜務之負擔。

9. 透過各種教學及相關活動的輔導，使學生快樂學習，並知恩感恩。

參、課程願景與目標

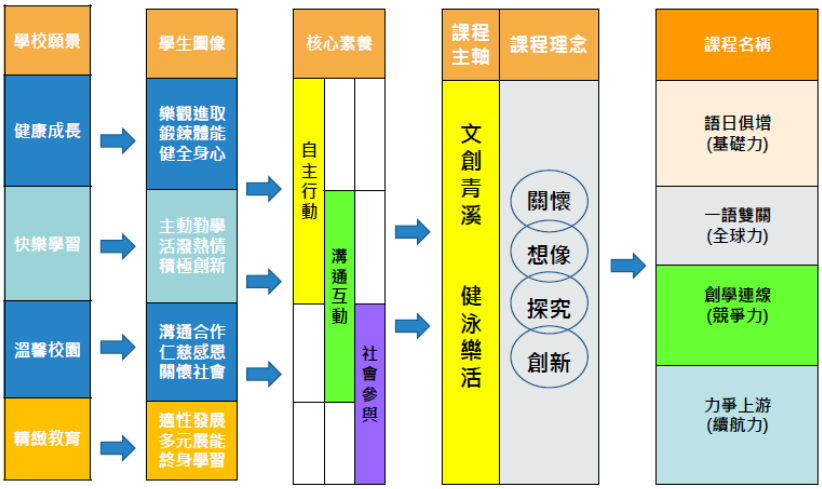
學校的願景、課程願景、教師圖像、學生圖像和課程與教學間有密不可分的關係。透過釐清學校的願景與學生圖像可以發展出校訂課程方案，藉由縱向課程的涵養，生成學生的素養與能力。以下將分述學校願景、課程願景與理念、部定與校訂課程如何鋪陳為青溪的總體課程。

一、學校願景：健康的成長、快樂的學習、溫馨的校園、精緻的教育

本校創校迄今 30 年，老師平均年齡 40 歲，個個充滿教育熱誠，肯犧牲肯投入。參加各項比賽及評鑑均有良好表現，對學校教師全心投入與奉獻是一大肯定與鼓勵。本校教育目標是以生活教育及道德教育為中心，配合學生身心能力發展歷程，提供溫馨和諧的學習環境，推展五育均衡發展的多元化、精緻化教育，務期每位小朋友能適性發展，成為健康快樂、負責守法、仁慈感恩、創造進取，發揮自己潛能的孩子，以孕育充沛的生命力與生活力迎接未來。

在學校課程的設計上，期望能提昇自我專業知能，對教育做更多的付出且勝任愉快。結合溫馨的校園環境與社區資源，培養學生具備生活本位的能力，經由好奇探究，合群創意，力行實踐，積極主動，多元藝術與人文涵養，透過精緻的教學活動，綜合活動，生活輔導，學習輔導等，讓學生快樂學習，健康成長，並懂得感謝週遭的人、事、物。以達到健康、快樂、溫馨、精緻的學校願景。

青溪國小以「文創青溪 健泳樂活」為課程教學中心，並以「關懷、想像、探究、創新」為四大主軸構成本校的願景。在這樣的願景底下，希冀落實將學校願景落實與教學現場中。



二、課程願景：對本校學生學習與發展的期望

十二年國民基本教育課程綱要總綱希望能夠透由核心素養的三面九項內涵設計規劃校訂課程，聯結部定課程與校訂課程，以素養課程的概念貫穿學習的整體，涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

本校的教育願景以「關懷、想像、探究、創新」為導向，以學習者為本體的課程觀，串連與培養學生的各項能力，本校願景中的「關懷、探究」正符合了十二年國民基本教育總綱「自發、互動、共好」的精神，而「想像、創新」則符合了社會參與的途徑與方法。

青溪國小在九年一貫實施之初，學校教師即不斷探究、討論發展出具學校特色的校本課程。歷經不同政策的洗禮，在十二年國民基本教育啟動之際，我們期待，青溪的教育哲學，能夠更明確的涵養在課程中，不只是經營知識的本體，而是朝向核心素養的方向邁進。

本校的課程願景如下:

- 注重學生個體適性發展，以青溪各年段學生圖像協助學生達成青溪願景。
- 課程設計以學生為主體，以生活經驗為重心，提供學生統整學習的機會。
- 鼓勵教師搭配各領域學習表現與學習內容設計課程，期望經由串連各領域的學科素養提供學生整合與展現的機會，以涵養與展現素養導向學習。
- 發揮教師專業自主精神，以年級所有教師協同方式，設計全學期主題教學活動、以班群教師協同教學方式執行課程，期望提供全年級學生更多元適性的學習方式。

為追求學校願景與目標的達成，經全體教師討論課程設計分四大面向：

（一）語日俱增

1. 建立基礎力
2. 課程統整國語文、閱讀、作文、書法、古文欣賞

（二）一語雙關

1. 建立全球力
2. 課程跨域綜合課程，用英文結合綜合課程主題進行加深、加廣，認識多元文化差異；欣賞世界各國特色

（三）創學連線

1. 建立競爭力
2. 課程結合科技、藝術、資訊，讓孩子在未來的世界站穩第一步。

（四）力爭上游

1. 建立續航力
2. 課程於健體課實施，建立海洋特色課程。學生能夠擁有強健體魄、精湛泳技。對於未來的挑戰都能勇往直前。

（五）特殊教育：

1. 班級編制：

本校有一班分散式身心障礙資源班，共 44 名學生，一年級有 9 名； 二年級有 6 名；三年級有 6 名；四年級有 8 名；五年級有 5 名；六名級 10 名。依障礙程度及類別分類為自閉症學生 9 名；聽障學生 1 名；情緒障礙學生 3 名；學障學生 13 名；智障學生 2 名；其他障礙別 16 名。

兩班分散式創造能力資賦優異資源班，共 60 名學生，三年級有 20 名；四年級有 21 名；五年級有 12 名；六名級 7 名。

兩班不分類資優巡迴輔導班，共 31 名學生，主要服務通過未足齡提早入學資賦優異鑑定之學生，一年級有 1 名；二年級有 4 名；另外，通過一般智能資賦優異及創造能力資賦優異鑑定未入班學生，一般智能三年級有 9 名；四年級有 3 位；五年級有 2 名，同時通過一般智能及創造能力資賦優異學生三年級有 1 名；四年級有 1 名。

2.課程規劃：

(1) 分散式身心障礙資源班

i. 本校資源班的課程依本校課程架構排定。另，排課節數、服務人數(次)及學生分組方式，則依據學生個別能力差異與實際學習需求，在 IEP 會議中與原班導師及家長討論後，訂定學生及資源班教師的授課日課表(加註抽離及外加課程)，以符合身障生的學習需求，且遵照本市現行的法規辦理。

ii. 資源班排課以群組排課方式，於八月初提供給教務處教學組優先排課，且授課節數與時間安排，完全符合本市相關規定。分散式身心障礙資源班之課表，列出每一節課之群組服務學生名單，並符合本市身心障礙資源班實施要點之規定：每節課以 3 人次為原則（≧3)，但若每節課不滿 3 人次，則皆另案說明並經校內特推會同意後實施。

(2) 分散式創造能力資賦優異資源班

i. 本校資優課程依 108 課綱排定，排課節數、服務人數（次）及學生分組方式，則依據學生個別能力差異與實際學習需求，在 IGP 會議中與原班導師及家長討論後，訂定學生及資優班教師的授課日課表（加註抽離及選修課程)，以符合資優生的學習需求。

ii. 資優班排課以群組排課方式，於八月初提供給教務處教學組優先排課，且授課節數與時間安排，完全符合本市相關規定。每組以 3 人次為原則(≦3)，但若超過 3 人次，則另案說明並經校內特推會同意後實施。

(3) 不分類資優巡迴輔導班

i. 由於服務對象主要以提早入學之一般智能資賦優異學生及通過鑑定卻又未入班之資優生，因此以人際關係互動與情意課程為主。

ii. 特色課程：

學校規劃資源班每月 1 次綜合體能活動，邀請本校退休體育老師擔任志工，規劃適合身心障礙學生團體活動課程，利用運動增加體能，並增進孩子團隊精神。每年聖誕節辦理資優班與資源班，手牽手一起走的活動，讓資優的學生帶領資源班學生一起成長，一起學習，促進資優班與資源班的正向交流。資源班每年至少規劃 1 次校教學，因應本校學生個別學習需求，透過戶外活動促進彼此情誼。資優班每年辦理 3~4 次學生延伸活動，將課程延伸到戶外或跨域學習，增進資優生視野見聞及生活經驗。

肆、課程架構

一、學校作息時間表

桃園市桃園區青溪國民小學109學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:50～08:30	晨間活動/導師時間	
08:30～08:45	晨間活動/環境整理	
08:45～08:50	準備時間	
08:50～09:30	第一節	
09:30～09:40	第一節下課	
09:40～10:20	第二節	
10:20～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課/環境整理	
14:50～15:30	第七節	
15:30～	放學時間	

二、教師每週授課節數一覽表

桃園市桃園區青溪國民小學教師每週授課節數一覽表

學年度	108				109			
班級數	47 班				49 班			
職別	主任	組長	導師	科任教師	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	2 節	7 節	16 節	20 節	2 節	7 節	16 節	20 節
實授課節數	2 節	7 節	16 節	20 節	2 節	7 節	16 節	20 節
備註	應授課節數依 104.12.9 桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫，實授課節數為相關經費補助後實際排課節數。							

三、各年級開課科目暨學習節數分配

(一)部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配　單位：每週節數

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
				一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	6	5		5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1		1	
			英語文			1		1	
		數學		4	4	3		4	
		社會		生活課程6	生活課程6	3		3	
		自然科學				3		4	
		藝術				3		3	
		綜合活動				3		3	
		健康與體育	健康	1	1	1		1	
			體育	2	2	2		2	
		領域學習節數		20 節	20 節	25 節		27 節	
校訂課程	彈性學習課程	主題課程	文學應用	1	1	2	2	1	1
			國際教育	1	1	1	1	1	1
			創造力教育	1	1	1	1	3	3
		特殊需求領域課程	生活管理	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			社會技巧	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(3)	(3)
			功能性動作訓練	( )	( )	(1)	(1)	(1)	(1)
			點字	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			定向行動	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			輔助科技應用	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			職業教育	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			創造力	( )	( )	(2)	(2)	(4)	( )
			領導才能	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			情意發展	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			藝術才能專長	( )	( )	( )	( )	( )	( )
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

四、法律規定之教育議題

桃園市青溪國民小學109學年度實施法定議題課程
教學活動彙整表

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註
1	性別平等教育	每週五導師時間	全校學生	繪本閱讀教學	每學期6節	教師指導班級主題書目共讀	級任	
2	家庭教育	週六	全校學生	親職教育	每學年4小時	各班導師以自編方式進行	全校教師	

備註:

1.性別平等教育：

國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法,第17條)

2.家庭教育：

（1）在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則,第5條)

（2）高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法,第12條)

五、畢業考至畢業前課程

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動 (2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(二)-6/2(三)畢業考(暫定)	背誦古文選及宋詞	Memories and Dreams - Dream Jobs	圓形圖	畢業考	畢業考	第肆單元 擁抱未來 閱讀樂園二	Final exam	5.我的身軀	6.圓形圖	四、關心我們的地球 第一課全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	三、生物與環境 3.珍惜自然資源 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	6--1 點點滴滴的回憶 6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	六、食在安心：食品中毒解密	五、舞動青春：斯洛伐克拍手舞	五、世界一家親 1.世界大不同【人權教育】
十七 06/07 | 06/13		詩詞大會考	Memories and Dreams -My Dream Job	總複習	程式設計機器人-Swift Sphero(2)	二天一夜小旅行規劃(4)	總複習	Wrap up	5.我的身軀	總複習	四、關心我們的地球 第二課世界一家 【人權教育】	科學閱讀 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	6--1 點點滴滴的回憶 6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	六、食在安心：食品安全之旅	五、舞動青春：方塊舞	五、世界一家親 2.豐富新文化【人權教育】
十八 06/14 | 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	綜合活動畢業週	Farewell	總複習畢業週	回顧與展望(畢業典禮)	回顧與展望	綜合活動畢業週	Review	5.我的身軀 總複習	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週

伍、課程實施與評鑑

一、課程評鑑計畫

桃園市青溪國民小學課程評鑑計畫

依據 108 年 04 月 03 日桃教小字第 1080026801 號函修訂

一、依據桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項訂定本計畫。

二、學校實施課程評鑑之目的如下：

(一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程、彈性學習節數為對象。前項各課程對象之評鑑，應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

(一)課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

(二)課程實施：實施準備措施及實施情形。

(三)課程效果：學生多元學習成效。

前項第三款學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及定期學生學習評量結果資料為之。

學校實施課程評鑑，得參考【附件】，進行自我檢視。

四、學校實施課程評鑑，宜分工合作，就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並得結合既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如學校課程發展委員會、領域教學研究會、科目教學研究會、年級或年段會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。

五、學校課程發展委員會規劃及實施課程評鑑，得結合下列專業人力辦理:

(一)校內各（跨）領域/科目教學研究會教師、教師專業學習社群教師及專長教師。

(二)邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施。

六、學校實施課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。

前項課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與

討論及多元化學習成就評量等。

七、學校課程發展委員會應參考本注意事項規定，訂定學校課程評鑑計畫。評鑑計畫，應包括評鑑目的、各課程評鑑對象之評鑑重點、評鑑人員與其分工、評鑑之資料蒐集方法與工作時程及評鑑結果發現之運用等項目。

八、學校應及時善用課程評鑑過程、結果之發現，辦理下列事項：

（一）修正學校課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃。

（五）安排補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

九、學校應定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並即時改進。並應於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。

桃園市青溪國民小學實施課程評鑑參考【附件】

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神;採協同教學之單元,其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。

			8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習(節數)課程	9.學習效益	9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
		11.邏輯關聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展期程	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。

		15.教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群,能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現,能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果,具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現， 符合預期教育成效，展現適性教育特質。

二、課程評鑑檢核表

桃園市青溪國民小學108學年度學校課程評鑑檢核表

填表學校：青溪國小

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形		簡要文字描述
				通過	未通過	
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	✓		
			1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	✓		
		2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	✓		
			2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	✓		
			2.3各年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	✓		
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸,能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	✓		
		4.發展過程	4.1學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	✓		
			4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	✓		
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成	✓		
			5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	✓		
		6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容	✓		
			6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	✓		
		7.邏輯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	✓		

		關聯	7.2若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	✓		
評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形		簡要文字
				通過	未通過	
	領域/科目課程	8.發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	✓		
			8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	✓		
	彈性學習（節數）課程	9.學習效益	9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	✓		
			9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課	✓		
		10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	✓		
			10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	✓		
			10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	✓		
		11.邏輯關聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	✓		
			11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	✓		
		12.發展期程	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻	✓		

			12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	✓		
評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形		簡要文字描述
				通過	未通過	
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	✓		
			13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	✓		
			13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	✓		
		14.家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	✓		
		15.教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	✓		
			15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備，已規劃妥善。	✓		
		16.學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	✓		
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	✓		
			17.2教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	✓		
		18.評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學	✓		

			18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	✓		
評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形		簡要文字描述
				通過	未通過	
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	✓		
			19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	✓		
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	✓		
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	✓		
			21.2 學生在各彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	✓		
		22.持續進展	學生於各類彈性學習程、彈性學習節數之學習成就表現,具持續進展之現象。	✓		
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	✓		

承辦人：教學組長吳尚儒　教務主任：教務處主任王雅代　校長：青溪國民小學校長萬榮輝

陸、各年級課程目標/ 核心素養與學習重點、學習評量

一、各年級教學進度總表

桃園市立青溪國民小學 109 學年度第 1 學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7) 國語(6)	語文(7) 本土語文(1)	數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
一 08/31 | 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第 1 個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	認識童詩的暖身活動	Unit 1 Aa Bb Cc	我們的規定 -彈珠機介紹	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	第一單元溫暖的家庭 第一課 勢早	認識阿拉伯數字的暖身活動	認識校園	上學去	一.成長變變變 1.長大真好 四.愛上體育課 1.體育課好好玩
二 09/07 | 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課 9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議 9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	童詩 1~5 篇	Unit 1 Aa Bb Cc	彈珠機-雲霄飛珠	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	第一單元溫暖的家庭 第一課 勢早	一、10 以內的數	1.上學去	學校的一天	一.成長變變變 1.長大真好 泳課：泳池環境介紹、注意事項、水中安全認知、水中行走、吹吸氣遊戲、悶氣、水中遊戲。

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
三 09/14 | 09/20	◎ 召 開 班 親 會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	童詩 6~10 篇	Unit 1 Aa Bb Cc	彈珠機-左右逢源	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬	第一單元溫暖的家庭 第一課 勢早	一、10 以內的數	2.學校的一天	放學了	一.成長變變變 1.長大真好 四.愛上體育課 1.體育課好好玩
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午 9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 (10/2 彈性放假)	童詩 11~15 篇	Unit 2 Dd Ed Ff	彈珠機-左右逢源	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	第一單元 溫暖的家庭 二課來咱兜	二、第二課 來咱兜 比長短	3.放學了	新生活新朋友	一.成長變變變 1.長大真好 泳課：水中行走、吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、水中拾物 2 次、漂浮練習、水中遊戲
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	童詩 16~20 篇	Unit 2 Dd Ed Ff	彈珠機-隨機旅行	首冊 第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機	第第一單元 溫暖的家庭 二課來咱兜	二、比長短	1.新生活新朋友	新校園新發現	一.成長變變變 2.清潔衛生好習慣 四.愛上體育課 2. 暖身操

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假 (10/9 補放假， 10/10 為周六)	童詩 21~25 篇	Unit 2 Dd Ed Ff	彈珠機-隨機旅行	首冊 第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮	第一單元 溫暖的家庭 二課來咱兜	三、排順序、比多少	2.新校園新發現	學校生日快樂	一.成長變變變 2.清潔衛生好習慣 泳課：水中行走、吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、水中拾物 2 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 3 公尺後站立、岸上捷泳踢腿練習、藉物打水前進、水中遊戲、游泳能力檢測
七 10/12 | 10/18	◎10/17(六)運動會 (30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	童詩 26~30 篇	Review 1	彈珠機-處處驚奇	首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	第一單元 複習	三、排順序、比多少	1.我愛小花	學校生日快樂	一.成長變變變 2.清潔衛生好習慣 四.愛上體育課 2. 暖身操

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
八 10/19 | 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	童詩 31~35 篇	Review 1	彈珠機-處處驚奇	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	第一單元評量	四、分與合	2.和樹做朋友	我愛小花	二.營養的食物 1.食物調色盤 泳課：水中行走、吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、水中拾物 2 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 3 公尺後站立、岸上捷泳踢腿練習、藉物打水前進、游泳能力檢測
九 10/26 | 11/01		童詩 36~40 篇	Unit 3 Gg Hh Ii	彈珠機-絕妙任務	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	第二單元 數字真趣味 第三課 三塊餅	四、分與合	創客課程 1：我是小魯班	和樹做朋友	二.營養的食物 1.食物調色盤 四.愛上體育課 3.安全遊樂園
十 11/02 | 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	童詩 42~48 篇	Unit 3 Gg Hh Ii	彈珠機-絕妙任務	評量週 首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	第二單元 數字真趣味 第三課 三塊餅	五、方盒、圓罐、球	創客課程 2：我是小魯班	和樹做朋友	二.營養的食物 1.食物調色盤 四.愛上體育課 3.安全遊樂園

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(　四　)-11/13(五) 第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	童詩 41~45 篇	Unit 3 Gg Hh Ii	資訊素養-虛擬網路概念 快樂地圖	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字	第二單元 數字真趣味 第三課 三塊餅	五、方盒、圓罐、球	創客課程3：我是小魯班	生活中的聲音	二.營養的食物 2.飲食好習慣 五.我的身體真神奇 1.身體造型遊戲
十二 11/16 | 11/22		童詩 46~50 篇	Unit 4 Jj Kk	移動它，移動它	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船	第二單元 評量	六、30 以內的數	1.生活中的聲音	聲音好好玩	二.營養的食物 2.飲食好習慣 五.我的身體真神奇 2.墊上模仿秀
十三 11/23 | 11/29		童詩 51~55 篇	Unit 4 Jj Kk	迷宮-序列	第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印	第三單元 咱的學校 第四課 寫字佮畫圖	六、30 以內的數	2.聲音好好玩	聲音模仿秀	二.營養的食物 2.飲食好習慣 五.我的身體真神奇 3.唱跳樂趣多
十四 11/30 | 12/06		童詩 56~60 篇	Unit 4 Jj Kk	生活中的演算法 -植物種植	第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡	第三單元 咱的學校 第四課 寫字佮畫圖	六、30 以內的數	3.聲音模仿秀	我們的玩具王國	三.快樂上下學 1.安全紅綠燈 五.我的身體真神奇 4.動物拳

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	童詩 61~65 篇	Unit 5 Ll Mm	資訊素養-網路即時影像 迷宮-除錯	語文天地一	第三單元 咱的學校 第四課 寫字佮畫圖	七、10 以內的加法	1.我們的玩具 王國	玩具同樂會	三.快樂上下學 1.安全紅綠燈 六.走走跑跑 1.跟著節奏走
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	認識唐詩的暖身活動	Unit 5 Ll Mm	建造基礎	第貳單元快樂的生活 單元頁-聆聽故事② 第五課你好	第三單元 咱的學校 第五課 來看冊	七、10 以內的加法	2.玩具同樂會	珍惜玩具	三.快樂上下學 1.安全紅綠燈 六.走走跑跑 2.奔跑吧
十七 12/21 | 12/27		唐詩：登鸛雀樓	Unit 5 Ll Mm	小藝術家 - 形狀（Shapes） 蜜蜂 - 序列（Sequence）	第貳單元快樂的生活 第六課外星人	第三單元 咱的學校 第五課 來看冊	八、10 以內的減法	3.珍惜玩具	創意玩具秀	三.快樂上下學 1.安全紅綠燈 六.走走跑跑 2.奔跑吧
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	唐詩：答人	Review 2	拼字蜜蜂	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚	第三單元 咱的學校 第五課 來看冊	八、10 以內的減法	1.新年到	新年到	三.快樂上下學 2.我們是好同學 七.大球小球真好玩 1.滾球高手
十九 01/04 | 01/10		唐詩：小松	Review 2	星球密碼戰-(1)	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春	第三單元 複習	八、10 以內的減法	2.過新年	過新年	三.快樂上下學 2.我們是好同學 七.大球小球真好玩 1.傳球遊戲

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
廿 01/11 ｜ 01/17	◎1/12(　二　)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	唐詩：竹里館、相思	Phonics Review	星球密碼戰-(2)	語文天地二	第三單元評量	九、幾點鐘	2.過新年	總複習	評量週
廿一 01/18 ｜ 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	唐詩大會考	Phonics Review	星球密碼戰-(3)	評量週	總複習	評量週	評量週	期末發表	評量週

桃園市立青溪國民小學109學年度第2學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
一 02/17 | 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13補上班。 ◎2/10-2/16 春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理 (特定學生補助申請) 備註：每學期開學第1個月為防災月	唐詩：送別	Unit 1 Nn Oo Pp	我們的規定-智高積木介紹	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	一、 媠噹噹的我 第一課 阿妹仔真古錐	一、50以內的數	我的書朋友	我的書朋友	一.心情追追追 1.情緒調色盤 四.跳一跳、動一動 1.伸展一下
二 02/22 | 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	唐詩：鹿柴	Unit 1 Nn Oo Pp	溜滑梯	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	一、 媠噹噹的我 第一課 阿妹仔真古錐	一、50以內的數	我的書朋友	我的書朋友	一.心情追追追 1.情緒調色盤 四.跳一跳、動一動 2.長大真好
三 03/01 | 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28 適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	唐詩：鳥鳴澗	Unit 1 Nn Oo Pp	愛的印章	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	一、媠噹噹的我 第二課 洗身軀	二、18以內的加法	快樂小書蟲	快樂小書蟲	一.心情追追追 1.情緒調色盤 四.跳一跳、動一動 3.我愛唱跳

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
四 03/08 | 03/14		唐詩：雜詩	Unit 1 Qq Rr Ss	愛的印章	語文天地一	一、嬉噹噹的我 第二課 洗身軀	二、18 以內的加法	拜訪春天	快樂小書蟲	一.心情追追追 2.情緒處理機 五.高手來過招 1.功夫小子
五 03/15 | 03/21		唐詩：新嫁娘	Unit 1 Qq Rr Ss	層層跌	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	一、嬉噹噹的我 第二課 洗身軀	三、圖形與分類	感受春天	春天來了	一.心情追追追 2.情緒處理機 五.高手來過招 2.童玩世界
六 03/22 | 03/28		唐詩：問劉十九	Unit 1 Qq Rr Ss	層層跌	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	一、嬉噹噹的我 單元活動一	三、圖形與分類	傳話遊戲	拜訪春天	一.心情追追追 2.情緒處理機 六.我愛運動 1.常運動好處多
七 03/29 | 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	唐詩：哥舒歌	Review 1	小小機關王	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	二、好食的物件 第三課 食果子	四、18 以內的減法	電話好幫手	迎接春天	二.男女齊步走 1.做身體的主人 六.我愛運動 2.運動場地大探索

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
八 04/05 | 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	唐詩：月下獨酌	Review 1	小小機關王	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	二、好食的物件 第三課 食果子	四、18 以內的減法	我會打電話	傳話遊戲	二.男女齊步走 1.做身體的主人 六.我愛運動 3.動出好活力
九 04/12 | 04/18		唐詩：玉階怨	Unit 3 Tt Uu Vv	資訊素養-認識通訊工具 資訊素養-什麼是遠距教學	語文天地二	二、好食的物件 第三課 食果子	五、有多長	創客課程 1：旋轉吧木頭	電話好幫手	二.男女齊步走 1.做身體的主人 六.我愛運動 4.滾出活力
十 04/19 | 04/25	◎4/22 世界地球日	唐詩：夜宿山寺	Unit 3 Tt Uu Vv	學習迴圈	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	二、好食的物件 第四課 阿婆買菜	五、有多長	創客課程 2：旋轉吧木頭	我會打電話	二.男女齊步走 2.超級比一比六.我愛運動 5.有趣的平衡遊戲
十一 04/26 | 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(　四　)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	唐詩：尋隱者不遇	Unit 3 Tt Uu Vv	迷宮-迴圈(Loops)	評量週 第參單元有你真好 第七課畫畫	二、好食的物件 第四課 阿婆買菜	六、100 以內的數	創客課程 3：旋轉吧木頭	緊急呼叫	二.男女齊步走 2.超級比一比 七、球類運動樂趣多 1.飛向天空好

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
十二 05/03 | 05/09		唐詩：秋浦歌	Unit 4 Ww Xx	蜜蜂-迴圈（Loops）	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	二、好食的物件 第四課 阿婆買菜	六、100 以內的數	家人與我	Call out.	二.男女齊步走 2.超級比一比 七、球類運動樂趣多 2.百發百中
十三 05/10 | 05/16		唐詩：怨情	Unit 4 Ww Xx	小藝術家－迴圈（Loops）	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝	二、 好食的物件 單元活動二	一、50 以內的數	大聲說出我的感謝	家人與我	三.疾病小百科 1.生病了怎麼辦 七、球類運動樂趣多 3.拍球樂無窮
十四 05/17 | 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	唐詩：獨坐敬亭山、靜夜思	Unit 4 Ww Xx	資訊素養-網路遊戲的聲光效果	語文天地三	三、當時才會天光 第五課 當時才會天光	六、100 以內的數	水的遊戲	我的家人	三.疾病小百科 1.生病了怎麼辦 七、球類運動樂趣多 4.踢踢樂
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	唐詩：八陣圖	Unit 5 Yy Zz	安全的遨遊網路世界	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	三、當時才會天光 第五課 當時才會天光	七、認識錢幣	愛惜水資源	大聲說出我的感謝	三.疾病小百科 2.用藥停看聽 八.玩水樂無窮(泳課) 1.我喜歡玩水

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(　二　)-6/2(三)畢業考(暫定)	唐詩：江碧鳥逾白	Unit 5 Yy Zz	方格紙編程	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	三、當時才會天光 第五課 當時才會天光	八、二位數的加減	過端午	水的遊戲	三.疾病小百科 2.用藥停看聽 八.玩水樂無窮(泳課) 1.我喜歡玩水
十七 06/07 | 06/13		唐詩：江南曲	Unit 5 Yy Zz	條件判斷	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子	三、當時才會天光 單元活動三	八、二位數的加減	換季了	愛惜水資源	三.疾病小百科 3.疾病知多少 八.玩水樂無窮(泳課) 2.水中探險
十八 06/14 | 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	唐詩：憫農詩(一)、(二)	Review 2	生活中的演算法-紙飛機	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	唸謠－火金	九、幾月幾日星期幾	涼快一夏	愛惜水資源	三.疾病小百科 3.疾病知多少 八.玩水樂無窮(泳課) 2.水中探險
十九 06/21 | 06/27	◎6/21(　一　)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議	唐詩：登樂遊原	Review 2	接力編程	語文天地四	第三單元評量	評量週	評量週	過端午	評量週

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文 (1)				
廿 06/28 ｜ 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校12:00放學) ◎7/1(四)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年8月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級 12:00 放學；中、高年級15:30放學)	唐詩大會考	Phonics Review	二進制手環	評量週 閱讀列車 〈火雞與孔雀〉	評量週	全學期統整活動	全學期統整活動	期末發表	評量週

桃園市立青溪國民小學109學年度第1學期各領域教學進度總表【二年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
一 08/31 | 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第1個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	唐詩輕鬆誦的暖身活動	Unit 1 Aa Bb Cc	我們的規定-智高積木介紹	第壹單元我長大了 第一課打招呼【海洋教育】【生涯規劃教育】【家庭教育】	一、逐工都愛清氣 第一課 貓咪愛洗面	一、200以內的數(4)【環境教育】【海洋教育】	一、奇妙的影子 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	影子真好玩	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊
二 09/07 | 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	唐詩輕鬆誦：聽箏	Unit 1 Aa Bb Cc	高樓大廈	第壹單元我長大了 第一課打招呼【海洋教育】【生涯規劃教育】【家庭教育】	一、逐工都愛清氣 第一課 貓咪愛洗面	一、200以內的數(4)【環境教育】【海洋教育】	一、奇妙的影子 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	認識形狀	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 泳課：泳池環境介紹、吹吸氣遊戲、站立韻律呼吸20次、漂浮練習、蹬牆漂浮3公尺後站立、水中拾物2次、水母漂10秒、藉物打水前進10公尺、水中遊戲

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
三 09/14 | 09/20	◎召開班親會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	唐詩輕鬆誦：渡漢江	Unit 1 Aa Bb Cc	大U軌道	第壹單元我長大了 第二課爬梯子【生命教育】【家庭教育】	一、逐工都愛清氣 第一課 貓咪愛洗面	二、量長度(4) 【多元文化教育】	一、奇妙的影子 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	認識形狀	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 泳課：吹吸氣遊戲、站立韻律呼吸20次、漂浮練習、蹬牆漂浮3公尺後站立、水中拾物2次、水母漂10秒、藉物打水前進10公尺、捷泳划手練習、水中遊戲

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 (10/2 彈性放假)	唐詩輕鬆誦：春曉	Unit 2 Dd Ee Ff	大U軌道	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹【人權教育】【生涯規劃教育】	一、逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	二、量長度(4) 【多元文化教育】	一、奇妙的影子 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	猜猜我是誰	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 泳課：吹吸氣遊戲、站立韻律呼吸20次、漂浮練習、蹬牆漂浮3公尺後站立、水中拾物2次、水母漂10秒、藉物打水前進10公尺、捷泳划手練習
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	唐詩輕鬆誦：宿建德江	Unit 2 Dd Ee Ff	上升骨牌	第壹單元我長大了 第四課牙仙子【多元文化教育】【生命教育】【性別平等教育】	一、逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	三、二位數的直式加減(4) 【閱讀素養】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	認識氣候	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 泳課：水中遊戲、游泳能力檢測

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假 (10/9 補放假， 10/10 為周六)	唐詩輕鬆誦：江雪	Unit 2 Dd Ee Ff	上升骨牌	語文天地一 語文天地一 【閱讀素養教育】	一、逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	三、二位數的直式加減(4) 【閱讀素養】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	風兒在哪裡	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 單元四、運動新視野 活動二、伸展繩
七 10/12 | 10/18	◎10/17(六)運動會(30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	唐詩輕鬆誦：終南望餘雪	Review 1	小小機關王	第貳單元生活小點滴 第五課一天的時間 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	一、逐工都愛清氣 單元活動一	三、二位數的直式加減(4) 【閱讀素養】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	我的好朋友	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力
八 10/19 | 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	唐詩輕鬆誦：秋夜寄邱員外	Review 1	小小機關王	第貳單元生活小點滴 第六課小書蟲【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	二、動物來比賽 第三課 兔仔佮龜比賽	四、幾時幾分(4) 【人權教育】 【生涯規劃教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	我的好朋友	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
九 10/26 | 11/01		唐詩輕鬆誦：山中吟	Review 1	我們的規定-Ipad資訊素養-虛擬世界的迷網記	第貳單元生活小點滴 第七課從自己開始 【環境教育】【海洋教育】【戶外規劃教育】	二、動物來比賽 第三課　兔仔佮龜比賽	四、幾時幾分(4) 【人權教育】 【生涯規劃教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	我的好朋友	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 單元五、運動有妙招 活動二、圓的世界
十 11/02 | 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	唐詩輕鬆誦：長干行(一)	Unit 3　Gg Hh　Ii	ScratchJr iPad 應用程式簡介	語文天地二 【閱讀素養教育】	二、動物來比賽 第三課　兔仔佮龜比賽	五、面積(4) 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	複習活動	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 單元五、運動有妙招 活動三、穿鞋學問大
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(　四　)-11/13(五) 第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	唐詩輕鬆誦：長干行(二)	Unit 3　Gg Hh　Ii	ScratchJr-互動拼貼畫	第參單元故事夢工廠 第八課等兔子來撞樹 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、動物來比賽 單元活動二	六、兩步驟的加減(4) 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	複習活動	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 單元六、身體動起來 活動一、同心協力

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十二 11/16 | 11/22		唐詩輕鬆誦：尋隱者不遇	Unit 3 Gg Hh Ii	互動拼貼畫-積木排序和運動	第參單元故事夢工廠 第九課角和腳 【生涯規劃教育】【安全教育】	三、摒掃好過年 第四課 掃帚佮畚斗	六、兩步驟的加減(4) 【品德教育】	四、動物好朋友 1.拜訪動物 【環境教育】 【戶外教育】	動物世界	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂
十三 11/23 | 11/29		唐詩輕鬆誦：送崔九	Unit 4 Jj Kk	互動拼貼畫-動畫開始與結束	第參單元故事夢工廠 第十課出租時間的熊爺爺 【生涯規劃教育】【品德教育】【家庭教育】	三、摒掃好過年 第四課 掃帚佮畚斗	七、2、5、4、8 的乘法(4) 【品德教育】	四、動物好朋友 1.拜訪動物 【環境教育】 【戶外教育】	動物世界	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王
十四 11/30 | 12/06		唐詩輕鬆誦：送上人	Unit 4 Jj Kk	互動拼貼畫-背景與多角色	第參單元故事夢工廠 第十一課赤腳國王 【生命教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	三、摒掃好過年 第四課 掃帚佮畚斗	七、2、5、4、8 的乘法(4) 【品德教育】	四、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	動物世界	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	唐詩輕鬆誦：聽彈琴	Unit 4 Jj Kk	資訊素養-網路倫理 互動拼貼畫-個別創作	語文天地三【閱讀素養教育】	三、摒掃好過年 第五課 過年	七、2、5、4、8 的乘法(4)【品德教育】	四、動物好朋友 2. 我愛動物【環境教育】【戶外教育】	動物世界	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	唐詩輕鬆誦：送靈徽	Unit 5 Ll Mm	互動故事-速度概念	第肆單元美好的時光 第十二課去農場玩【戶外教育】	三、摒掃好過年 第五課 過年	八、平面圖形與立體形體(4)【家庭教育】【環境教育】	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩【品德教育】	認識顏色	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶
十七 12/21 | 12/27		唐詩輕鬆誦：塞下曲(一)	Unit 5 Ll Mm	互動故事-數字和重複迴圈	第肆單元美好的時光 第十三課幸福湯圓【閱讀素養教育】【多元文化教育】	三、摒掃好過年 第五課 過年	八、平面圖形與立體形體(4)【家庭教育】【環境教育】	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩【品德教育】	認識顏色	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 單元八、球兒真好玩 活動一、飛越地平線
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	唐詩輕鬆誦：塞下曲(二)	Unit 5 Ll Mm	資訊素養-網路陷阱	第肆單元美好的時光 第十四課到野外上課【環境教育】【戶外教育】	三、摒掃好過年 單元活動三	九、3、6、9、7 的乘法(4)【家庭教育】【品德教育】	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩【品德教育】	認識顏色	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 單元八、球兒真好玩 活動二、滾地躲避球

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十九 01/04 | 01/10		唐詩輕鬆誦：塞下曲(三)	Review 2	互動故事-圖書繪本故事創作	語文天地四【閱讀素養教育】	第三單元複習	九、3、6、9、7 的乘法(4)【家庭教育】【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了【生命教育】【安全教育】	寒冷的冬天	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 單元八、球兒真好玩 活動三、控球精靈
廿 01/11 | 01/17	◎1/12(　二　)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	唐詩輕鬆誦：塞下曲(四)	Review 2	互動故事-圖書繪本故事創作	語文天地四【閱讀素養教育】	第三單元評量	十、容量與重量(4)【環境教育】【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛【生命教育】【安全教育】	感恩的季節	評量週
廿一 01/18 | 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	唐詩輕鬆誦：詠鵝 唐詩大會考	Phonics Review	互動故事-圖書繪本故事創作	評量週	總複習	十、容量與重量(4)【環境教育】【品德教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛【生命教育】【安全教育】	感恩的季節	總複習

桃園市立青溪國民小學109學年度第2學期各領域教學進度總表【二年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7) 國語(6)	語文(7) 本土語文(1)	數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
一 02/17 | 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13補上班。 ◎2/10-2/16 春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理（特定學生補助申請） 備註:每學期開學第1個月為防災月	唐詩輕鬆誦：玉臺體	Unit 1 Nn Oo Pp	大跳板	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 【生命教育】 【閱讀素養教育】	一、彩色的世界/ 一、彩色筆(1)	一、1000以內的數(4) 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	地球怎麼了	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套
二 02/22 | 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	唐詩輕鬆誦：出塞	Unit 1 Nn Oo Pp	大跳板	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 【生命教育】 【閱讀素養教育】	一、彩色的世界/ 一、彩色筆(1)	一、1000以內的數(4) 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	地球怎麼了	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲
三 03/01 | 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	唐詩輕鬆誦：元日	Unit 1 Nn Oo Pp	擊球機	第壹單元心情溫度計 第二課笑 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、彩色的世界/ 二、春天的早起時(1)	二、三位數的加減(4) 【人權教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	地球怎麼了	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
四 03/08 | 03/14		唐詩輕鬆誦：出塞	Unit 2 Qq Rr Ss	擊球機	第壹單元心情溫度計 第三課勇敢超人 【生命教育】 【閱讀素養教育】	一、彩色的世界/ 二、春天的早起時(1)	二、三位數的加減(4) 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	長大了	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好 單元五、運動 GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲
五 03/15 | 03/21		我是小作家：童詩仿寫—走進大自然 唐詩輕鬆誦：芙蓉樓送辛漸	Unit 2 Qq Rr Ss	單擺擊球機	第壹單元心情溫度計 第四課小波氣球飛上天 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、彩色的世界/ 二、春天的早起時(1)	三、公尺與公分(4) 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	長大了	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 單元五、運動 GO！GO！ 活動二、小小運動家
六 03/22 | 03/28		唐詩輕鬆誦：閨怨	Unit 2 Qq Rr Ss	單擺擊球機	第壹單元心情溫度計 語文天地一 【閱讀素養教育】	一、彩色的世界/ 單元活動一(1)	三、公尺與公分(4) 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	長大了	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 單元五、運動 GO！GO！ 活動三、跳出活力

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
七 03/29 ｜ 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	唐詩輕鬆誦：渭城曲	Review 1	彈珠檯	第貳單元特別的禮物 第五課小水珠，去哪裡 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	二、愛寶惜時間/ 三、規工笑微微(1)	四、乘法(4) 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	長大了	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的隔網遊戲
八 04/05 ｜ 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	唐詩輕鬆誦：涼州詞	Review 1	彈珠檯	第貳單元特別的禮物 第六課生日快樂 【環境教育】 【海洋教育】 【家庭教育】	二、愛寶惜時間/ 三、規工笑微微(1)	四、乘法(4) 【人權教育】	三、我愛社區 1.社區放大鏡 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	認識社區	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 單元六、我喜歡玩球 活動二、擊中目標
九 04/12 ｜ 04/18		唐詩輕鬆誦：鳥	Review 1	小小機關王	第貳單元特別的禮物 第七課給地球的一封信 【環境教育】	二、愛寶惜時間/ 三、規工笑微微(1)	五、分類與統計(4) 【環境教育】【家庭教育】	三、我愛社區 1.社區放大鏡 【戶外教育】	認識社區	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7) 國語(6)	語文(7) 本土語文(1)	數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
十 04/19 | 04/25	◎4/22 世界地球日	唐詩輕鬆誦：客中初夏	Unit 3 Tt Uu Vv	小小機關王	第貳單元特別的禮物 語文天地二 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜時間/ 四、春天欲轉去(1)	五、分類與統計(4) 【環境教育】【家庭教育】	三、我愛社區 2.社區小記者 【戶外教育】	認識社區	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進
十一 04/26 | 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(　四　)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	我是小作家：書信練習—給母親的一封信 唐詩輕鬆誦：暮江吟	Unit 3 Tt Uu Vv	資訊素養-網路沉迷	第參單元語文百寶箱 第八課傘 【家庭教育】【閱讀素養教育】	二、愛寶惜時間/ 四、春天欲轉去(1)	六、兩步驟應用問題(4) 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】【安全教育】【戶外教育】	滴滴答答	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆
十二 05/03 | 05/09		唐詩輕鬆誦：觀遊魚	Unit 3 Tt Uu Vv	遊戲製作-角色互動	第參單元語文百寶箱 第九課老園丁的話 【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	二、愛寶惜時間/ 四、春天欲轉去(1)	六、兩步驟應用問題(4) 【人權教育】	四、下雨了 2.雨天真有趣 【環境教育】【戶外教育】	滴滴答答	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十三 05/10 | 05/16		我是小作家：童詩一想 唐詩輕鬆誦：觀書有感	Unit 4 Ww Xx	遊戲專案-遊戲元素與設計	第參單元語文百寶箱 第十課小小說書人 【環境教育】【科技教育】	二、愛寶惜時間/ 單元活動二	七、年、月、日(4) 【家庭教育】【人權教育】	四、下雨了 2.雨天真有趣 【環境教育】 【戶外教育】	滴滴答答	單元三、健康舒適的社區 活動一、社區大事件 單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗
十四 05/17 | 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	唐詩輕鬆誦：寒夜	Unit 4 Ww Xx	識字遊戲設計-英文的大寫和小寫字母(1)	第參單元語文百寶箱 第十一課森林迷宮 【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	三、整齊閣清氣/ 五、去海邊仔(1)	七、年、月、日(4) 【家庭教育】【人權教育】	五、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	唱唱跳跳	單元三、健康舒適的社區 活動一、社區大事件 泳課：吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 3 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 10 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 10 公尺、捷泳划手練習、水中遊戲

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	唐詩輕鬆誦：清平調(一)	Unit 5 Yy Zz	資訊素養-上網時間表	第參單元語文百寶箱 語文天地三 【閱讀素養教育】	三、整齊閣清氣/ 五、去海邊仔(1)	八、分分看(4) 【人權教育】	五、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	唱唱跳跳	單元三、健康舒適的社區 活動一、社區大事件 泳課：吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 3 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 10 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 10 公尺、捷泳手腳聯合動作練習、水中遊戲

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(二)-6/2(三)畢業考(暫定)	唐詩輕鬆誦：清平調(二)	Unit 5 Yy Zz	識字遊戲設計-英文的大寫和小寫字母(2)	第肆單元我喜歡 第十二課點金術 【家庭教育】 【生命教育】	三、整齊閣清氣/ 五、去海邊仔(1)	八、分分看(4) 【人權教育】	五、米食好好吃 2.珍惜與感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	複習活動	單元三、健康舒適的社區 活動二、親近社區從參與開始 泳課：吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 3 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 10 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 10 公尺、捷泳手腳聯合動作練習
十七 06/07 | 06/13		唐詩輕鬆誦：清平調(三)	Unit 5 Yy Zz	數量選擇遊戲-計數和基數(1)	第肆單元我喜歡 第十三課我喜歡你 【品德教育】 【生涯規劃教育】【生命教育】	三、整齊閣清氣/ 單元活動三	九、分數(4) 【多元文化】	五、米食好好吃 2.珍惜與感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	複習活動	單元三、健康舒適的社區 活動二、親近社區從參與開始 泳課：水中遊戲、游泳能力檢測

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
十八 06/14 | 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	我是小作家：學習單—句子加長練習 唐詩輕鬆誦：下江陵	Review 2	數量選擇遊戲-計數和基數(2)	第肆單元我喜歡 第十四課如果，我的房間 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	唸謠(1)	九、分數(4) 【多元文化】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	我的未來不是夢	單元三、健康舒適的社區 活動二、親近社區從參與開始 單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中漂浮
十九 06/21 | 06/27	◎6/21(　一　)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議	唐詩輕鬆誦：望廬山瀑布	Review 2	互動故事與遊戲創作-相機與繪圖編輯器	第肆單元我喜歡 語文天地四 【閱讀素養教育】	來唱節日的歌(1)	十、周界與周長(4) 【家庭教育】 【人權教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	我的未來不是夢	評量週

週別 日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週					
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (1)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)		數學(4)	生活(5)	生活 雙語(1)	健康與體育 (3)
					國語(6)	本土語文(1)				
廿 06/28 ｜ 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校12:00放學) ◎7/1(四)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級12:00放學;中、高年級15:30放學)	唐詩輕鬆誦：贈花卿 唐詩大會考	Review 2	程式設計 桌遊-海霸	第肆單元我喜歡 語文天地四 【閱讀素養教育】	總複習(1)	十、周界與周長(4) 【家庭教育】【人權教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	總複習	總複習

桃園市立青溪國民小學109學年度第1學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-4節/週				領域學習課程-25節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
一 08/31 | 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第1個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	1. 硬筆教學 2. 三字經	Starter Unit	開學準備	一、爸爸的相簿	Starter Unit	一、過節真趣味1.過中秋	一、10000以內的數	一、家庭與我 第1課、我的家庭 【家政教育】 【性別平等教育】	一、植物的身體 1、植物的葉子、莖和根 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、躍動的音音符 1.大家都是好朋友 【習唱大家都是好朋友】	1.點線面大集合--- 認識彩繪用具的點線面質感	一.成長健康行 1.骨骼健康有妙方	二.快樂玩遊戲 4.突破障礙	一、當我們同在一起 1-1認識你我他	Starter Unit
二 09/07 | 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議 9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	1. 硬筆教學 2. 三字經	Unit 1 What's Your Name?	課程介紹與教室使用規則	二、長大這件事	Unit 1 What's Your Name?	一、過節真趣味1.過中秋	一、10000以內的數	一、家庭與我 第1課、我的家庭 【家政教育】 【性別平等教育】	一、植物的身體 1、植物的葉子、莖和根 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、躍動的音音符 1.大家都是好朋 【習唱五線譜歌】	2.趣味點線面-- 粉蠟筆	一.成長健康行 1.骨骼健康有妙方	二.快樂玩遊戲 4.突破障礙	一、當我們同在一起 1-2共同的任務	What do you like?

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
三 09/14 | 09/20	◎召開班親會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	書法教學：運筆練習	Unit 1 What's Your Name?	認識電腦與基本操作與數位檔案管理	三、老寶貝	Unit 1 What's Your Name?	一、過節真趣味 1.過中秋	二、四位數的加減	一、家庭與我 第 2 課、與家人相處 社會放大鏡、聽見關愛的聲音 【家庭教育】 【品德教育】	一、植物的身體 2、植物的花、果實和種子 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、躍動的音音符 1.大家都是好朋 【習唱五線譜歌】	3.運動中的人--認識運動中的人畫法	一.成長健康行 1.骨骼健康有妙方	二.快樂玩遊戲 5.好玩的墊上遊	智高積木 踢球機	What do you like?
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午 9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課(10/2 彈性放假)	寫作技巧	Unit 1 What's Your Name?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(1)	四、辦桌	Unit 1 What's Your Name?	一、過節真趣味 1.過中秋	二、四位數的加減	二、家庭生活 第 1 課、我的家庭活動 【家庭教育】	一、植物的身體 2、植物的花、果實和種子 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、躍動的音音符 2.唱吧!跳 吧! 【習唱唱吧!跳吧!】	3.運動中的人--認識運動中的人畫法	一.成長健康行 2.飲食與生活	二.快樂玩遊戲 5.好玩的墊上遊	智高積木 踢球機	What do you like?

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	作文教學	Unit 1 What's Your Name?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(2)	統整活動一	Unit 1 What's Your Name?	二、時間的跤步 2.禮拜日	三、角	二 、家庭生活第 2 課、家庭經濟與我【家庭教育】	一、植物的身體 3、植物與生活 【生涯發展教育】【性別平等教育】【資訊教育】【環境教育】	一、躍動的音音符 2.唱吧!跳吧! 【欣賞驚愕交響曲】	3.運動中的人--認識運動中的人畫法	一.成長健康行 2.飲食與生活	二.快樂玩遊戲 6.乒乒乓乓真有趣	二、請續萬花筒 2-1 情緒觀測站	Know my emotions
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假 (10/9 補放假，10/10 為周六)	1. 硬筆教學 2. 三字經	How old are you?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(3)	五、有點黏又不會太黏	Unit 2 How Old Are You?	二、時間的跤步 2.禮拜日	三、角	二 、家庭生活第 3 課、家庭的關心【家庭教育】【人權教育】【生涯規劃教育】	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】【性別平等教育】	一、躍動的音音符 3.笛聲飛揚 【欣賞直笛演奏曲愛的禮讚】	3.運動中的人--**剪貼完成作品**	一.成長健康行 2.飲食與生活	二.快樂玩遊戲 6.乒乒乓乓真有趣	二、請續萬花筒 2-2 情緒轉運站	Know my emotions

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
七 10/12 ｜ 10/18	◎10/17(六)運動會(30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	書法教學：橫畫的寫法	How old are you?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(4)	六、不一樣的捷運站	Unit 2 How Old Are You?	二、時間的跤步 2.禮拜日	四、乘法	二 、家庭生活 社會放大鏡、家庭是她最堅強的後盾【家庭教育】	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】【性別平等教育】	一、躍動的音音符 3.笛聲飛揚 【認識直笛】	4.美術字的設計—認識美術字	一.成長健康行 3.健康動起來	泳池環境介紹、注意事項、水中認知、吹吸氣遊戲、悶氣、站立韻律呼吸 20 次、漂浮練習、蹬牆漂浮 10 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 10 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 15 公尺、捷泳手腳聯合動作練習、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、水中遊戲	智高積木 拋石器	Know my emotions

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
八 10/19 | 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	日記或剪貼作文或共讀學習單	How old are you?	視窗軟體應用(1)	七、馬太鞍的巴拉告	Review 1	二、時間的跤步 2.禮拜日	四、乘法	三、學校與我第 1 課、認識我的學校 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、躍動的音音符 3.笛聲飛揚 【認識直笛】	4.美術字設計---寫美術字	一.成長健康行 3.健康動起來	站立韻律呼吸 20 次、蹬牆漂浮 10 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 20 秒（不換氣）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 15 公尺、捷泳划手練習、捷泳手腳聯合動作練習、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、水中遊戲	智高積木 拋石器	Know my emotions

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
九 10/26 ｜ 11/01		1. 硬筆教學 2. 三字經	Culture & Festivals: Halloween	視窗軟體應用(2)	統整活動二	Culture & Festivals: Halloween	二、時間的跤步 3. 走相逐	四、乘法	三、學校與我 第 2 課、我的學習方法 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的磁鐵 2、磁鐵的祕密 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、躍動的音音符 3. 笛聲飛揚 【直笛習奏ㄒㄧ和ㄉㄚ】	4..美術字設計—設計花邊	一. 成長健康行 3. 健康動起來	站立韻律呼吸 20 次、蹬牆漂浮 10 公尺後站立、水中拾物 2 次、水母漂 20 秒（不換氣）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 15 公尺、捷泳划手練習、捷泳手腳聯合動作練習、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、水中遊戲	二、請續萬花筒 2-2 情緒轉運站	Culture & Festivals: Halloween
十 11/02 ｜ 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	1. 硬筆教學 2. 三字經	Unit 3 What's This?	WordPad 的使用(1)	閱讀開門一、傘	Unit 3 What's This?	二、時間的跤步 3. 走相逐	五、周界與周長	三、學校與我 第 3 課、學習活動與我 社會放大鏡、夢想行動家 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	二、奇妙的磁鐵 3、磁鐵的應用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	二、聽，是什麼聲音 1. 森林家族 【習唱森林裡的小鳥】	4. 美術字設計—花邊設計	四. 生活樂趣多 12. 小玉搬新家	站立韻律呼吸 20 次、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳手腳聯合動作練習、捷泳換氣練習、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、水中遊戲	三、玩興趣現專長 3-1我的興趣與專長	My hobbies

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(　四　)-11/13(五) 第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	寫作技巧	Unit 3 What's This?	第一次定期評量	八、淡水小鎮	Unit 3 What's This?	二、時間的跤步 3.走相逐	五、周界與周長	四、學校生活 第 1 課、團體活動樂趣多 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的磁鐵 3、磁鐵的應用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	二、聽，是什麼聲音 1.森林家族 【習唱綠色的風兒】	4..美術字設計—編排定稿	四.生活樂趣多 12.小玉搬新家	站立韻律呼吸 20 次、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳手腳聯合動作練習、捷泳換氣練習、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習	智高積木 推球機	My hobbies
十二 11/16 | 11/22		作文教學	Unit 3 What's This?	WordPad 的使用(2)	九、回到鹿港	Unit 3 What's This?	二、時間的跤步 3.走相逐	六、加減併式與估算	四、學校生活 第 2 課、學校的服務活動 【品德教育】 【戶外教育】	三、空氣和風 1、空氣的性質 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、聽，是什麼聲音 1.森林家族 【欣賞林狂想曲】	5.木作—掛鐘—設計	四.生活樂趣多 12.小玉搬新家	水中遊戲、游泳能力檢測	智高積木 推球機	My hobbies
十三 11/23 | 11/29		日記或剪貼作文或共讀學習單	Oral test	WordPad 的使用(3)	十、參觀安平古堡	Oral test	三、進步的社會 4.電器變把戲	六、加減併式與估算	四、學校生活 第 3 課、學校的自治活動 【法治教育】	三、空氣和風 2、風來了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、聽，是什麼聲音 2.聲音百寶箱 【習唱小風鈴】	5.木作—掛鐘—鋸切	四.生活樂趣多 13.我是 EQ 高手	二.快樂玩遊戲 7.踢毽樂趣多	三、玩興趣現專長 3-1 我的興趣與專長	My hobbies

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十四 11/30 | 12/06		1. 硬筆教學 2. 三字經	Unit 4 What Color Is It?	網際網路與資安素養(1)	十一、聽神木說話	Unit 4 What Color Is It?	三、進步的社會 4.電器變把戲	七、除法	四、學校生活 社會放大鏡、選舉模範生是一件「事」 【法治教育】	三、空氣和風 2、風來了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、聽，是什麼聲音 2.聲音百寶箱 【欣賞天黑黑】	5.木作—掛鐘—完成	四.生活樂趣多 13.我是 EQ 高手	二.快樂玩遊戲 7.踢毽樂趣多	三、玩興趣現專長 3-2 興趣專長新發現	Culture & Festivals: Thanksgiving
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	1. 硬筆教學 2. 三字經	Unit 4 What Color Is It?	網際網路與資安素養(2)	統整活動三	Unit 4 What Color Is It?	三、進步的社會 4.電器變把戲	七、除法	五、安全與保護 第 1 課、家庭與學校安全 【安全教育】	三、空氣和風 3、好玩的空氣遊戲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、聽，是什麼聲音 3.笛聲飛揚 【直笛ㄙㄛ音的習奏】	6.名畫點線面的認識	四.生活樂趣多 13.我是 EQ 高手	三.跑跳踢真有趣 8.迎頭趕上	智高積木 步步高升	Live in a save environment

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	寫作技巧	Unit 4 What Color Is It?	網際網路與資安素養(3)	十二、字字看心情	Unit 4 What Color Is It?	三、進步的社會5.買物件	八、重量	五、安全與保護 第2課、我會保護自己 第3課、天然災害的危險與防護 【性別平等教育】 【安全教育】【防災教育】	三、空氣和風 3、好玩的空氣遊戲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、聽，是什麼聲音 3.笛聲飛揚 【習奏王老先生有塊地】	7. 黑色的誘惑—認識黑白點線面.	四.生活樂趣多 14.美好的假期	三.跑跳踢真有趣 9.足球樂趣多	智高積木 步步高升	Live in a save environment
十七 12/21 | 12/27		作文教學	Review 2	網際網路與資安素養(4)	十三、數字好好玩	Review 2	三、進步的社會5.買物件	八、重量	五、安全與保護 社會放大鏡、小孩愛玩火公寓被燒毀 【安全教育】	四、溶解 1、食鹽在水中溶解了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】	六、運動會 1.運動會開始 【動態的觀察與欣賞】	7. 黑色的誘惑—纏繞畫	四.生活樂趣多 14.美好的假期	三.跑跳踢真有趣 9.足球樂趣多	四、為自己加油 4-1 豎起大拇指	Live in a save environment

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	書法教學：豎畫的寫法	Final Review	程式積木(1)-CodeMonkey	十四、神射手與賣油翁	Final Review	三、進步的社會 5.買物件	九、圓	六、尊重與欣賞 第 1 課、男女大不同 【性別平等教育】	四、溶解 1、食鹽在水中溶解了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】	六、運動會 1.運動會開始 【習唱啦啦隊之歌】	7.黑色的誘惑—黑面的應用	四.生活樂趣多 14.美好的假期	三.跑跳踢真有趣 10.跳躍高手	智高積木 小小機關王	Live in a save environment y
十九 01/04 | 01/10		1. 硬筆教學 2. 三字經	Final Review	程式積木(2)-CodeMonkey	統整活動四 閱讀開門二 白鶴的禮物	Final Review	三、進步的社會 5.買物件	十、分數	六、尊重與欣賞 第 2 課、和諧的相處 【品德教育】 【法治教育】	四、溶解 2、溶解高手 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、運動會 1.運動會開始 【習唱加油歌】	8.介紹我的好朋友	總複習	三.跑跳踢真有趣 11.跳箱遊戲	智高積木 小小機關王	Final oral test
廿 01/11 | 01/17	◎1/12(　二　)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	1. 硬筆教學 2. 三字經	Final Review-Kahoot	第二次定期評量	評量週	Final Review-Kahoot	傳統念謠——羞羞羞、歡喜來過節	十、分數	六、尊重與欣賞 社會放大鏡、發出屬於自己的光 【性別平等教育】	四、溶解 2、溶解高手 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、運動會 1.運動會開始 【聲音與動作】	8.介紹我的好朋友	評量週	評量週	四、為自己加油 4-2 擁抱自己	Final Reviewt

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
廿一 01/18 ｜ 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	1. 硬筆教學 2. 三字經	Final Review-Kahoot	回顧與展望	統整活動四	Final Review-Kahoot	咱來熟似語詞佮句型	期末統整	期末統整	四、溶解 3、溶解的應用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	期末音樂欣賞	回顧與展望	評量週	評量週	四、為自己加油 4-2 擁抱自己	Final Review-Quiziz

桃園市立青溪國民小學 109 學年度第 2 學期各領域教學進度總表【三年級】

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
一 02/17 | 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13 補上班。 ◎2/10-2/16 春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理 (特定學生補助申請) 備註：每學期開學第 1 個月為防災月	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Starter Unit	課程介紹與平板使用規範	一、許願	Starter Unit	一、健康囡仔 1.阿琪的浴間仔	一、分數	一、居住的地方第 1 課、認識居住的地方【戶外平等教育】	一、小園丁學種菜 1.蔬菜園地 【資訊教育】【環境教育】	一、歡樂時光 1.下課了【習唱鐘聲響起】	1.認識色彩	一.休閒生活趣 1.大自然怎麼了：照片的故事	一.休閒生活趣 2.有趣的單槓遊戲：趣味握手遊戲	一、生活小當家 1-1 生活技能大檢視	Starter Unit
二 02/22 | 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Unit 1 Is It a Dog?	Google 帳號與 Google 地圖	一、許願	Unit 1 Is It a Dog?	一、健康囡仔 1.阿琪的浴間仔	一、分數	一、居住的地方第 1 課、認識居住的地方【戶外平等教育】	一、小園丁學種菜 2.大家來種菜 【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】	一、歡樂時光 1.下課了【習唱來歡唱】	2.色彩家族-水彩	一.休閒生活趣 1.大自然怎麼了：改變中的大自然	一.休閒生活趣 2.有趣的單槓遊戲：單槓遊戲	一、生活小當家 1-2 自己動手做做看	House chores

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
三 03/01 | 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28 適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	書法教學：橫豎綜合寫法	Unit 1 Is It a Dog?	Google地圖-青溪國小	二、晒棉被	Unit 1 Is It a Dog?	一、健康囡仔 1.阿琪的浴間仔	二、除法	一、居住的地方 第2課、認識居住地方的方法 【資訊平等教育】 【戶外平等教育】	一、小園丁學種菜 2.大家來種菜 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、歡樂時光 2.來跳舞 【欣賞巴哈小步舞曲】	2.色彩家族 --水彩	一.休閒生活趣 1.大自然怎麼了：環保「心」行動	一.休閒生活趣 3.強棒出擊：紙棒遊戲、揮棒自如	智高積木 添水	House chores
四 03/08 | 03/14		寫作技巧	Unit 1 Is It a Dog?	Google地圖規劃旅行(1)	三、下雨的時候	Unit 1 Is It a Dog?	一、健康囡仔 2.洗喙	二、除法	一、居住的地方 社會放大鏡、線上地圖說地方故事 【資訊平等教育】	一、小園丁學種菜 3.小園丁日記 【資訊教育】 【環境教育】	一、歡樂時光 2.來跳舞 【習唱老烏鴉】	3.大樹下-作品欣賞	一.休閒生活趣 4.戲水安全：泳池觀察員	一.休閒生活趣 3.強棒出擊：揮擊高手、強棒出擊	智高積木 添水	House chores
五 03/15 | 03/21		作文教學	Unit 1 Is It a Dog?	Google地圖規劃旅行(2)	四、追風車隊	Unit 1 Is It a Dog?	一、健康囡仔 2.洗喙	三、時間	二、居住地方的民俗與慶典 第1課、居住地方的民俗 【原住民族教育】 【多元文化教育】	一、小園丁學種菜 3.小園丁日記 【環境教育】	一、歡樂時光 2.來跳舞 【習唱老烏鴉】	3.大樹下—寫生	一.休閒生活趣 4.戲水安全：泳池的安全守則	二.舞動生命 5.舞動彩巾：和彩巾做朋友	二、有禮過生活 2-1 禮儀放大鏡	House chores

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
六 03/22 | 03/28		1. 硬筆教學 2. 弟子規	Unit 2 Are You Tall?	Google 地球應用	統整活動一	Unit 2 Are You Tall?	一、健康囡仔 2. 洗喙	三、時間	二、居住地方的民俗與慶典 第 2 課、居住地方的慶典 【原住民族教育】 【多元文化教育】	二、水的變化 1. 水和冰 【海洋教育】 【環境教育】	一、歡樂時光 2. 來跳舞 【習唱小雨絲】	3. 大樹下—寫生	一. 休閒生活趣 4. 戲水安全：海灘戲水須知	二. 舞動生命 5. 舞動彩巾： 創意彩巾變變變	二、有禮過生活 2-2 不一樣的我	Be a nice person.
七 03/29 | 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	書法教學：橫豎綜合寫法	Unit 2 Are You Tall?	小畫家-介面與操作	五、我要給風加上顏色	Unit 2 Are You Tall?	一、健康囡仔 2. 洗喙	四、小數	二、居住地方的民俗與慶典 社會放大鏡、潑出新年祝福 【多元文化教育】	二、水的變化 1. 水和冰 【海洋教育】 【環境教育】	一、歡樂時光 3. 笛聲飛揚 【曲調習奏與合奏】	3. 大樹下—版畫拓印	一. 休閒生活趣 4. 戲水安全：溪河潛藏危險	二. 舞動生命 5. 舞動彩巾： 彩巾律動	智高積木 插銷	Be a nice person.
八 04/05 | 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	日記或剪貼作文或共讀學習單	Unit 2 Are You Tall?	小畫家-工具運用	六、黃金葛	Unit 2 Are You Tall?	二、運動身體好 3. 踢跤球	四、小數	三、地方生活與資源 第 1 課、地方的資源 【多元文化教育】 【戶外教育】	二、水的變化 2. 水和水蒸氣 【海洋教育】 【環境教育】	一、歡樂時光 3. 笛聲飛揚 【直笛高音勿乙的習奏】	3. 大樹下—同儕欣賞	二. 舞動生命 7. 生命的旅程：我愛爺爺	二. 舞動生命 6. 投擲高手：棒球擲遠、擲遠大賽	智高積木 插銷	Be a nice person.

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
九 04/12 | 04/18		1. 硬筆教學 2. 弟子規	Unit 2 Are You Tall?	小畫家-海洋生態創作(1)	六、黃金葛	Unit 2 Are You Tall?	二、運動身體好 3. 踢跤球	四、小數	三、地方生活與資源 第 2 課、地方生活的改變 【生涯規劃教育】	二、水的變化 2. 水和水蒸氣 【海洋教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 1. 音階遊戲 【習唱學唱歌】	4..與藝術家有約	二. 舞動生命 7. 生命的旅程：爺爺老了	二. 舞動生命 6. 投擲高手：正中目標、打擊魔王	二、有禮過生活 2-2 不一樣的我	Be a nice person.
十 04/19 | 04/25	◎4/22 世界地球日	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Review 1	小畫家-海洋生態創作(2)	七、最後的決定 統整活動二	Review 1	二、運動身體好 3. 踢跤球	五、統計表	三、地方生活與資源 第 3 課、珍惜地方資源 社會放大鏡、 宜蘭車站的故事 【環境教育】 【戶外教育】	二、水的變化 3. 水的三種形態與應用 【生涯發展教育】 【海洋教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 1. 音階遊戲 【習唱學唱歌】	4. 與藝術家有約	二. 舞動生命 7. 生命的旅程：赤子心，銀髮情	泳課：水中自救-仰漂、藉物漂浮、浮具救生、脫衣救生、繩索救生 水域安全簡介	三、生活好幫手 3-1社區大發現	Review Activity

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十一 04/26 ｜ 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(　四　)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	寫作技巧	Unit 3 Who’s He?	第一次定期評量	閱讀開門一彩色的天幕	Unit 3 Who’s He?	二、運動身體好 4.熱天	五、統計表	四、地方商店與消費 第 1 課、商店與貨幣 【科技教育】	二、水的變化 3.水的三種形態與應用 【生涯發展教育】 【海洋教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 1.音階遊戲 【欣賞給愛麗絲】	5.謝謝媽媽-母親卡設計	二.舞動生命 7.生命的旅程：我永遠想念您	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習、水中遊戲	智高積木 升降台車	Know my community

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十二 05/03 ｜ 05/09		作文教學	Unit 3 Who’s He?	小畫家3D-介面與操作	八、油桐花．五月雪	Unit 3 Who’s He?	二、運動身體好 4.熱天	六、長度	四、地方商店與消費 第2課、生活與消費 【能源教育】【家庭教育】	三、認識動物 1.動物的身體 【資訊教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 2.我來唱你來和 【習唱風之舞、青蛙的合唱】	5.謝謝媽媽—母親卡製作	四.生活樂趣多 12.社區嘉年華：社區生活	泳課：站立韻律呼吸20次、水母漂20秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進25公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮60秒、藉物仰漂練習、仰漂練習、水中遊戲	智高積木 升降台車	Know my community

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十三 05/10 | 05/16		日記或作文剪貼或共讀學習單	Unit 3 Who's He?	小畫家 3D-Remix 3D 應用	九、大自然的美術館	Unit 3 Who's He?	二、運動身體好 4.熱天	六、長度	四、地方商店與消費 社會放大鏡、彎腰農夫市集 【能源教育】	三、認識動物 2.動物的運動方式 【資訊教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 2.我來唱你來和 【習唱風之舞、青蛙的合唱】	5.木作—彈珠台設計	四.生活樂趣多 12.社區嘉年華：大家一起來	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲	三、生活好幫手 3-2 社區便利通	Know my community

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十四 05/17 ｜ 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Unit 3 Who’s He?	小畫家 3D-模型匯入與編輯	十、臺灣的山椒魚統整活動三	Unit 3 Who’s He?	二、運動身體好 4. 熱天	七、分數的加減	五、居住地方的組織 第 1 課、認識地方的組織 【環境教育】【家庭教育】	三、認識動物 2.動物的運動方式 【資訊教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 2.我來唱你來和 【欣賞青春舞曲】	5.木作—彈珠台製作	四.生活樂趣多 12.社區嘉年華：社區才藝表演	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習(須換氣)、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲 、游泳能力檢測	四、安全生活不打烊 4-1 空間安全大健診	Know my community

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Unit 4 Is He a Cook?	小畫家3D-創作(1)	十一、蟬	Unit 4 Is He a Cook?	三、夜市的好食物 5.逛夜市	八、面積	五、居住地方的組織 第2課、為地方盡心力 【品德教育】【生命教育】	三、認識動物 3.動物的分類 【資訊教育】 【海洋教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 3.笛聲飛揚 【直笛高音ㄉㄨㄛ的習奏】	5.木作—彈珠台製作	四.生活樂趣多 12.社區嘉年華：親子趣味競賽	泳課:水中遊戲 、游泳能力檢測	智高積木 小小機關王	Know our playground
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(　二　)-6/2(三)畢業考(暫定)	寫作技巧	Unit 4 Is He a Cook?	小畫家3D-創作(2)	十二、小紅	Unit 4 Is He a Cook?	三、夜市的好食物 5.逛夜市	八、面積	五、居住地方的組織 社會放大鏡、 社區夜光天使 【品德教育】【生命教育】	四、天氣與生活 1.觀測天氣 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	二、美妙的旋律 3.笛聲飛揚 【直笛與節奏樂器合奏】	6.紙偶劇場	四.生活樂趣多 13.飲食大觀園：飲食你我他、用餐的禮儀	三.運動好手 8.快樂學武術	智高積木 小小機關王	Know our playground
十七 06/07 | 06/13		作文教學	Unit 4 Is He a Cook?	一小時玩程式—Hour of Code	十三、巨人的花園	Unit 4 Is He a Cook?	三、夜市的好食物 5.逛夜市	九、乘法與除法	六、打造幸福的家園 第1課、地方問題找一找 【法治教育】	四、天氣與生活 1.觀測天氣 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	六、動物嘉年華 1.動物狂歡節 【欣賞《動物狂歡節》】	6.紙偶劇場	四.生活樂趣多 13.飲食大觀園：飲食型態大不同	三.運動好手 9.你來我往	四、安全生活不打烊 4-2 避免危險一把罩	Know our playground

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十八 06/14 | 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	書法教學：橫折的寫法	Review 2	數位學習網站介紹	十四、神比馬良	Review 2	三、夜市的好食物 5.逛夜市	十、容量	六、打造幸福的家園 第2課、齊心打造新家園 【人權教育】【生命教育】【生涯規劃教育】	四、天氣與生活 2.氣象報告 【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】	六、動物嘉年華 1.動物狂歡節 【動物模擬活動】	6.紙偶劇場	四.生活樂趣多 13.飲食大觀園：健康飲食有妙招	三.運動好手 10.翻滾的遊戲	智高積木綜合應用	Know our playground
十九 06/21 | 06/27	◎6/21(　一　)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議	1.　硬筆教學 2.　弟子規	Final Review	第二次定期評量	統整活動四閱讀開門二拜訪火燒島	Final Review	傳統念謠～火金蛄	十、容量	六、打造幸福的家園 第2課、齊心打造新家園 【人權教育】【生命教育】【品德教育】	四、天氣與生活 3.天氣對生活的影響 【生涯發展教育】【家政教育】【海洋教育】【資訊教育】【環境教育】	六、動物嘉年華 1.動物狂歡節 【動物探索活動】	6.紙偶劇場	評量週	評量週	智高積木綜合應用	Final Review

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語 (1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
廿 06/28 ｜ 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校12:00放學) ◎7/1(四)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年8月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級 12:00 放學；中、高年級15:30放學)	1. 硬筆教學 2. 弟子規	Review-kahoot	回顧與展望(結業式)	統整活動四	Review-kahoot	歡喜來過節～七月七	統整與回顧	六、打造幸福的家園 社會放大鏡、守護社區的貓天使【生命教育】【生涯規劃教育】	四、天氣與生活 3.天氣對生活的影響 【生涯發展教育】【家政教育】【海洋教育】【資訊教育】【環境教育】	六、動物嘉年華 1.動物狂歡節紙偶劇場	回顧與展望	回顧與展望(結業式)	四.生活樂趣多 11.樂活排球	四、安全生活不打烊 4-2 避免危險一把罩	Review-kahoot

桃園市立青溪國民小學109學年度第1學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-4節/週				領域學習課程-25節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
一 08/31 | 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第1個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Starter Unit	課程介紹	一、阿里山上看日出	Starter Unit	一、生活的環境1.草地風景媜	一、一億以內的數	一、家鄉的地名與位置	第一單元、月亮	一、迎接朝陽 1.天亮了【習唱早安太陽】	1.美就在你身邊—水彩	2-1危險就在身邊	一、逗陣來玩球：輕鬆上手	1-1性別不一樣？(3) 積木：滾球螺旋	Different Gender
二 09/07 | 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 1: Can You Swim?	電子郵件-email使用規範與密碼安全	一、阿里山上看日出 二、秋色入山林	Unit 1: Can You Swim?	一、生活的環境1.草地風景媜	一、一億以內的數	一、家鄉的地名與位置	第一單元、月亮	一、迎接朝陽 1.天亮了【習唱美麗天地】	2.運動中的人—人物畫	2-1危險就在身邊	一、逗陣來玩球：輕鬆上手	1-1性別不一樣？(3) 積木：滾球螺旋	Different Gender

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
三 09/14 | 09/20	◎召開班親會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 1: Can You Swim?	電子郵件-收發信件與網路使用禮儀	二、秋色入山林 三、老鷹不飛	Unit 1: Can You Swim?	一、生活的環境1.草地風景婧	二、整數的乘法	一、家鄉的地名與位置	第一單元、月亮	一、迎接朝陽 1.天亮了【欣賞號兵的假期】	2.運動中的人—水彩	2-2 可怕的火災	一、逗陣來玩球：來玩躲避球	1-2 多元欣賞 (3)積木：滾球螺旋	Different Gender
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 （10/2 彈性放假）	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(一)	Unit 1: Can You Swim?	電子郵件-附加檔案與進階技巧	三、老鷹不飛	Unit 1: Can You Swim?	一、生活的環境2.大樓	二、整數的乘法	二、家鄉的自然環境	第一單元、月亮	朝陽 2.走出戶外【習唱小小世界真美妙】	2.運動中的人—水彩	2-2 可怕的火災	一、逗陣來玩球：來玩躲避球	1-2 多元欣賞(3) 積木：滾球螺旋	Different Gender
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 （9/26 補行上班、課）	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(一)	Unit 2: How’s the Weather?	電子郵件-附加檔案與進階技巧	四、永遠的馬偕	Unit 2: How’s the Weather?	一、生活的環境2.大樓	三、角度	二、家鄉的自然環境	第一單元、月亮	一、迎接朝陽 2.走出戶外【欣賞哨吶演奏將軍令】	2.運動中的人—海報剪貼	2-2 可怕的火災	一、逗陣來玩球：桌球好手	2-1 主動做家事(3) 積木：滾球螺旋	Duties in the House

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假 (10/9 補放假，10/10 為周六)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(二)	Unit 2: How’s the Weather?	雲端服務(1)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	四、永遠的馬偕 五、海倫·凱勒的奇蹟	Unit 2: How’s the Weather?	一、生活的環境 2.大樓	三、角度	二、家鄉的自然環境	第二單元、水中生物	一、迎接朝陽 2.走出戶外【認識小喇叭和哨吶】	3 美術字設計—水彩	2-3 救護小先鋒	一、逗陣來玩球：桌球好手	2-1 主動做家事(3) 積木：撥球轉盤	Duties in the House

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)						藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)	數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
七 10/12 ｜ 10/18	◎10/17(六)運動會(30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(二)	Unit 2: How’s the Weather?	雲端服務(2)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	五、海倫·凱勒的奇蹟 六、讀書報告——林書豪的故事	Unit 2: How’s the Weather?	一、生活的環境 2.大樓	四、整數的除法	三、家鄉的開發	第二單元、水中生物	一、迎接朝陽 3.笛聲飛揚 【曲調接奏與合奏】	3.美術字--花邊設計	2-3 救護小先鋒	泳課：泳池環境介紹、站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲	2-2 溫馨相處情(3) 積木：撥球轉盤	Duties in the House

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)						藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)	數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
八 10/19 ｜ 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(橫折的寫法)	Review 1	雲端服務(3)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	六、讀書報告——林書豪的故事 七、攀登生命的高峰	Review 1	二、身軀會講話 3.急性的阿明	四、整數的除法	三、家鄉的開發	第二單元、水中生物	一、迎接朝陽 3.笛聲飛揚 【直笛習奏ㄇㄧ音和ㄈㄚ音】	3.美術字—花邊設計	4-1 神奇的營養素	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲	2-2 溫馨相處情(3) 積木：撥球轉盤	Duties in the House

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)						藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)	數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
九 10/26 ｜ 11/01		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(橫折的寫法)	Unit 3: What Do You Want?	雲端服務(4)-Classroom 的使用	七、攀登生命的高峰 統整活動二	Unit 3: What Do You Want?	二、身軀會講話 3.急性的阿明	五、三角形	三、家鄉的開發	第二單元、水中生物	一、迎接朝陽 3.笛聲飛揚 【曲調習奏】	3.美術字—剪貼完成	4-1 神奇的營養素	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲	3-1 行前筆記(3) 積木：撥球轉盤	Outdoor Activities

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十 11/02 ｜ 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 3: What Do You Want?	我的家鄉-資料收集與整理	閱讀開門一、種樹的人	Unit 3: What Do You Want?	二、身軀會講話 3.急性的阿明	五、三角形	四、家鄉的產業	考前複習、評量週	的故事 1.童話世界【習唱繽紛的夢】	4.反覆之美	4-1 神奇的營養素	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 15 秒、水中遊戲	3-1 行前筆記(3) 積木：撥球轉盤	Outdoor Activities

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(四)-11/13(五) 第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Unit 3: What Do You Want?	第一次定期評量	八、美味的一堂課	Unit 3: What Do You Want?	二、身軀會講話 4.阿寶感冒的故事 1.童話世界 【習唱小牛不見了】	六、整數四則計算	四、家鄉的產業	第三單元、光的世界		5.對稱與反覆	4-2 飲食運動要注意	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 30 秒、游泳前進 15 公尺（須換氣 3 次以上）	3-2 戶外新體驗(3) 積木：高速軌道	Outdoor Activities

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十二 11/16 | 11/22		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(三)	Unit 3: What Do You Want?	我的家鄉-地圖圖片	九、走進蒙古包	Unit 3: What Do You Want?	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	六、整數四則計算	四、家鄉的產業	第三單元、光的世界	二、動聽的故事 1.童話世界 【欣賞〈胡桃鉗〉組曲中的〈俄羅斯舞曲〉、〈中國舞曲〉】	6.版畫春聯—剪貼設計	4-2 飲食運動要注意	泳課：水中遊戲、游泳能力檢測	3-2 戶外新體驗(3) 積木：高速軌道	Outdoor Activities
十三 11/23 | 11/29		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(三)	Unit 4: Do You Like Milk?	我的家鄉-各區域特色比較	十、建築界的長頸鹿	Unit 4: Do You Like Milk?	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	七、分數	四、家鄉的產業	第三單元、光的世界	二、動聽的故事 1.童話世界 【欣賞〈胡桃鉗〉組曲】	6.版畫春聯—印製	6-1 認識牙齒	三、跑跑跳跳樂：跑步充電站	4-1 文化活動知多少(3) 積木：高速軌道	My Community
十四 11/30 | 12/06		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Unit 4: Do You Like Milk?	我的家鄉-圖表應用人口統計	統整活動三 十一、水果們的晚會	Unit 4: Do You Like Milk?	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	七、分數	五、家鄉的名勝古蹟	第三單元、光的世界	二、動聽的故事 2.古老的傳說 【欣賞木琴獨奏曲】	7.黑白與彩色-版畫卡與水彩畫	6-1 認識牙齒	三、跑跑跳跳樂：跑步充電站	4-1 文化活動知多少(3) 積木：高速軌道	My Community

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 4: Do You Like Milk?	我的家鄉-多元資料整合(1)	十一、水果們的晚會 十二、兩兄弟	Unit 4: Do You Like Milk?	三、臺灣古早物 5.風鼓	八、容量與重量的計算	五、家鄉的名勝古蹟	第三單元、光的世界	二、動聽的故事 2.古老的傳說【認識原住民樂器】	7.木工—七巧板—設計	6-1 認識牙齒	三、跑跑跳跳樂：跳躍樂無窮	4-2 社區活動快樂GO(3) 積木：高速軌道	My Community
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 4: Do You Like Milk?	我的家鄉-多元資料整合(2)	十二、兩兄弟 十三、棉花上的沉睡者	Unit 4: Do You Like Milk?	三、臺灣古早物 5.風鼓	八、容量與重量的計算	五、家鄉的名勝古蹟	第四單元、運輸工具與能源	二、動聽的故事 3.笛聲飛揚【直笛ㄖㄨㄟ音、ㄉㄛ音的習奏】	7.木工—七巧板—上色	6-2 口腔疾病知多少	三、跑跑跳跳樂：認識體適能	4-2 社區活動快樂GO(3) 積木：翻滾城牆	My Community
十七 12/21 | 12/27		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Culture & Festivals: Christmas	我的家鄉-多元資料整合(3)	十三、棉花上的沉睡者 十四、完璧歸趙	Culture & Festivals: Christmas	三、臺灣古早物 5.風鼓	九、小數	五、家鄉的名勝古蹟	第四單元、運輸工具與能源	二、動聽的故事 3.笛聲飛揚【曲調習奏】	7.木工—七巧板—鋸切打磨	6-2 口腔疾病知多少	五、滾跳好體能：前翻接後滾	5-1 環境大探索(3) 積木：翻滾城牆	Environment Protection

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Review 2	行動載具-使用規範與筆記APP	十四、完璧歸趙	Review 2	三、臺灣古早物 5.風鼓	九、小數	六、家鄉的節慶與民俗活動	第四單元、運輸工具與能源	二、動聽的故事 3.笛聲飛揚【曲調習奏】	8.圖畫地圖	6-2 口腔疾病知多少	五、滾跳好體能：箱上小精靈	5-1 環境大探索(3) 積木：翻滾城牆	Environment Protection
十九 01/04 | 01/10		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(撇捺的寫法)	Final Review	行動載具-筆記照片與影片紀錄	十四、完璧歸趙	Final Review	傳統念謠——天烏烏	九、小數	六、家鄉的節慶與民俗活動	第四單元、運輸工具與能源	六、踩街遊行去 1.一起準備遊行【習唱大家齊聲唱】	9.與藝術家有約	6-2 口腔疾病知多少	五、滾跳好體能：繩索體操	5-2 環保好行動(3) 積木：翻滾城牆	Environment Protection
廿 01/11 | 01/17	◎1/12(二)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(撇捺的寫法)	Final Review	第二次定期評量	統整活動四 閱讀開門 二、沙漠之舟——駱駝	Final Review	歡喜來過節——重陽節、古詩吟唱——尋隱者不遇	十、統計圖	六、家鄉的節慶與民俗活動	考前複習、 評量週	六、踩街遊行去 1.一起準備遊行【欣賞美國巡邏兵】	10.與藝術家有約	6-3 護齒大作戰	評量週	5-2 環保好行動(3) 積木：翻滾城牆	Environment Protection

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
廿一 01/18 ｜ 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(撇捺的寫法)	Final Review	回顧與展望(結業式)	統整活動四 閱讀開門 二、沙漠之舟——駱駝	Final Review	咱來熟似語詞佮句型	十、統計圖	六、家鄉的節慶與民俗活動	總回顧	六、踩街遊行去 2.遊行開始嘍!	回顧與展望	6-3 護齒大作戰	五、滾跳好體能：輕快來跳繩	5-2 環保好行動(3) 積木：翻滾城牆	Final review

桃園市立青溪國民小學109學年度第2學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-4節/週				領域學習課程-25節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
一 02/17 ｜ 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13補上班。 ◎2/10-2/16春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理（特定學生補助申請） 備註：每學期開學第1個月為防災月	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Starter Unit	課程介紹	一、心動不如行動	Starter Unit	一、臺灣好所在 1.臺灣是寶島	一、整數四則混合計算	一、家鄉的人口	第一單元、時間	一、動人的樂聲 1.來歡唱 【習唱心中有歌】	1.奇妙的聯想—像什麼	2-1成長路快慢行	一.我們是球友：傳接與投籃	1-1探索興趣(3) 積木：分岐軌道	All About Me
二 02/22 ｜ 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)	Unit 1: What Time Is IT?	認識Inkscape(1)	一、心動不如行動 二、一束鮮花	Unit 1: What Time Is IT?	一、臺灣好所在 1.臺灣是寶島	二、公里	一、家鄉的人口	第一單元、時間	一、動人的樂聲 1.來歡唱 【習唱棕色小壺】	1.奇妙的聯想—創造力之美	2-1成長路快慢行	一.我們是球友：傳接與投籃	1-2達人的故事(3) 積木：分岐軌道	All About Me

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
三 03/01 | 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28 適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Unit 1: What Time Is IT?	認識 Inkscape(2)	二、一束鮮花 三、往夢想前進	Unit 1: What Time Is IT?	一、臺灣好所在 1.臺灣是寶島	二、公里	一、家鄉的人口	第一單元、時間	一、動人的樂聲 2.樂聲響起 【習唱紫竹調】	2.名畫大變身—設計	2-2 青春你我他	一.我們是球友：小組對抗賽	1-2 達人的故事(3) 積木：分岐軌道	All About Me
四 03/08 | 03/14		1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	Unit 1: What Time Is IT?	認識 Inkscape(3)	三、往夢想前進	Unit 1: What Time Is IT?	一、臺灣好所在 2.臺灣文化節	三、分數	二、家鄉的機關	第一單元、時間	一、動人的樂聲 2.樂聲響起 【欣賞嘉禾舞曲】	2.名畫大變身—水彩上色	2-2 青春你我他	一.我們是球友：傳接躲避球	2-1 家族聚會樂(3) 積木：分岐軌道	All About Me
五 03/15 | 03/21		1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	Unit 1: What Time Is IT?	海底世界(1)	四、米食飄香	Unit 1: What Time Is IT?	一、臺灣好所在 2.臺灣文化節	三、分數	二、家鄉的機關	第二單元、水的移動	一、動人的樂聲 2.樂聲響起 【欣賞賽馬】	2.名畫大變身—水彩上色	2-2 青春你我他	一.我們是球友：傳接躲避球	2-1 家族聚會樂(3) 積木：分岐軌道	Leisure Activities

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
六 03/22 ｜ 03/28		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(二)	Unit 2: What Are You Doing?	海底世界(2)	四、米食飄香 五、遠方來的信	Unit 2: What Are You Doing?	一、臺灣好所在 2.臺灣文化節	四、四邊形	二、家鄉的機關	第二單元、水的移動	一、動人的樂聲 2.樂聲響起 【認識小提琴及南胡】	3.母親卡製作—設計	2-3 關心與尊重	一.我們是球友：桌球小天地	2-2 家庭休閒趣(3) 積木：跳跳軌道	Leisure Activities
七 03/29 ｜ 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(二)	Unit 2: What Are You Doing?	創意海報設計(1)	五、遠方來的信 六、掌中天地	Unit 2: What Are You Doing?	一、臺灣好所在 2.臺灣文化節	四、四邊形	三、家鄉的交通	第二單元、水的移動	一、動人的樂聲 3.笛聲飛揚 【直笛ㄉㄛ到高音ㄖㄨㄝ的複習】	3.母親卡製作—水彩畫	2-3 關心與尊重	一.我們是球友：桌球小天地	2-2 家庭休閒趣(3) 積木：跳跳軌道	Leisure Activities
八 04/05 ｜ 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(撇捺綜合練習)	Unit 2: What Are You Doing?	創意海報設計(2)	六、掌中天地 七、請到我的家鄉來	Unit 2: What Are You Doing?	二、環保大代誌 3.做環保	五、億以上的數	三、家鄉的交通	第二單元、水的移動	一、動人的樂聲 3.笛聲飛揚 【直笛高音ㄇ一的習奏】	3.母親卡製作—剪紙花	4-1 天搖地動	泳課：水中自救-仰漂、藉物漂浮、浮具救生、脫衣救生、繩索救生 水域安全簡介	3-1 傳遞關懷(3) 積木：跳跳軌道	Leisure Activities

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
九 04/12 | 04/18		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(撇捺綜合練習)	Review 1	創意海報設計(3)	七、請到我的家鄉來	Review 1	二、環保大代誌 3.做環保	五、億以上的數	三、家鄉的交通	考前複習、評量週	一、動人的樂聲 3.笛聲飛揚【曲調習奏】	3.母親卡設計—紙花拼貼完成	4-1 天搖地動	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 30 秒、游泳前進 25 公尺（須換氣 3 次以上）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、 仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	3-1 傳遞關懷(3) 積木：跳跳軌道	Respect & Care

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十 04/19 ｜ 04/25	◎4/22 世界地球日	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首）	Unit 3: Where Are You?	名牌設計(1)	統整活動二 閱讀開門一、國王的噴泉	Unit 3: Where Are You?	二、環保大代誌 3.做環保	六、小數的乘法	三、家鄉的交通	第三單元、昆蟲世界	二、山野之歌 1.聽!大地在唱歌【習唱跟著溪水唱】	4.光影魔術師	4-1 天搖地動	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 30 秒、游泳前進 25 公尺（須換氣 3 次以上）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	3-2 小志工行動(3) 積木：跳跳軌道	Respect & Care

週別日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十一 04/26 ｜ 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(四)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Unit 3: Where Are You?	第一次定期評量	八、小小鴿子要回家	Unit 3: Where Are You?	二、環保大代誌 3.做環保	六、小數的乘法	四、鄉親的生活	第三單元、昆蟲世界	二、山野之歌 1.聽!大地在唱歌【欣賞陶笛演奏望春風】	5.我是什麼樣的人—素描	4-2 颱風來襲	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 30 秒、游泳前進 25 公尺（須換氣 3 次以上）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	3-2 小志工行動(3) 積木：時鐘單擺	Respect & Care

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十二 05/03 ｜ 05/09		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(三)	Unit 3: Where Are You?	名牌設計(2)	八、小小鴿子要回家 九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	Unit 3: Where Are You?	三、咱的生活 4.車站	七、概數	四、鄉親的生活	第三單元、昆蟲世界	二、山野之歌 1.聽!大地在唱歌【欣賞梆笛演奏數蛤蟆】	5.我是什麼樣貌的人---素描	4-2 颱風來襲	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 20 秒、藉物仰漂練習、藉物打水前進 25 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 30 秒、游泳前進 25 公尺（須換氣 3 次以上）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）	4-1 溝通不簡單(3) 積木：時鐘單擺	Respect & Care

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十三 05/10 | 05/16		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.作文教學(三)	Unit 4: Where Is the Apple?	3D 建模繪圖介紹	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	Unit 4: Where Is the Apple?	三、咱的生活 4.車站	七、概數	四、鄉親的生活	第三單元、昆蟲世界	二、山野之歌 2.鳥語花香 【習唱野餐】	6.校園一角—寫生	4-2 颱風來襲	泳課水中遊戲、游泳能力檢測：	4-1 溝通不簡單(3) 積木：時鐘單擺	Different Cultures
十四 05/17 | 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	Unit 4: Where Is the Apple?	3D 模型繪製(1)	十、處處皆學問	Unit 4: Where Is the Apple?	三、咱的生活 4.車站	八、周長與面積	五、家鄉居民的休閒活動	第四單元、神奇電力	二、山野之歌 2.鳥語花香 【習唱森林之歌】	6.校園一角—寫生雕刻	4-2 颱風來襲	三、槓鈴平衡樂：木上平衡行	4-2 溝通金頭腦(3) 積木：時鐘單擺	Different Cultures
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	Unit 4: Where Is the Apple?	3D 模型繪製(2)	十一、臺灣的孩子	Unit 4: Where Is the Apple?	三、咱的生活 5.校園的安全	八、周長與面積	五、家鄉居民的休閒活動	第四單元、神奇電力	二、山野之歌 1.笛聲飛揚 【直笛升ㄈㄚ音的習奏】	6.校園一角-版畫拓印	6-1 耳鼻喉健康診所	三、槓鈴平衡樂：一起鈴來瘋	4-2 溝通金頭腦(3) 積木：時鐘單擺	Different Cultures

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
					國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	(含積木) (1)	雙語 (1)
十六 05/31 ｜ 06/06	◎6/1(二)- 6/2(三)畢業考(暫定)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Unit 4: Where Is the Apple?	3D 模型繪製 (3)	十二、有用好還是沒用好？	Unit 4: Where Is the Apple?	三、咱的生活 5.校園的安全	九、時間的計算	五、家鄉居民的休閒活動	第四單元、神奇電力	二、山野之歌 1.笛聲飛揚 【曲調習奏】	7.木作—風車—設計	6-1 耳鼻喉健康診所	五、舞蹈小精靈：線條之舞	5-1 公園搜查線 (3) 積木：孔雀開屏	Different Cultures
十七 06/07 ｜ 06/13		1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	3D 模型創作 (1)	十三、動物啟示錄	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	三、咱的生活 5.校園的安全	九、時間的計算	六、家鄉的未來	第四單元、神奇電力	二、山野之歌 1.笛聲飛揚 【曲調習奏】	7.木作-風車—鋸切	6-1 耳鼻喉健康診所	五、舞蹈小精靈：快樂的跳舞	5-1 公園搜查線 (3) 積木：孔雀開屏	National Parks
十八 06/14 ｜ 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2 首)	Review 2	3D 模型創作 (2)	十四、愛心樹	Review 2	三、咱的生活 5.校園的安全	十、體積	六、家鄉的未來	第四單元、神奇電力	六、感恩的季節 1.甜蜜的音符 【習唱甜蜜的家庭】	8.木作—風車—彩繪	6-1 耳鼻喉健康診所	七、跑跳水中游：棒棒相接	5-2 公園樂遊遊 (3) 積木：孔雀開屏	National Parks

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週				領域學習課程-25 節/週											
					語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)	
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	(含積木)(1)	雙語(1)
十九 06/21 | 06/27	◎6/21(一)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(點的寫法)	Final Review	第二次定期評量	統整活動四 閱讀開門 二、她是我姐姐	Final Review	傳統念謠～烏面祖師公	十、體積	六、家鄉的未來	第四單元、神奇電力	六、感恩的季節 1.甜蜜的音符【欣賞遊子吟】	9.與藝術家有約	6-1 耳鼻喉健康診所	評量週	5-2 公園樂遊遊(3) 積木：孔雀開屏	National Parks
廿 06/28 | 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校 12:00 放學) ◎7/1(四)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級 12:00 放學；中、高年級 15:30 放學)	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(點的寫法)	Final Review	回顧與展望(結業式)	統整活動四 閱讀開門 二、她是我姐姐	Final Review	歡喜來過節～金針花、古詩吟唱～回鄉偶書	十、體積	六、家鄉的未來	考前複習、 評量週	音樂欣賞	回顧與展望	6-1 耳鼻喉健康診所	七、跑跳水中游：耐力小鐵人、沙坑小飛人	1-2 達人的故事(3) 積木：孔雀開屏	National Parks

桃園市立青溪國民小學109學年度第1學期各領域教學進度總表【五年級】

週別日期	彈性學習課程節數6節/週						領域學習課程-26時/週										
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	積木(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
一 08/31 | 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第1個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	硬筆教學1 成語教學	New Life	積木準備週(課程介紹)	課程介紹	課程介紹	第壹單元自然饗宴 第一課貝殼砂 【環境教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	準備週	一、小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】	一、臺灣在哪裡 第一課臺灣我的家 【海洋教育】	單元1太陽 1.太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	一、真善美的旋律1.舒伯特之歌 【習唱野玫瑰】	3-1漫畫學習教室 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-1事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】	一、球類運動和游泳：樂樂棒球	一、迎向新生活 1.適應新環境
二 09/07 | 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課 9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議 9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	軟筆教學1 背誦古文選及宋詞	New Life	補救教學-小數的加減	簡報設計的本質	網路使用安全	第壹單元自然饗宴 第二課湖邊散步 【環境教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	一、行行出狀元--1.阿和人人褒	一、小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】	一、臺灣在哪裡 第一課臺灣我的家 【海洋教育】	單元1太陽 1.太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	一、真善美的旋律1.舒伯特之歌 【欣賞舒伯特藝術歌曲】	3-1漫畫學習教室 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-1事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】	一、球類運動和游泳：樂樂棒球	一、迎向新生活 1.適應新環境

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
三 09/14 | 09/20	◎召開班親會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	朗讀詩歌 字的形音義	How to fit in	積木主題-空氣內容-氣空動力與空氣浮力	簡報設計的色彩學	數位平台應用	第壹單元自然饗宴 第三課一池子的綠 【環境教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	一、行行出狀元--1.阿和人人褒	二、因數與倍數 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	一、臺灣在哪裡 第二課臺灣的經度與緯度 【海洋教育】	單元 1 太陽 1. 太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	一、真善美的旋律 1.舒伯特之歌 【習唱搖籃曲】	3-1 漫畫學習教室 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-2 平安去郊遊	一、球類運動和游泳：足下乾坤	一、迎向新生活 2.實踐好方法
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 (10/2 彈性放假)	作文 1 背誦古文選及宋詞	How to fit in	補救教學-因數倍數	簡報設計的版型規劃	數位閱讀資源	第壹單元自然饗宴 第四課為與山為鄰 【環境教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea	一、行行出狀元--1.阿和人人褒	二、因數與倍數 【生涯發展教育】	一、臺灣在哪裡 第二課臺灣的經度與緯度 【海洋教育】	單元 1 太陽 2. 四季日升日落的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	一、真善美的旋律 1.舒伯特之歌 【欣賞魚五重奏】	3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-3 家庭休閒活動日 【家政教育】 【生涯發展教育】	一、球類運動和游泳：足下乾坤	一、迎向新生活 2.實踐好方法
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	硬筆教學 2 成語教學	Positive Thinking	積木主題-空氣內容-氣空動力與空氣浮力	簡報設計的字重	資料收集素養	第壹單元自然饗宴 統整活動一 【人權教育】 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea	一、行行出狀元--2.阿伯欲賣餅	三、擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	二、自然環境 第一課臺灣的地形 【環境教育】 【資訊教育】	單元 1 太陽 3. 太陽對生活的影響 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【海洋教育】	一、真善美的旋律 2.電影主題曲 【習唱多雷咪】	3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	4-1 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	一、球類運動和游泳：穩紮穩打	二、正向思考的力量 1.我的抗壓力

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假 (10/9 補放假，10/10 為周六)	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	Positive Thinking	補救教學-擴分、約分和通分	簡報設計讓文字呼吸	公圖數位資源應用(1)	第貳單元生活情味 第五課我的隱身術 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea	一、行行出狀元--2.阿伯欲賣餅	三、擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	二、自然環境第二課臺灣的氣候 【環境教育】 【資訊教育】	單元 2 植物世界 1.植物的構造與功能 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、真善美的旋律 2.電影主題曲 【習唱小白花】	3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	4-1 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	三、田徑跑跳接：跑跳變化多	二、正向思考的力量 1.我的抗壓力
七 10/12 | 10/18	◎10/17(六)運動會(30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	朗讀詩歌 字的形音義	Deal with Pressure	積木主題-氣流容-噴射流氣與流方向	簡報設計凸顯重點	公圖數位資源應用(2)	第貳單元生活情味 第六課書信 【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 5-3-1	Unit 2 This Is My Cup of Tea	一、行行出狀元--2.阿伯欲賣餅	四、多邊形與扇形 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	二、自然環境第三課臺灣的河川與海岸 【環境教育】 【海洋教育】	單元 2 植物世界 1.植物的構造與功能 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、真善美的旋律 2.電影主題曲 【欣賞寂寞的牧羊人】	4-1 美麗新世界 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	4-2 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、田徑跑跳接：跑跳變化多	二、正向思考的力量 2.正向的力量

週別日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	積木(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
八 10/19 | 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	作文 2 背誦古文選及宋詞	Appreciate others	補救教學-多邊形與扇形	簡報設計線條應用	公圖數位資源應用(3)	第貳單元生活情味第七課幸福的味道【家政教育】	Review 1	一、行行出狀元--2.阿伯欲賣餅	四、多邊形與扇形【性別平等教育】【生涯發展教育】	二、自然環境第三課臺灣的河川與海岸【環境教育】【海洋教育】	單元 2 植物世界 2.植物的繁殖【性別平等教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】	一、真善美的旋律 2.電影主題曲【欣賞真善美電影片段】	4-1 美麗新世界【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】	4-2 珍愛自己【家政教育】【生涯發展教育】	三、田徑跑跳接：接力大贏家	三、欣賞你我他 1.學習欣賞讚美
九 10/26 | 11/01		硬筆教學 3 成語教學	Appreciate others	積木主題-氣流內容-噴射氣流與氣流方向	簡報設計文字藝術師的運用	圖象式思考(1)	第貳單元生活情味統整活動二【人權教育】【生涯發展教育】	Review 1	二、臺灣真正好--3.公園	五、異分母分數的加減【性別平等教育】【生涯發展教育】	三、生活中的規範第一課社會規範面面觀【人權教育】	單元 2 植物世界 3.植物的分類【性別平等教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】	一、真善美的旋律 3.笛聲飛揚【直笛習奏降 Si】	4-2 捕光捉影【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【科技教育】	4-2 珍愛自己【家政教育】【生涯發展教育】	三、田徑跑跳接：跳高有妙招	三、欣賞你我他 2.接納合理意見

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十 11/02 | 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	Express different opinions	補救教學-異分母分數的加減	雲端簡報應用與格式轉換	圖象式思考(2)	閱讀樂園一不一樣的房子【生涯發展教育】	Unit 3 It’s Not My Day!	二、臺灣真正好--3.公園	五、異分母分數的加減【性別平等教育】【生涯發展教育】	三、生活中的規範第二課你法律我他【人權教育】【性別平等教育】	單元 3 空氣與燃燒 1.氧氣【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	一、真善美的旋律 3.笛聲飛揚【曲調習奏】	4-2 捕光捉影 5-1 千變萬化的手【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【科技教育】	4-2 珍愛自己【家政教育】【生涯發展教育】	五、舞蹈和踢毽：熱情啦啦隊	評量週 三、欣賞你我他 2.接納合理意見
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(四)-11/13(五) 第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞	Express different opinions	積木主題-氣壓容-體氣與壓力	第一次定期評量	第一次定期評量	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第八課古今西湖詩選【環境教育】	Unit 3 It’s Not My Day!	二、臺灣真正好--3.公園	六、乘法和除法【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	評量週 四、人民的權利與義務第一課權利人人享【人權教育】	單元 3 空氣與燃燒 1.氧氣【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	二、歡樂的節慶 1.廟會【習唱廟會】	4-2 捕光捉影 5-1 千變萬化的手【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【科技教育】	6-1 當心傳染病	五、舞蹈和踢毽：舞動線條的精靈、以色列歡樂舞	四、團體中的我 1.角色知多少

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十二 11/16 | 11/22		作文 3 成語教學	Role-Play	補救教學-乘法和除法	簡報發表	圖象式思考(3)	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第九課擅長推理的人【生涯發展教育】	Unit 3 It’s Not My Day!	二、臺灣真正好--4.臺灣風景上蓋讚	六、乘法和除法【性別平等教育】【生涯發展教育】	四、人民的權利與義務第一課權利人人享【人權教育】	單元 3 空氣與燃燒 2.二氧化碳【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	二、歡樂的節慶 1.廟會【欣賞桃花過渡】	4-2 捕光捉影 5-1 千變萬化的手【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【科技教育】	6-1 當心傳染病	泳課： 泳池環境介紹、站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	四、團體中的我 2.合宜的表現

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十三 11/23 | 11/29		軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞	Role-Play	積木主題-氣壓內容-體壓與力	Scratch 新手上路教學-1	主題研究(1)-閱讀與整合	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第十課角力士黃金龜【生涯發展教育】	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	二、臺灣真正好--4.臺灣風景上蓋讚	六、乘法和除法【性別平等教育】【生涯發展教育】	四、人民的權利與義務第二課義務人人有【人權教育】	單元 3 空氣與燃燒 2. 二氧化碳【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	二、歡樂的節慶 1. 廟會【習唱天公落水、歡樂舞】	4-2 捕光捉影 5-1 千變萬化的手【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】【科技教育】	6-1 當心傳染病	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	四、團體中的我 2. 合宜的表現

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十四 11/30 | 12/06		朗讀詩歌 字的形音義	Appropriate behaviors	氣壓--氣體與壓力	Scratch 新手上路教學-2	主題研究(2)-主題設定	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第十一課敏銳觀察【生涯發展教育】	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	二、臺灣真正好--4.臺灣風景上蓋讚	七、整數四則運算【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	五、臺灣的先民第一課史前文化【人權教育】	單元 3 空氣與燃燒 3.燃燒與滅火【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】【環境教育】	二、歡樂的節慶 2.感恩與祝福【習唱普是歡騰】	4-3 繪光繪影 5-2 雙手組合變化多【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】	6-1 當心傳染病	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 25 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	四、團體中的我 2.合宜的表現

週別日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞	Appropriate behaviors	氣壓--氣體與壓力	Scratch 新手上路教學-3	主題研究(3)-主題研究	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察統整活動三【生涯發展教育】	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	二、臺灣真正好--4.臺灣風景上蓋讚	七、整數四則運算【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	五、臺灣的先民第二課原住民族文化【人權教育】【家政教育】【海洋教育】	單元 4 聲音的探討 1.有聲世界【資訊教育】	二、歡樂的節慶 2.感恩與祝福【欣賞進行曲與圓舞曲】	4-3 繪光繪影 5-2 雙手組合變化多【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】	6-1 當心傳染病	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	五、戶外活動任我行 1.行前筆記

週別日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	作文 4 字的形音義	Outdoors Activities	補救教學-面積	Scratch 新手上路教學-4	主題研究(4)-資料彙整	第肆單元讓愛飛翔 第十二課讓我做你的眼睛【人權教育】【生涯發展教育】	Review 2	三、歡喜過年--5.正月調	八、面積【性別平等教育】【生涯發展教育】	五、臺灣的先民 第二課原住民族文化【人權教育】【家政教育】【海洋教育】	單元 4 聲音的探討 2.聲音的變化【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	二、歡樂的節慶 3.笛聲飛揚【直笛習奏哆啦 A 夢】	4-3 繪光繪影 5-2 雙手組合變化多【人權教育】【生涯發展教育】【資訊教育】	6-2 醫療服務觀測站【家政教育】	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲	五、戶外活動任我行 1.行前筆記

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十七 12/21 | 12/27		背誦古文選及宋詞聽故事	Outdoors Activities	積木主題-綜合活動內容-垂直風機	Scratch 新手上路教學-5	主題研究(5)-資料彙整	第肆單元讓愛飛翔 第十三課一萬五千元的學生證 【人權教育】 【生涯發展教育】	Review 2	三、歡喜過年--5.正月調	九、時間的乘除 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	六、世界發現臺灣 第一課海上來的紅毛人 【人權教育】	單元 4 聲音的探討 2.聲音的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	六、我們的故事 1.音樂的故裡事【習唱可貴的友情】	5-3 掌中乾坤 6-2 說個故事真有趣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-2 醫療服務觀測站 【家政教育】	泳課：站立韻律呼吸 20 次、水母漂 30 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物仰漂練習、藉物打水前進 50 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、水中遊戲、游泳能力檢測	五、戶外活動任我行 2.戶外探索之旅
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	成語教學 聽故事	Planning a trip	補救教學-時間的乘除	Scratch 新手上路教學-6	主題研究(6)-呈現學習成果	第肆單元讓愛飛翔 第十四課誰該被派去非洲 【人權教育】	Final Review	三、歡喜過年--5.正月調	九、時間的乘除 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	六、世界發現臺灣 第一課海上來的紅毛人 【人權教育】	單元 4 聲音的探討 2.聲音的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	六、我們的故事 1.音樂的故裡事【直笛習奏難忘事】	5-3 掌中乾坤 6-2 說個故事真有趣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-2 醫療服務觀測站 【家政教育】	五、舞蹈和踢毽：踢毽樂趣多	五、戶外活動任我行 2.戶外探索之旅

週別日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十九 01/04 | 01/10		朗讀詩歌 聽故事	Outdoors Discover	積木主題-成果發表	Scratch 新手上路教學-7	主題研究(7)-呈現學習成果	第肆單元讓愛飛翔 統整活動四 【生涯發展教育】	Culture Food	三、歡喜過年--5.正月調	十、柱體、錐體和球 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	六、世界發現臺灣 第二課鄭氏時代的經營 【人權教育】	單元 4 聲音的探討 3.噪音對生活的影響 【環境教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	六、我們的故事 1.音樂裡的故事【習唱西風的話】	5-3 掌中乾坤 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-2 醫療服務觀測站 【家政教育】	五、舞蹈和踢毽：踢毽樂趣多	五、戶外活動任我行 3.戶外探索大發現
廿 01/11 | 01/17	◎1/12(二)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	背誦古文選及宋詞	Final Wrap-up	補救教學-柱體、錐體和球	第二次定期評量	第二次定期評量	閱讀樂園二 煙會說話 【家政教育】	Festivals	俗語、歡喜來過年--俗語、二九暝	十、柱體、錐體和球 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	評量週 六、世界發現臺灣 第二課鄭氏時代的經營 【人權教育】	單元 4 聲音的探討 3.噪音對生活的影響 【環境教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	直笛、歌唱評量	5-3 掌中乾坤 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-3 就醫有一套 【家政教育】	評量週	評量週 五、戶外活動任我行 3.戶外探索大發現

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
廿一 01/18 ｜ 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	學習檢核	Final Wrap-up	綜合與應用	回顧與展望(結業式)	回顧與展望(結業式)	總複習 總複習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Festivals	古詩吟唱、閩南語歌欣賞--緌金、天衣燈	一、體積 【環境教育】	統整活動	單元 4 聲音的探討 3.噪音對生活的影響 【環境教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	回顧與展望	5-3 掌中乾坤 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-3 就醫有一套 【家政教育】	一、球類快樂玩：排球你我他	綜合與應用

桃園市立青溪國民小學109學年度第2學期各領域教學進度總表【五年級】

週別日期	彈性學習課程節數-6節/週						領域學習課程-26節/週										綜合活動(2)
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
一 02/17 | 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13補上班。 ◎2/10-2/16春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理（特定學生補助申請） 備註：每學期開學第1個月為防災月	硬筆教學1 成語教學	Natural Disasters	積木準備週(課程介紹)	課程介紹	課程介紹	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華【環境教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake	一、快樂的囡仔時--1.歇睏日	一、體積【環境教育】	一、唐山來的拓荒客 第一課清代的統治與開發【海洋教育】	單元1星星的世界 1.認識星座【性別平等教育】【環境教育】【資訊教育】【生涯發展教育】	一、管弦樂說故事 1.彼得與狼【欣賞彼得與狼】	3-1文字大觀園 5-1慶典嘉年華【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	2-1.溝通的藝術【生涯發展教育】	一、球類快樂玩：排球你我他	一、防災小英雄 1.天然災害知多少
二 02/22 | 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	軟筆教學1 背誦古文選及宋詞	Natural Disasters	補救教學-體積	Microbit-基礎應用	媒體識讀-認識事實查核中心	第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球【環境教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake	一、快樂的囡仔時--1.歇睏日	二、分數的計算【性別平等教育】【生涯發展教育】	一、唐山來的拓荒客 第一課清代的統治與開發【海洋教育】	單元1星星的世界 1.認識星座【性別平等教育】【環境教育】【資訊教育】【生涯發展教育】	一、管弦樂說故事 1.彼得與狼【認識管弦樂團】	3-1文字大觀園 5-1慶典嘉年華【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	2-2.家庭危機【生涯發展教育】【人權教育】	一、球類快樂玩：排球你我他	一、防災小英雄 2.防災我也行

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
三 03/01 ｜ 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28 適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	朗讀詩歌 字的形音義	Safety Tips	積木主題－水的奧秘內容－水位能	Microbit--問答機	媒體識讀-新聞主題知識學習(1)	第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節 【家政教育】	Unit 1 It’s a Piece of Cake	一、快樂的囡仔時-- 1.歇睏日	二、分數的計算 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化 【家政教育】 【海洋教育】	單元1 星星的世界 2.觀測星空 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	一、管弦樂說故事 1.彼得與狼 【習唱歡樂歌】	3-1 文字大觀園 5-1 慶典嘉年華 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	2-2.家庭危機 【生涯發展教育】 【人權教育】	泳課：水中自救-仰漂、藉物漂浮、浮具救生、脫衣救生、繩索救生 水域安全簡介	一、防災小英雄 2.防災我也行

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
四 03/08 | 03/14		作文 1 背誦古文選及宋詞	Fraud Ring	補救教學-分數的計算	Microbit-閃爍愛心與動畫創意發揮	媒體識讀-新聞主題知識學習(2)	第壹單元放眼天下 第四課中方之最 我眼中的東方 【環境教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat	一、快樂的囡仔時-- 2.門陣來迫迌	三、容積 【生涯發展教育】 【環境教育】	二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商 【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】	單元 1 星星的世界 3.星星的移動 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	一、管弦樂故事 1.彼得與狼 【直笛習奏歡樂歌】	3-1 文字大觀園 5-1 慶典嘉年華 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	2-2.家庭危機 【生涯發展教育】 【人權教育】	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物打水前進 100 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、藉物仰漂練習、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、水中遊戲	二、危機總動員 1.小心人為的危機

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
五 03/15 | 03/21		硬筆教學 2 成語教學	Food Safety	積木主題－水的奧秘 內容－水位能	Microbit-按鍵應用	媒體識讀-相同新聞題在不同傳媒的報導	第壹單元放眼天下 統整活動一 【人權教育】 【生涯發展教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat	一、快樂的囡仔時-- 2.鬥陣來迫迌	三、容積 【生涯發展教育】 【環境教育】	二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商 【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】	單元 1 星星的世界 3.星星的移動 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	一、管弦樂故事 1.彼得與狼 【習唱快樂的向前走】	3-2 文字藝術師 5-1 慶典嘉年華 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	4-1.生長你我他【家政教育】	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物打水前進 100 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、藉物仰漂練習、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、水中遊戲	二、危機總動員 2.共同來化解危機

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
六 03/22 | 03/28		軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	Respect Others	補救教學-容積	Microbit-亂數應用(1)(2)	媒體識讀-相同新聞議題在不同數位媒體比較	第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界【家政教育】【環境教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat	一、快樂的囡仔時-- 2.鬥陣來迫迌	四、小數的乘法【家政教育】【人權教育】	二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設【海洋教育】【人權教育】	單元 2 動物的生活 1.動物的行為【環境教育】【資訊教育】	一、管弦樂故事 2.熱鬧的集市【習唱鳳陽花鼓】	3-2 文字藝術師 5-2 搖頭擺尾舞獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	4-1.生長你我他【家政教育】	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物打水前進 100 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、藉物仰漂練習、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、水中遊戲	二、危機總動員 2.共同來化解危機

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
七 03/29 | 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	朗讀詩歌 字的形音義	Respect Others	積木主題－水的密度內容－浮力與壓力	Microbit-亂數應用(3)(4)	媒體識讀-資料從哪來？-查核社群媒體來源，分辨真假新聞	第貳單元想像世界第六課羅伯特換腦袋【生涯發展教育】	Review 1	一、快樂的囡仔時--2.鬥陣來迫迌	四、小數的乘法【家政教育】【人權教育】	二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設【海洋教育】【人權教育】	單元2動物的生活1.動物的行為【環境教育】【資訊教育】	一、管弦樂故事2.熱鬧的集市【欣賞 波斯市場】	3-2 文字藝術師5-2 搖頭擺尾舞獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	4-2.飲食小專家【人權教育】【家政教育】	水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、藉物打水前進 100 公尺、捷泳划手練習、捷泳換氣練習、捷泳手腳聯合動作練習（須換氣）、浮具漂浮 60 秒、藉物仰漂練習、仰漂練習 60 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 50 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、藉物仰漂練習、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習	三、人際圓舞曲 1.欣賞的魔力
八 04/05 | 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	作文2 背誦古文選及宋詞	The Art of Saying No	補救教學-小數的乘法	Microbit-數字顯示	媒體識讀-資料從哪來？-尋找官方新聞稿	第貳單元想像世界第七課宮崎駿的想像之泉【生涯發展教育】	Review 1	二、咱的故鄉--3.迎媽祖	五、線對稱圖形【海洋教育】	三、生產與消費 第一課 生產活動【生涯發展教育】	單元2動物的生活2.動物的生殖方式【性別平等教育】【環境教育】【資訊教育】	一、管弦樂故事2.熱鬧的集市【直笛習奏 波斯市場】	3-2 文字藝術師4-1 有趣的空間【環境教育】【家政教育】	4-2.飲食小專家【人權教育】【家政教育】	泳課：水中遊戲、游泳能力檢測	三、人際圓舞曲 1.欣賞的魔力

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
九 04/12 | 04/18		硬筆教學 3 成語教學	The Art of Saying No	積木主題－水的密度內容－浮力與壓力	Microbit-LED 燈顯示(1)(2)	新聞主題專題探討-新聞查核練習(1)(錯誤、部分錯誤、正確)	第貳單元想像世界統整活動二【人權教育】【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music	二、咱的故鄉--3.迎媽祖	六、整數、小數除以整數【家政教育】【海洋教育】	三、生產與消費 第一課 生產活動【生涯發展教育】	單元 2 動物的生活 3.幫動物做分類【性別平等教育】【資訊教育】【生涯發展教育】【環境教育】	一、管弦樂說故事 2.熱鬧的市集【直笛習奏波斯市場】	4-1 有趣的空間 5-2 搖頭擺尾舞獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	4-2.飲食小專家【人權教育】【家政教育】	一、球類快樂玩：卯足全力	三、人際圓舞曲 2.接納的智慧

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十 04/19 ｜ 04/25	◎4/22 世界地球日	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	Interpersonal Relationship	補救教學-線對稱圖形	Microbit-LED 燈顯示(3)(進階)	新聞主題專題探討-新聞查核練習(2)(從眾心理與破窗效應)	閱讀樂園一 我會飛【人權教育】	Unit 3 Face the Music	二、咱的故鄉--3.迎媽祖	六、整數、小數除以整數【家政教育】【海洋教育】	三、生產與消費 第二課 消費行為【家政教育】	單元 2 動物的生活 3.幫動物做分類【性別平等教育】【資訊教育】【生涯發展教育】【環境教育】	二、我的家鄉我的歌 1.寶島風情【習唱 丟丟銅仔】	4-2 換個角度看空間 5-2 搖頭擺尾獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	4-2.飲食小專家【人權教育】【家政教育】	一、球類快樂玩：卯足全力	評量週 三、人際圓舞曲 2.接納的智慧
十一 04/26 ｜ 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(四)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞	Interpersonal Relationship	積木主題－毛細作用內容－水的毛細現象	第一次定期評量	第一次定期評量	第參單元作家與作品——親情點滴第八課五月•風箏•少年【生涯發展教育】【家政教育】	Unit 3 Face the Music	二、咱的故鄉--4.「鹿仔港」的由來	七、列式與解題【家政教育】【生涯發展教育】	評量週 三、生產與消費 第二課 消費行為【家政教育】	單元 3 水溶液的性質 1.各種水溶液【性別平等教育】【環境教育】	二、我的家鄉我的歌 1.寶島風情【丟丟銅仔樂器演奏】	4-2 換個角度看空間 5-2 搖頭擺尾獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	6-1.生病的地球【環境教育】	一、球類快樂玩：籃球高手	四、你我好關係 1.友善的互動

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十二 05/03 | 05/09		作文 3 成語教學	Interpersonal Relationship	補救教學-整數、小數除以整數	Microbit-感應器應用-溫溼度	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞	第參單元作家與作品——親情點滴第九課給女兒的一封信【生涯發展教育】【家政教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	二、咱的故鄉--4.「鹿仔港」的由來	七、列式與解題【家政教育】【生涯發展教育】	四、投資與理財第一課理財面面觀	單元 3 水溶液的性質 2.水溶液的酸鹼性【性別平等教育】【環境教育】【資訊教育】【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】	二、我的家鄉我的歌 1.寶島風情【習唱 撐船調】	4-3 建築中的空間 5-2 搖頭擺尾舞獅陣【環境教育】【家政教育】【人權教育】【資訊教育】	6-2.環境汙染面面觀【環境教育】	一、球類快樂玩：籃球高手	四、你我好關係 2.關係的修復

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
十三 05/10 | 05/16		軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞	Offer an apology	積木主題－毛細作用內容－水的毛細現象	Microbit-感應器應用-光線與聲音	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞	第參單元作家與作品——親情點滴第十課憨孫耶，好去睏啊！ 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	二、咱的故鄉--4.「鹿仔港」的由來	八、表面積 【環境教育】 【人權教育】	四、投資與理財 第二課 投資活動	單元 3 水溶液的性質 2.水溶液的酸鹼性 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、我的家鄉我的歌 1.寶島風情 【欣賞高山青、阿里山之變奏曲】	4-3 建築中的空間 5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	6-2.環境汙染面面觀 【環境教育】	三、跑跳擲樂無窮：跑走好體能	五、生活管理師 1.時間規畫的重要

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十四 05/17 ｜ 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	朗讀詩歌 字的形音義	Time Management	補救教學-列式與解題	Microbit-創意設計(1)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	第參單元作家與作品——親情點滴 第十一課聽！流星的故事【家政教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	二、咱的故鄉--4.「鹿仔港」的由來	八、表面積【環境教育】【人權教育】	五、臺灣的自然災害 第一課 地震【環境教育】	單元 3 水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼性【性別平等教育】【環境教育】【資訊教育】【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】	二、我的家鄉我的歌 2. 童年的回憶【習唱外婆的澎湖灣】	4-4 小小建築師 6-1 探索自然之美【環境教育】【家政教育】	6-2. 環境汙染面面觀【環境教育】	三、跑跳擲樂無窮：跳遠小飛俠	五、生活管理師 1. 時間規畫的重要

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞	Time Management	積木主題－連通管內容－虹吸原理	Microbit-創意設計(2)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	第參單元作家與作品——親情點滴統整活動三【生涯發展教育】	Review 2	三、海洋世界--5.白海豬仔心驚驚	九、比率與百分率【性別平等教育】【生涯發展教育	五、臺灣的自然災害 第二課 颱風、豪雨、土石流【環境教育】	單元3 水溶液的性質 3.水溶液的導電性【性別平等教育】【家政教育】【生涯發展教育】	二、我的家鄉我的歌 2.童年的回憶【習唱 我們都是一家人】	4-4 小小建築師 6-1 探索自然之美【環境教育】【家政教育】	6-2.環境汙染面面觀【環境教育】	三、跑跳擲樂無窮：壘球投擲王	五、生活管理師 2.做個時間達人

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(二)-6/2(三)畢業考(暫定)	作文 4 字的形音義	Talking about money	補救教學-表面積	數位音樂編輯(1)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	第肆單元生命之美 第十二課誕生【人權教育】	Review 2	三、海洋世界--5.白海豬仔心驚驚	九、比率與百分率【性別平等教育】【生涯發展教育	六、生活與環境 第一課 臺灣的資源【環境教育】	單元 4 力與運動 1. 力的測量【資訊教育】【生涯發展教育】	二、我的家鄉我的歌 2. 童年的回憶【直笛習奏秋蟬】	4-4 小小建築師 6-1 探索自然之美【環境教育】【家政教育】	7-1. 關懷老年人【家政教育】【生涯發展教育】	三、跑跳擲樂無窮：跳出變化	五、生活管理師 2. 做個時間達人

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十七 06/07 | 06/13		背誦古文選及宋詞 聽故事	How to spend your money wisely	積木主題－連通管內容－原理	數位音樂編輯(2)	生活中的媒體-從熟悉的電視新聞台到youtube網路新聞	第肆單元生命之美 第十三課用手指出的動人交響曲【人權教育】【生涯發展教育】	Final Review	三、海洋世界--5.白海豬仔心驚驚	九、比率與百分率【性別平等教育】【生涯發展教育	六、生活與環境 第二課環境的問題與保育【環境教育】【海洋教育】	單元4 力與運動 1.力的測量【資訊教育】【生涯發展教育】	六、自然之美 2.大自然的樂章【習唱風鈴草】	4-4 小小建築師 6-3 自然與神話【環境教育】【家政教育】	7-1.關懷老年人【家政教育】【生涯發展教育】	五、有氧舞活力：拳擊有氧	五、生活管理師 3.錢到哪裡去
十八 06/14 | 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	成語教學 聽故事	How to spend your money wisely	補救教學-比率與百分率	數位音樂編輯(3)	生活中的媒體-優質新聞讀者的素養(公視新聞、自由記者)	第肆單元生命之美 第十四課永遠太晚【生涯發展教育】	Final Review	三、海洋世界--5.白海豬仔心驚驚	十、生活中的單位與換算【性別平等教育】	六、生活與環境 第三課經營與發展【環境教育】【海洋教育】	單元4 力與運動 2.摩擦力【性別平等教育】【資訊教育】【生涯發展教育】	六、自然之美 2.大自然的樂章【習唱夏天裡過海洋、直奏笛美的旋律】	4-4 小小建築師 6-3 自然與神話【環境教育】【家政教育】	7-1.關懷老年人【家政教育】【生涯發展教育】	五、有氧舞活力：拳擊有氧	五、生活管理師 3.錢到哪裡去

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十九 06/21 ｜ 06/27	◎6/21(一)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議	朗讀詩歌 聽故事	Financial Plans	積木主題－成果發表	第二次定期評量	第二次定期評量	第肆單元生命之美統整活動四【生涯發展教育】	Culture and Festivals: Transportation Around the World	俗語、傳統念謠--俗語、耕農歌	十、生活中的單位與換算【性別平等教育】	評量週 六、生活與環境第三課永續經營與發展【環境教育】【海洋教育】	單元4力與運動 2.摩擦力【性別平等教育】【資訊教育】【生涯發展教育】	六、自然之美 2.大自然的樂章【欣賞降E大二調第二號夜曲】	5-3 我們的舞獅祭 6-3 自然與神話【環境教育】【人權教育】【資訊教育】	7-2.健康檢查【生涯發展教育】	評量週	五、生活管理師 4.理財計畫
廿 06/28 ｜ 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校12:00 放學) ◎7/1(四)暑假開始~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級 12:00 放學；中、高年級 15:30 放學)	背誦古文選及宋詞	Financial Plans	補教教學－生活中單位換算	回顧與展望(結業式)	回顧與展望(結業式)	閱讀樂園二亞洲最受讚譽的健康照護制度【人權教育】	Culture and Festivals: Transportation Around the World	古詩吟唱、閩南語歌欣賞--夜雨寄北、月光掖佇東門城	十、生活中的單位與換算【性別平等教育】	統整活動	單元4力與運動 3.物體運動的快慢【性別平等教育】【資訊教育】【生涯發展教育】	唱歌、直笛欣賞	5-3 我們的舞獅祭 6-3 自然與神話【環境教育】【人權教育】【資訊教育】	7-2.健康檢查【生涯發展教育】	五、有氧舞活力：荷里皮波舞	評量週 五、生活管理師 4.理財計畫

桃園市立青溪國民小學 109 學年度第 1 學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
一 08/31 ｜ 09/06	◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座 ◎備註：每學期開學第 1 個月為防災月 ◎9/1(二)始業式 ◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)	硬筆教學 1 成語教學	Orientation	打印機 I	課程介紹	課程介紹	第壹單元 旅人之歌 第一課 旅客留言簿	Starter Unit	1. 伴手	1.最大公因數與最小公倍數	一、東瀛來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	一、天氣的變化 1-1 大氣中的水 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 5-1 聚光燈下的戲劇	3-1 傳統藝術之美 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	二、人際加油站：人際交流	一、球類全能王：來打羽球	一、良好的家人互動 1.讓我更懂你 【生涯發展教育】
二 09/07 ｜ 09/13	◎9/7(一)游泳課開始上課 ◎五、六年級「雙語課」開始上課 9/8(二)起 ◎期初校務報告、校務會議 9/9(三)(兒少保護研習，校長主講) ◎9/7(一)播放防災影片 ◎9/8(二)兒童朝會防災宣導 ◎9/9(三)教師晨會防災宣導	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	Time Management	打印機 II	CoSpaces 校園導覽-規劃與設計	航海時代初探-西方(1)	第壹單元 旅人之歌 第二課 遊走在世界的市場裡	Unit 1: Where are you from?	1. 伴手	1.最大公因數與最小公倍數	一、東瀛來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 5-1 聚光燈下的戲劇	3-2 刻劃之美 【人權教育】 【資訊教育】	二、人際加油站：人際交流	一、球類全能王：來打羽球	一、良好的家人互動 1.讓我更懂你 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
三 09/14 | 09/20	◎召開班親會 9/11(五) ◎9/15(二)全校防災預演	朗讀詩歌 字的形音義	Time Management	遙控車 I	CoSpaces 校園導覽-360 照片拍攝	航海時代初探-西方(2)	第壹單元 旅人之歌 第三課 我乘雲朵歸來	Unit 1: Where are you from?	1. 伴手	1.最大公因數與最小公倍數	一、東瀛來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展 【人權教育】	1-1 大氣中的水 1-2 認識天氣的變化 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 5-2 認識演出的場地—劇場	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】 【資訊教育】	二、人際加油站：人際交流	一、球類全能王：排球高手	一、良好的家人互動 2.貼心的服務 【生涯發展教育】
四 09/21 | 09/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午 9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 (10/2 彈性放假)	作文 1 背誦古文選及宋詞	Time Management	遙控車 II	CoSpaces 校園導覽-空間創造	航海時代初探-東方(1)	第壹單元 旅人之歌 第四課 再別康橋	Unit 1: Where are you from?	2. 出國去觀光	2. 分數除法	一、東瀛來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 認識天氣的變化 【海洋教育】 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 5-2 認識演出的場地—劇場	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】 【資訊教育】	二、人際加油站：拒絕的藝術	一、球類全能王：排球高手	一、良好的家人互動 2.貼心的服務 【生涯發展教育】
五 09/28 | 10/04	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	硬筆教學 2 成語教學	Money Management	遙控車 III	CoSpaces 校園導覽-場景、空間與環境設定	航海時代初探-東方(2)	第壹單元 旅人之歌 統整活動一	Unit 1: Where are You from?	2. 出國去觀光	2. 分數除法	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展 【人權教育】	1-3 颱風 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	1-2 音樂劇在臺灣 5-3 表演欣賞停看聽	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	二、人際加油站：拒絕的藝術	一、球類全能王：快打旋風	二、你我更靠近. 1.互動有訣竅 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
六 10/05 | 10/11	◎10/10(六)國慶日放假(10/9 補放假，10/10 為周六)	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	Money Management	最大公因數與最小公倍數	CoSpaces 校園導覽-物件添加與 3D 物件	海洋奇緣影片-基礎知識探究(1)	第貳單元 溫情處處 第五課 滿修女採訪記	Unit 2: How Can We Get to Taipei 101?	2. 出國去觀光	3. 數量關係	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	1-2 音樂劇在臺灣 5-4 跨國界的表演藝術	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	二、人際加油站：化解衝突	一、球類全能王：快打旋風	二、你我更靠近. 1. 互動有訣竅 【生涯發展教育】
七 10/12 | 10/18	◎10/17(六)運動會(30 周年校慶) ◎10/19(一) 運動會補休	朗讀詩歌 字的形音義	Money Management	分數除法	CoSpaces 校園導覽-物件屬性與進階操作	海洋奇緣影片-基礎知識探究(2)	第貳單元 溫情處處 第六課 動物世界的溫情	Unit 2: How Can We Get to Taipei 101?	2. 出國去觀光	3. 數量關係	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 5-4 跨國界的表演藝術	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費停看聽	三、舞躍大地樂悠游：原住民舞蹈之美	二、你我更靠近 2. 溝通管道多 【生涯發展教育】
八 10/19 | 10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	作文 2 背誦古文選及宋詞	Effective learning	數量關係	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(1)	海洋奇緣影片-地理位置分析(1)	第貳單元 溫情處處 第七課 助人就是在助己	Unit 2: How Can We Get to Taipei 101?	3. 電腦會曉揀塗豆	4. 小數除法	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦 【人權教育】	2-2 熱的傳播 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-3 笛聲飛揚 5-4 跨國界的表演藝術	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費停看聽	三、舞躍大地樂悠游：原住民舞蹈之美	二、你我更靠近 2. 溝通管道多 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
九 10/26 | 11/01		硬筆教學 3 成語教學	Effective learning	小數除法	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(2)	海洋奇緣影片-地理位置分析(2)	第貳單元 溫情處處 統整活動二	Unit 2: How Can We Get to Taipei 101?	3.電腦會曉揀塗豆	4.小數除法	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-2 熱的傳播 2-3 保溫與散熱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 與音樂對話 5-4 跨國界的表演藝術	4-1 人生百態 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費停看聽	五、跑接好功夫：短距離快跑	三、暖化警戒綠色生活 1.大自然的反撲【海洋教育】
十 11/02 | 11/08	◎十一月身心障礙宣導月	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	Effective learning	長條圖與折線圖	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(3)	海洋奇緣影片-島嶼探險(1)	第貳單元 溫情處處 閱讀樂園一	Review 1: Unit 1 & 2	3.電腦會曉揀塗豆	5.長條圖與折線圖	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-3 保溫與散熱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 與音樂對話 5-4 跨國界的表演藝術	4-1 人生百態 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費停看聽	五、跑接好功夫：短距離快跑	三、暖化警戒綠色生活 1.大自然的反撲【海洋教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十一 11/09 | 11/15	◎一年級注音符號測驗 ◎11/12(四)-11/13(五)第一次定期評量 ◎全國能源教育週 ◎11/10(二)台灣科學節(科學日) ◎家庭教育活動-親職教育講座	朗讀詩歌 字的形音義	Mid-term	對流扇 I	第一次定期評量	第一次定期評量	第參單元 作家與作品-四時有感 第八課 春天的雨	Mid-term	3.電腦會曉揀塗豆	6.圓周率與圓周長	評量週 四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	評量週 三大地的奧祕 3-1 多變的大地景觀 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 與音樂對話 5-5 說學逗唱樣樣精	4-1 人生百態 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費高手	泳課：泳池環境介紹、水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（抬頭）、蛙式滑水練習、踩水練習	三、暖化警戒綠色生活 2.節能減碳行動【海洋教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十二 11/16 | 11/22		作文 3 背誦古文選及宋詞	School Adventure	對流扇 II	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(4)	海洋奇緣影片-島嶼探險(2)	第參單元 作家與作品-四時有感 第九課 記得螢火蟲	Unit 3: What Time do You Get Up?	4.阿川真好禮	6.圓周率與圓周長	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	3-1 多變的大地景觀 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	2-2 清新的旋律 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	四、聰明消費學問多：消費高手	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（抬頭）、蛙式滑水練習、踩水練習	三、暖化警戒綠色生活 2.節能減碳行動【海洋教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十三 11/23 | 11/29		硬筆教學 4 成語教學	School Adventure	吊車 I	CoSpaces 校園導覽-成果展示與設計理念說明	海洋奇緣影片-Google 地圖應用(1)	第參單元 作家與作品-四時有感 第十課 秋去秋來	Unit 3: What Time do You Get Up?	4.阿川真好禮	7.圓面積	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-2 岩石與礦物 【性別平等教育】	2-2 清新的旋律 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	六、非常男女大不同：哪裡不一樣？	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（抬頭）、蛙式滑水練習、踩水練習	三、暖化警戒綠色生活 3.綠色生活達人【海洋教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十四 11/30 | 12/06		軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞	School Adventure	吊車 II	部落格-申請與版面規劃	海洋奇緣影片-Google 地圖應用(2)	第參單元作家與作品-四時有感 第十一課雪的銘印	Unit 3: What Time do You Get Up?	4.阿川真好禮	7.圓面積	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課文化的傳承與發展【人權教育】【家政教育】	3-2 岩石與礦物【性別平等教育】	2-2 清新的旋律 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 塑造精彩人生【人權教育】【生涯發展】	六、非常男女大不同：哪裡不一樣？	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（抬頭）、蛙式滑水練習、踩水練習	三、暖化警戒綠色生活 3.綠色生活達人【海洋教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週									
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十五 12/07 | 12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	朗讀詩歌 字的形音義	School Adventure	吊車III	部落格-文章與隱私保護	專題研究(1)	第參單元 作家與作品-四時有感 統整活動三	Unit 3: What Time do You Get Up?	5.風俗日頭	8.等量公理與應用	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-3 風化與土壤 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	六、非常男女大不同：哪裡不一樣？	泳課：水母漂60 秒（每10 秒換氣一次）、仰漂練習120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進100 公尺（須換氣）、捷泳手腳聯合動作（浮板）、仰泳踢腿練習（浮板）、仰式划手練習、仰式手腳聯合動作、仰漂120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（抬頭）、蛙式滑水練習、踩水練習	四、生命的樂章 1.生命軌跡 【人權教育】
十六 12/14 | 12/20	◎編擬下學期行事簡曆	作文4 背誦古文選及宋詞	Diverse Culture	圓周率與圓周長	部落格-多媒體文章與排版設計	專題研究(2)	第肆單元 藝術天地 第十二課 跳躍的音符	Unit 4: Do You have a Stomachache?	5.風俗日頭	8.等量公理與應用	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	四、電磁作用 4-1 指北針和地磁	2-3 笛聲飛揚 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	六、非常男女大不同：拒絕騷擾與侵害	泳課：水中遊戲、游泳能力檢測	四、生命的樂章 1.生命軌跡 【人權教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週									
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十七 12/21 | 12/27		朗讀詩歌 字的形音義	Diverse Culture	圓面積	部落格-智財權與法律問題	專題研究(3)	第肆單元 藝術天地 第十三課 孫翠鳳課和歌仔戲	Unit 4: Do You have a Stomachache?	5.風俗日頭	9. 比、比值與成正比	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	4-2 電磁鐵 【性別平等教育】	2-3 笛聲飛揚 5-5 說學逗唱樣樣精	5-3 藝術新視野【性別平等教育】 【生涯發展教育】	六、非常男女大不同：拒絕騷擾與侵害	五、跑接好功夫：大隊接力	四、生命的樂章 2.讓青春飛揚 【人權教育】
十八 12/28 | 01/03	◎1/1(五)元旦放假一天	背誦古文選及宋詞 聽故事	Diverse Culture	等量公理與應用	部落格-互動實作(1)	專題研究(4)	第肆單元 藝術天地 第十四課 蒙娜麗莎的微笑	Unit 4: Do You have a Stomachache?	5.風俗日頭	9. 比、比值與成正比	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵 【性別平等教育】	2-3 笛聲飛揚 5-5 說學逗唱樣樣精	5-3 藝術新視野【性別平等教育】 【生涯發展教育】	六、非常男女大不同：性別平等與自我肯定	五、跑接好功夫：練武強體魄	五、關懷你我他 1.族群溫馨情 【人權教育】
十九 01/04 | 01/10		成語教學 聽故事	Diverse Culture	比、比值與成正比	部落格-互動實作(2)	專題研究(5)	第肆單元 藝術天地 統整活動四	Unit 4: Do You have a Stomachache? & Revew 2	俗語、楓橋夜泊	10.縮圖、放大圖與比例尺	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-3 電磁鐵的應用 自由探究 【性別平等教育】 【資訊教育】	6-1 大海的歌唱	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	六、非常男女大不同：性別平等與自我肯定	五、跑接好功夫：大隊接力	五、關懷你我他 2.關懷無距離 【人權教育】

週別 日期	彈性學習課程節數 6 節/週						領域學習課程-26 時/週									
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	積木 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
廿 01/11 | 01/17	◎1/12(二)-1/13(三)第二次定期評量 ◎1/13(三)期末校務報告、校務會議	詩詞大會考	Final exam	縮圖、放大圖與比例尺	第二次定期評量	第二次定期評量	第肆單元 藝術天地 閱讀樂園	Final exam	能欣賞閩南語歌曲之美。	10.縮圖、放大圖與比例尺	評量週 複習考	4-3 電磁鐵的應用 科學閱讀 【性別平等教育】 【資訊教育】	6-1 大海的歌唱	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	評量週	評量週	評量週
廿一 01/18 | 01/20	◎1/20(三)休業式 ◎1/21(四)寒假開始	總複習	Farewell	總複習	回顧與展望(結業式)	回顧與展望	總複習	Farewell	總複習	總複習	總複習	總複習	溫故知新	溫故知新	分享討論	五、跑接好功夫：練武強體魄	複習

桃園市立青溪國民小學 109 學年度第 2 學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
一 02/17 | 02/21	◎2/10(三)彈性放假，3/13 補上班。 ◎2/10-2/16 春節假期 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎2/17(三)開學日正常上課 ◎2/19(五)始業式 ◎開學第一週(友善校園週) ◎2/17(三)家訪.級務處理（特定學生補助申請） 備註：每學期開學第 1 個月為防災月	硬筆教學 1 成語教學	Social Service-Resources and Services	振動機 I	課程介紹	課程介紹	第壹單元 巧妙的語言 第一課 不可以翻魚	Starter Unit	1. 學校的運動埕	1. 分數與小數的計算	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 1. 認識槓桿 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：守護醫療資源	一、好球開打：攻守兼備	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查 【生涯發展教育】
二 02/22 | 02/28	◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	Social Service-My Model	振動機 II	影片製作-腳本設計概念	視覺暫留的藝術—動畫創作(1)	第壹單元 巧妙的語言 第二課 橘化為枳	Unit 1 What do You do after School?	1. 學校的運動埕	1. 分數與小數的計算	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 1. 認識槓桿 2. 滑輪與輪軸 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：守護醫療資源	一、好球開打：攻守兼備	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週					領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
三 03/01 ｜ 03/07	◎2/28(日)和平紀念日放假一天 ◎3/1(一)補放假一天 (2/28 適逢周日) ◎3/2(二)第二學期游泳課開始	朗讀詩歌 字的形音義	Social Service – Taking Actions	蜘蛛機器人 I	影片製作-腳本共作	視覺暫留的藝術—動畫創作(2)	第壹單元 巧妙的語言 第三課 自嘲是幽默的最高境界	Unit 1 What do You do after School?	1. 學校的運動埕	2. 速率	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 2. 滑輪與輪軸 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：就醫即時通	泳課：水中自救-仰漂、藉物漂浮、浮具救生、脫衣救生、繩索救生 水域安全簡介、蛙式練習(抬頭)、踩水練習	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫【生涯發展教育】
四 03/08 ｜ 03/14		作文 1 背誦古文選及宋詞	Social Service – Presentation	蜘蛛機器人 II	影片製作-素材準備	視覺暫留的藝術—動畫創作(3)	第壹單元 巧妙的語言 統整活動一	Unit 1 What do You do after School?	1. 學校的運動埕	2. 速率	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 2. 滑輪與輪軸 3. 動力的傳送 【資訊教育】 【性別平等教育】	1-2 樂器嘉年華	3-1 藝術漫遊 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：用藥保安康	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（換氣）、蛙式划水練習、蛙式手腳聯合動作、踩水練習	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫【生涯發展教育】

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週					領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
五 03/15 | 03/21		硬筆教學 2 成語教學	Leisure Activities-Textbook Review	蜘蛛機器人 III	影片製作-影片拍攝(一)	視覺暫留的藝術—動畫創作(4)	第貳單元 萬物有情 第四課 我不和你談論	Unit 1 What do You do after School?	2. 鳥鼠食菽仔	2. 速率	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 3. 動力的傳送 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-2 樂器嘉年華	3-2 公共藝術在校園 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：用藥保安康	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（換氣）、蛙式划水練習、蛙式手腳聯合動作、踩水練習	二、我的青春歲月 1. 特質大集合 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
六 03/22 | 03/28		軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	Leisure Activities-Benefits of Leisure Activities	分數與小數的計算	影片製作-影片拍攝(二)	生態與環境之探究(1)	第貳單元 萬物有情 第五課 留得枇杷聽鳥鳴	Unit 2 What do You Want to Be?	2. 鳥鼠食菽仔	3. 形體關係、體積與表面積	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、簡單機械 3. 動力的傳送 二、微生物與食品保存 1. 生活中的微生物 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	二、健康醫點通：用藥保安康	泳課：水母漂 60 秒（每 10 秒換氣一次）、仰漂練習 120 秒（手部搖櫓練習）、轉身練習、游泳前進 100 公尺（須換氣）、仰式手腳聯合動作、仰漂 120 秒（手部搖櫓練習）、蛙式腿部練習（換氣）、蛙式划水練習、蛙式手腳聯合動作、踩水練習、水中遊戲、游泳能力檢測	二、我的青春歲月 1. 特質大集合 【生涯發展教育】
七 03/29 | 04/04	◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日	朗讀詩歌 字的形音義	Leisure Activities-My Leisure Activities	速率	影片製作-音樂與配音、字幕製作素材	生態與環境之探究(2)	第貳單元 萬物有情 第六課 樹的語言	Unit 2 What do You Want to Be?	2. 鳥鼠食菽仔	3. 形體關係、體積與表面積	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	二、微生物與食品保存 1. 生活中的微生物 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	四、青春進行曲：友誼的橋梁	泳課：水中遊戲、游泳能力檢測	二、我的青春歲月 2. 相處學問大 【生涯發展教育】

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
八 04/05 ｜ 04/11	◎4/1(四)親職教育日補假 ◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)	作文 2 背誦古文選及宋詞	Leisure Activities-Presentation	形體關係、體積與表面積	影片製作-特效素材	生態與環境之探究(3)	第貳單元 萬物有情 統整活動二 閱讀樂園一	Unit 2 What do You Want to Be?	3. 美麗的學校	3. 形體關係、體積與表面積	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界【資訊教育】【人權教育】	二、微生物與食品保存 2. 食物腐壞的原因【性別平等教育】【資訊教育】【環境教育】	1-3 笛聲飛揚	4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	四、青春進行曲：友誼的橋梁	一、好球開打：誰「羽」爭鋒	三、性別好互動 1. 成長新鮮事【性別平等教育】
九 04/12 ｜ 04/18		硬筆教學 3 成語教學	DFC—What is Design for Change?	走繩索 I	影片製作-自製影片(一)	生態與環境之探究(4)	第參單元 生活與學習 第七課 集喜悅	Unit 2 What do You Want to Be?	3. 美麗的學校	4. 基準量與比較量	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文不同化大【性別平等教育】	二、微生物與食品保存 2. 食物腐壞的原因 3. 保存食物的方法【環境教育】【性別平等教育】	2-1 夏日輕歌	4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	四、青春進行曲：網路停看聽	一、好球開打：誰「羽」爭鋒	三、性別好互動 1. 成長新鮮事【性別平等教育】
十 04/19 ｜ 04/25	◎4/22 世界地球日	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	DFC—Mind Mapping	走繩索 II	影片製作-自製影片(二)	生態與環境之探究(5)	第參單元 生活與學習 第八課 落花生	Review 1	3. 美麗的學校	4. 基準量與比較量	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文不同化大【性別平等教育】	二、微生物與食品保存 3. 保存食物的方法	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	四、青春進行曲：網路停看聽	一、好球開打：攻其不備	三、性別好互動 2. 發現心互動【性別平等教育】

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週					領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十一 04/26 | 05/02	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎4/29(四)-4/30(五)第一次定期評量 ◎五月性別平等宣導月	朗讀詩歌 字的形音義	DFC—Steps and Actions	賽格威 I	第一次定期評量	第一次定期評量	第參單元 生活與學習 第九課 用愛心說實話	Midterm	3. 美麗的學校	4. 基準量與比較量	評量週 三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	評量 三、生物與環境 1. 生物生長的環境 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	四、青春進行曲：網路沉迷知多少	一、好球開打：攻其不備	三、性別好互動 2. 發現心互動 【性別平等教育】
十二 05/03 | 05/09		作文 3 背誦古文選及宋詞	DFC—Progress Report	賽格威 II	影片製作-自製影片(三)	生態與環境之探究(6)	第參單元 生活與學習 統整活動三	Unit 3 Where were You Yesterday?	4. 我	5. 怎樣解題	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	三、生物與環境 1. 生物生長的環境 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	四、青春進行曲：網路沉迷知多少	一、好球開打：運動安全知多少	四、愛心不落人後 1. 認識志願服務【人權教育】
十三 05/10 | 05/16		硬筆教學 4 成語教學	DFC—Presentation I	賽格威 III	影片製作-賞析	二天一夜小旅行規劃(1)	第肆單元 擁抱未來 第十課 撐開你的傘	Unit 3 Where were You Yesterday?	4. 我	5. 怎樣解題	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育	三、生物與環境 1. 生物生長的環境 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	六、食在安心：餐飲衛生	三、鍛鍊好體能：鐵人三項和耐力跑	四、愛心不落人後 1. 認識志願服務【人權教育】

週別日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週											
	學校、學年或班級活動	文學應用(2)	國際教育(1)	創造力(1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技(1)	跨域(1)	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)				音樂(1)	美勞(2)	健康(1)	體育(2)	
十四 05/17 | 05/23	◎編擬 110 學年度行事曆 ◎擬定暑假行事	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞	DFC—Presentation II	基準量與比較量	程式設計機器人-運算思維概念	二天一夜小旅行規劃(2)	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風	Unit 4 Where was He Yesterday?	4. 我	5. 怎樣解題	三、放眼看世界 第二課人口與資源【家政教育】【資訊教育	三、生物與環境 2. 人類活動對環境的影響【海洋教育】【性別平等教育】【環境教育】	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	六、食在安心：食安守門員	三、鍛鍊好體能：異程接力	四、愛心不落人後 2. 在服務中成長【人權教育】
十五 05/24 | 05/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	朗讀詩歌 字的形音義	Memories and Dreams-Sweet Memories	怎樣解題	程式設計機器人-Swift Sphero(1)	二天一夜小旅行規劃(3)	第肆單元擁抱未來 統整活動四	Unit 4 Where was He Yesterday?	5. 我的身軀	6. 圓形圖	三、放眼看世界 第三課全球議題【資訊教育】【人權教育】	三、生物與環境 3. 珍惜自然資源【環境教育】【性別平等教育】【海洋教育】	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	六、食在安心：食品中毒解密	三、鍛鍊好體能：練武好身手	五、世界一家親 1. 世界大不同【人權教育】
十六 05/31 | 06/06	◎6/1(二)-6/2(三)畢業考(暫定)	背誦古文選及宋詞	Memories and Dreams-Dream Jobs	圓形圖	畢業考	畢業考	第肆單元擁抱未來 閱讀樂園二	Final exam	5. 我的身軀	6. 圓形圖	四、關心我們的地球 第一課全球環境【資訊教育】【環境教育】	三、生物與環境 3. 珍惜自然資源【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】	6--1 點點滴滴的回憶 6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	六、食在安心：食品中毒解密	五、舞動青春：斯洛伐克拍手舞	五、世界一家親 1. 世界大不同【人權教育】

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
十七 06/07 ｜ 06/13		詩詞大會考	Memories and Dreams-My Dream Job	總複習	程式設計機器人-Swift Sphero(2)	二天一夜小旅行規劃(4)	總複習	Wrap up	5.我的身軀	總複習	四、關心我們的地球第二課世界一家【人權教育】	科學閱讀【環境教育】【性別平等教育】【海洋教育】	6--1 點點滴滴的回憶 6-3 祝福的樂聲	6-2 美麗的印記【人權教育】【家政教育】【資訊教育】	六、食在安心：食品安全之旅	五、舞動青春：方塊舞	五、世界一家親 2.豐富新文化【人權教育】
十八 06/14 ｜ 06/20	◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)	綜合活動畢業週	Farewell	總複習畢業週	回顧與展望(畢業典禮)	回顧與展望	綜合活動畢業週	Farewell	5.我的身軀 總複習	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週	綜合活動畢業週
十九 06/21 ｜ 06/27	◎6/21(一)-6/22(二)第二次定期評量 ◎6/23(三)校務報告、校務會議																

週別 日期	彈性學習課程節數-6 節/週						領域學習課程-26 節/週										
	學校、學年 或班級活動	文學應用 (2)	國際教育 (1)	創造力 (1)	創造力(2)		語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學 (3)	藝術 (3)		健康與體育(3)		綜合活動(2)
					科技 (1)	跨域 (1)	國語(5)	英語(2)	本土語文 (1)				音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
廿 06/28 ｜ 07/04	◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校12:00 放學) ◎7/1(四)暑假開始 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ ◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日) ◎8/27(五)全校返校日 ◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級12:00 放學；中、高年級 15:30 放學)																

二、各領域課程計畫（內含自編、改編教材）

(一)國語文領域課程計畫

1、依據

(1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國（二）字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

(2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。

(4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力

(9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

(1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。

(2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。

(3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

A.把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。

B.結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。

C.強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。

D.強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

A.班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。

B.小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。

C.個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。

D.專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。

E.實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。

F.口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。

G.寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。

H.寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。

I.戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。

J.社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。

K.體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文本、文化之美。

L.資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程（文學應用）	1	1	2	2	2	2

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

A.注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。

B.練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

C.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。

D.教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。

E.由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。

F.語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。

G.對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。

H.朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。

I.課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。

J.生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。

K.寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。

L.作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述

作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。

M.指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

N.引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。

O.善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

P.依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

A.學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。

B.學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

C.評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

D.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

(2)本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、觸控螢幕，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。

(3)本校推動校訂課程－文學應用，一到六年級各班學生配有唐詩、三字經、弟子規、古文選等書，循序漸進引導學生朗讀經典、增進文化涵養。

(4)配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。

(5)持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。

(6)募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。

(7)組織教師社群，辦理書法工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

(1)已有之成效：

A.語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內

容沒有遺漏。

B. 本校推動校訂課程—文學應用，其中讀經讀詩讀古文，學生均能琅琅上口，確實有助於學生對詩歌的朗誦記憶，以及對古典經書的認識，增加文化涵養。

C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。

D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。

E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法及硬筆作品亦達六篇。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—文學應用的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 108 學年度【語文領域_國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的			

<table>
<tr><td></td><td>句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有</td></tr>
</table>

	效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【語文領域_國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>6節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</td></tr>
</table>

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

（三）教學資源

5、 教科用書及自編教材

6、 數位媒材及網路資源

7、 圖書館（室）及圖書教室

8、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（三）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（四）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規 則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、 「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本 所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。</td></tr>
</table>

若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力 的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：習作評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：</td></tr>
</table>

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

9、 教科用書及自編教材

10、 數位媒材及網路資源

11、 圖書館（室）及圖書教室

12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（五）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
（二）口語表達
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
（三）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。
（四）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
（五）寫作
6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</td></tr>
</table>

6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。

二、學習內容

（一）文字篇章

1、字詞

Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。
Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。
Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。
Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。

2、句段

Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。
Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。

3、篇章

Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Ad-Ⅲ-4 古典詩文。

（二）文本表述

1、記述文本

Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。

2、抒情文本

Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。
Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
Bb-Ⅲ-4 直接抒情。
Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

3、說明文本

Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。
Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。

4、議論文本

Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。＝ 5、應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 （三）文化內涵 1、物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2、社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3、精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、家庭教育、生命教育生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育
學習目標	1、能夠聆聽他人的發言,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,判斷內容的合理性，表現適切的回應且簡要記錄，並適度結合科技與資訊，提升聆聽的效能。。 2、能觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料，靈活運用詞句和說話技巧，把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯，從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對，結合科技與資訊，提升表達的效能。 3、能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義，運用工具書擴充詞彙，分辨詞義，掌握楷書形體結構的書寫方法，認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4、能流暢朗讀符合學習階段之各類文本,理解各種標點符號的用法與表達效果，運用不同的閱讀策略、摘要策略，擷取大意，提出自己的觀點，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5、能結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料，大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點，運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 能根據表達需要，使用適切的標點符號，培養思考力、聯想力等寫作基本能力，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。並能練習各種寫作技巧，學習修改、潤飾作品內容，建立適切的寫作態度。
教學與評量說明	針對「聆聽」、「口語表達」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」等學習表現提供教材編選、教學實施與評量的說明，，茲分述如下： （一）教材編選說明 1、聆聽 以閱讀單元及相關教材為基礎，透過各式活動(如：課堂問答、講述大意、課堂討論、 發表演說等)，記錄說話者表達的意圖、意義

以及情感。聆聽媒材由淺入深，通盤規劃，分派於各單元之中，必要時視教學需要單獨編寫聆聽教材。

2、口語表達

以閱讀單元及相關教材為基礎，透過各式活動(如：課堂問答、講述大意、課堂討論、 口頭報告、發表演說、辯論等)，發展朗讀以及說話的要點(語音、速度、語調、聽者的特 性等)、透過口語、面部表情、身體姿態的運用，達成溝通、說服、感動他人的作用。

3、識字與寫字

掌握基本識字量2,700字，強調分析字的部件對於辨識字的影響，採部件（部首、聲旁）歸類，協助以部首以及聲旁識字，另配合基本造字原則輔助識字，僅於生難字詞、歧音異義的字詞附上注音，依學習難易，作循序漸進的安排。寫字教學強調先認讀後書寫，配合單元教材循序安排，引導適當的寫字姿勢及執筆方法。硬筆、毛筆寫字教學，編選字帖、練習簿，採用九宮格、米字格或田字格，格子的大小，以 6-7 公分見方為原則。

4、閱讀

重視選材以及閱讀發展，配合教材內容、學習需求，提供合適之教材配合教學。

5、寫作

配合單元教材，以閱讀引導寫作的方式，使學生根據生活經驗發展寫作能力。強調不同層次、文體及題型的基本練習（包括造句、短文、文章及應用文本)，由淺入深，作通盤的規劃。強調標點符號的適切性及文字表達的流暢性,理解並練習不同敘寫手法的運用及效果。

（二）教學實施說明

1、聆聽

(1) 配合學習表現和重點，運用多元化的學習活動，如辨音練習、聽記練習、分組討論、聽評活動等，指導學生聽得正確、聽得清楚、聽出順序、聽出層次，以加強學生的參與和互動學習。

(2) 配合教材內容，指導學生養成良好的聆聽態度和禮貌。

(3) 引導學生聆聽時應掌握要點。

(4) 指導學生能分辨不同語氣的用意。

(5) 指導學生能確認前後一致性，並判斷訊息的正確性。

(6) 聆聽與口語表達相結合，先聆聽後口語表達。

(7) 聆聽後能複述重點，並能有條理的回答問題。

2、口語表達

(1) 指導學生說得正確、說得清楚、說得有條理。

(2) 培養學生發表的信心和儀態，有禮貌且完整的表達自己意見。

(3) 鼓勵學生發言，培養學生發表的興趣，並兼顧學生均等機會，使學生皆能普遍地練習口語表達能力。

(4) 採取混合教學精神，緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，做到「聽中學說」、「讀中練說」,「寫中促說」。善用各種媒材培養說話能力，從而有效地提高學生的說話能力，以期口頭語言、書面文字的學習得以均衡發展。

(5) 配合學生生活經驗及常用語彙、句型，指導學生正確組成基本句型和段落練習口語表達;指導學生以有組織的順序或形式演進語料,學習不同表述方式的說話技巧;指導學生懂得依目的、

聽話對象和情境，適時調整說話的方式。

（6）在課堂上運用多元學習方式（如看圖說話、示意、觀察、身歷其境、討論、問答、 論辯等）發表意見或看法，使學生能經由多元途徑學習和鞏固合宜的口語表達能力。

3、識字與寫字

（1）寫字的練習以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正， 次之強調工整，最後強調美觀。

（2）識字的教學配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。另再配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。

（3）寫字教學依據學習重點規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

（4）硬筆、毛筆寫字教學，就描紅、臨摹、自運與應用等做適切的安排。

4、閱讀

（1）閱讀教學兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學活動的密切聯繫。

（2）以學生為主體，依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。

（3）課文教學將重點放在閱讀理解策略的認識，以及篇章結構、敘寫手法的探究。

（4）隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。

（5）除課文內容外，引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材，並視教學需要，選擇專書指導學生閱讀與寫作方法。

5、寫作

（1）寫作教學引導學生閱讀、觀察周遭事物與活動，積累寫作材料，進而培養想像力、 思維力、記憶力、感受力等寫作基本能力，以表達自身的經驗與感受。

（2）連結寫作與聆聽、口語表達、寫字與閱讀的學習。培養學生熟練筆述作文並樂於發表。

（3）指導學生就主題、材料、結構，配合語言詞彙的累積與應用，逐步認識各類文章，並依難易深淺，依序規劃，分類引導。

（4）漸進引導學生蒐集材料、審題、立意、選材、安排段落、組織成篇、修改等寫作過程步驟與實踐，並依溝通情境（含數位媒體運用）與對象，恰當運用詞彙、文法 修辭與標點符號，積極創作不同類型文章，以達成語文表達的目的。

（三）教學評量說明

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

1、整體性：除重視聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作等面向的表現外，並強調學生國語文知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

2、多元性：除紙筆測驗外，彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

3、歷程性：藉由評量協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生

	持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。 4、差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</td></tr>
</table>

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

(二)英語文領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

(1)本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

A.以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

B.重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

C.發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。

D.引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

E.透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

F.培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

(2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

(1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

(2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

(3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

(4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

(5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

(1)授課老師：林思妤、吳雅真、鄭嘉琪、吳尚儒、覃怡華、廖人鋐老師共同策畫推動。

(2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語20學分班者。編制內共計10人

(3)家長志工：本校愛心志工為銘傳大學應用英語系教授，每年暑假透過「打造知識城」的計

畫，帶領學生英語朗讀及說故事。

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

A. 一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課 1 節，並以主題式教學結合生活課程，每週授課 1 節「雙語」。

B. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課 1 節，利用彈性學習節數每週授課 1 節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課 1 節「雙語」。

C. 五、六年級：「英語」課利用語文領域每週授課 2 節；利用彈性學習節數每週授課 1 節以主題式教學結合校訂課程—國際教育，每週授課 1 節「雙語」。

(4)教學資源：

A. 家長會提供資源，安排外籍教師與高年級學生英語會話，提升學生國際觀。

B. 本校排定每週四為「英語日」，利用晨間時間公播英語影片，以短片讓學生學習句型導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，運用打掃時間及課餘時間播放英語 CD 歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。

C. 本校設置未來教室，裝置 2 片觸控螢幕、綠幕，更有 VR 設備，VR 教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造全真的虛擬環境和沉浸式交互體驗。

D. 英語領域規劃 AR 課程，在英語教學之餘，運用 AVR 虛擬實境，引導學生融入情境教學，以提昇學生學習動機。

E. 設置語言教室，高年級每周安排至少1節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中.高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語聽力評量方式：

A.配合習作本之聽力練習評量學生聽力

B.隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

A.隨時與學生進行對話、問答練習

B.隨堂口頭報告

C.戲劇表演

D.韻文朗讀表演

(3)英語閱讀評量方式：

A.課文內容理解評量

B.故事書/短文閱讀報告

(4)英語書寫評量方式：

A.學習單及習作之書寫

B.生字卡之製作

C.故事書之製作

7、實施成效

(1)已有之成效：

A.教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

B.全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年12月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。

C.透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語比賽成績表現優異。

(2)預估效益：

A.依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。

B.依據本校師資專長及校訂課程—一語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

C.從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。
➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。
2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。
3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
4. 能書寫各課的主要單字。
5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量
遊戲評量、課堂問答、觀察評量</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2.能書寫各課的主要單字。
3.學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
4.能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。
5.能吟唱各課的歌謠或韻文。</td></tr>
</table>

	6. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	1. 作業評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 活動評量 5. 課堂問答 6. 觀察評量

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">◎1-Ⅲ-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎1-Ⅲ-3能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
*1-Ⅲ-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
*1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-8能作簡易的提問。
◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-Ⅲ-4能看懂課堂中所學的句子。
3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
4-Ⅲ-3能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
5-Ⅲ-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。
◎5-Ⅲ-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅲ-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。
7-Ⅲ-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
◎8-Ⅲ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以長母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例　字。
3.能聽懂並跟讀故事對話。
4.能聽懂並說出日常生活用語。
5.能朗讀及吟唱歌謠。
6.能辨識並抄寫所習得的單字及句子。
7.能認識中外主要節慶習俗及由來。
8.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
9.了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>教學與評量</td><td colspan="4">作業評量</td></tr>
</table>

說明	口頭評量 拼音練習 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">Book 7
Where Are You From?
How Can We Get to Taipei 101?
What Time Do You Get Up?
Do You Have a Stomachache?
Chinese New Year
Book 8
What Do You Do After School?
What Do You Want to Be?
Where Were You Yesterday?
Where Was He Yesterday?</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">國際教育、性別平等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2. 能書寫各課的主要單字和句型。
3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。
4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">Formative assessment: in-class activities, quizzes, portfolios
Summative assessment: listening test, final exams</td></tr>
</table>

(三)本土語文/新住民語文課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。

(5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）。

(6)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（客家語文）。

(7)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（原住民族語文）。

(8)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（新住民語文）。

(9)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(10)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語

(1) 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與　習慣。

(2) 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3) 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文

化。

(4) 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

(5) 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語

(1) 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2) 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3) 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4) 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5) 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎原住民語

(1) 啟發學習原住民族語文的興趣。

(2) 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

(3) 強化原住民族語文涵養與族群認同。

(4) 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。

(5) 培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語

(1) 啟發學習新住民語言與文化的興趣。

(2) 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。

(3) 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。

(4) 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。

(5) 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

4、現況分析

(1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週一定為母語日；客家語、原住民族語及新主民語採抽離班級分年級或年段上課方式實施。

(2)教學師資：

A. 閩南語：目前通過閩南語認證的師資共有 3 位，另外，教學支援人員張麗雪老師長年支援本校閩南語課程。

B. 客家語：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。

C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，於 109 學年度聘任泰雅族語、太魯閣族語、排灣族語，另外，由學校自聘阿美族語老師。

D. 新住民語：109 學年度新生有菲律賓語的需求，故委由教育局協助聘任。

(3)教材編選：

A. 閩南語：真平、康軒；

B. 客家語：真平、翰林、康軒；

C.原住民語：教育部原委會原住民語課程；

D.新住民語：教育部補助辦理新住民子女教育多元文化教材。

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語

A.閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

B.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

C.閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

D.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語

A.客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。

B.使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。

C.期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

◎新住民語

學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用與文化的理解，並須將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不偏於一方。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語、新住民語文，都應該把握下列幾點教學策略：

A.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

B.教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

C.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

A.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

B.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

C.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

D.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

E.教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

F.教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

G.教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

H.教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

I.教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點:

A.第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

B.第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1)本校地處都會區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力仍有些許進步，但依然有很大的進步空間。

(2)本校學生閩南語字音字形榮獲桃園市語文競賽第一名；阿美族語朗讀榮獲全國語文競賽第二名及說唱藝術比賽第一名。

(3)本校學生閩南語朗讀榮獲桃園市語文競賽第一名、全國語文競賽第六名；閩南語演說榮

獲桃園市語文競賽第一名、全國語文競賽第二名；客家語朗讀榮獲桃園市語文競賽第一名。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　張麗雪 教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能夠說出簡單的招呼語。
2. 能學習更多的問候語說法。
3. 能養成主動與人打招呼的習慣。
4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。
5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。
6. 能說出數字 1~10 的說法。
7. 能用數字 1~10 配合物品數數。
8. 能說出各種常見的學用品。
9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
10. 能聽懂常見的校園場所名稱。
11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。
12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。
13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。
14. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。</td></tr>
</table>

	15. 熟悉課文並理解文意。 16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 17. 熟念課文，並理解文意。 18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 19. 了解並熟悉本課課文與語詞。 20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 22. 能正確的朗讀課文與歌唱。 23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。
教學與評量說明	一、教學與學習策略及資源 (一)教學策略 低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 (二)學習策略 依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。 十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。 (三)教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 康軒 | 一、二

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係， 以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心,以加強情境營造,並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境,讓學生可自行對話,必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

	三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練)、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>張麗雪 教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。
2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3. 能學會一星期的名稱並正確發音。
4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。
5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。
6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。
7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。
8. 學會本課的句型應用於生活中。
9. 認識農曆過年的風俗習慣。
10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
12. 說出基本顏色的閩南語說法。
13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
15. 說出月分的閩南語說法。
16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">二、教學與學習策略及資源
(一)教學策略
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略</td></tr>
</table>

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力,即是要學會能應付現在與未來生活之能力,因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係， 以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心,以加強情境營造,並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並

	運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元 文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族</td></tr>
</table>

群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係， 以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原 則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

	（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

四年級	真平	七、八冊

（三）教學資源

13、 教科用書及自編教材

14、 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（六）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。</td></tr>
</table>

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

	（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【語文領域_本土語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習內容：
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。
學習表現：
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點
有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課 程設計、教材編審與教學實施之參考。
議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之 提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學 習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題 與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">六上
(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。
(二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。
(三)複習第一課所學。
(四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。
(五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。
(六)複習第二課所學。
(七)能複習第一單元所學。
(八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
(九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。
(十)複習第三課所學。
(十一)複習第二單元所學。
(十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
(十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。</td></tr>
</table>

	(十四)複習第四課所學。 (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 (十七)複習第五課所學。 (十八)複習第三單元所學。 (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。 (二十一)能夠複習本學期所學。 六下 (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 (三)學會第一課音標課程並複習第一課。 (四)複習第一單元課程。 (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。 (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (十)學會第三課音標課程並複習第三課。 (十一)複習第二單元課程。 (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。 (十三)能朗誦第四課課文。 (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。 (十六)複習第三單元所學。 (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。
教學與評量說明	一、課程發展 （一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支 援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。 （二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。 （三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。 （四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。 （五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學

習階段、各年級間的 縱向銜接。

（六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用 性為教學的原則。

（七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好 的語言學習環境。

二、教材編選

（一）一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作

品的欣賞。

2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。

3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手， 11 逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。

5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。

6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二:「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

三、教學實施

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興

趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學資源

（一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

（二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

（三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

（四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係， 以擴充學習內容。

（五）教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。

（六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

（七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原 則。

（八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

五、學習評量

（一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內 容，並兼重核心素養培養。

（二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

（三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及 生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

（四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多

	元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來 完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(四)數學領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4) 中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

(1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

(2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

(3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

(4)數學應提供每位學生有感的學習機會。

(5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、課程目標

(1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					1	1

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加 1 節課進行數學補救教學。

(2)教學方式

A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當

的診斷、導引與協助。

C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3)評量原則

A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

(2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

(3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、實施成效分析

(1)本校每年度校內的數學競賽，競賽試題除依能力指標編擬，更將試題難度提升到與教育局舉辦的數學競賽不相上下，用以激勵學生學習數學，發展數學才能。

(2)本校自三至五年級各班甄選出表現優異學生，利用每週一、二、四晨間由係屬數學科系教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試比賽，成績優異。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學108學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺</td></tr>
</table>

入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

15、 教科用書及自編教材
16、 數位媒材及網路資源
17、 圖書館（室）及圖書教室
18、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（七）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（八）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

	（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的</td></tr>
</table>

人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

19、 教科用書及自編教材
20、 數位媒材及網路資源
21、 圖書館（室）及圖書教室
22、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（九）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（十）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自

	行設計。 （三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。
學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)　教材編選
教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，</td></tr>
</table>

教師可適時降低習題難度。

第二學習階段的教材編選應強調在數方面,學生能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面,以長度為基礎,學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面,學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力,並能以操作認識幾何圖形的性質。

(二)　教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)　教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 智慧(專科)教室(翻控白板、及時回饋系統)
4. 圖書館(室)及圖書教室
5. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
6. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註,衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活,選擇適當而有趣的題材,基於學習的需求,教師可以依自己的經驗,做部分跨階段或跨年級的前置處理,或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境,以利教學。教師教學應以學生為主體,以其數學能力發展為考量,鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法,此外,教師應避免將全班學生當做均值的整體,需透過差異化的教學與評量,分析學生的學習準備度,做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

三、教學評量

除了總結性評量之外,教師應於課堂教學應用行成性評量,檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差,及時給予學生回饋或調整教學,促進其學習。此外,教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機,以及學習歷程,分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式,以了解學生的學習進展。

(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。
二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。
三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認 識幾 何圖形的性質。
四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、掌握數、量、形、的概念與關係。
二、培養日常所需的數學素養。
三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。
五、培養數學的批判分析能力。
六、培養欣賞數學的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 23、　教科用書及自編教材 24、　數位媒材及網路資源 25、　圖書館（室）及圖書教室 26、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。 教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。 教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （十一）　評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。
然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">(1)確實掌握分數與小數的四則計算。
(2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
(3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
(4)能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

	2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。
學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。
第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的 數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積 與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過 體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.確實掌握分數與小數的四則計算。
2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
4.能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

(五)健康與體育領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

(1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

(2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

(3)建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

(1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(2)養成規律運動與健康生活的習慣。

(3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(4)培養獨立生活的自我照護能力。

(5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

(6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
(7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
(8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
(9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

(1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。
(2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為 4 項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4 個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網／牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備／跑分性球類運動」4個次項目。

Ⅰ、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課二節、健康授課一節，共 120 分鐘。
（其中游泳課每學期共計 4 次，8 節）

B、中年級每週體育授課二節、健康授課一節，共 120 分鐘。
（其中游泳課每學期共計 6 次，12 節）

C、高年級每週體育授課二節、健康授課一節，共 120 分鐘。

（其中游泳課每學期共計 6 次，12 節）

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供雨天時的教學場地，另外，室內游泳池的設置也提供學生游泳教學使用，亦成為本校校訂課程之特色教學之一。而水溫的適時調整不但讓學生的學習更能投入，也提供游泳隊學生的訓練上不受氣候影響。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

E、聘任游泳專任教練，利用晨間活動及放學時間訓練游泳隊學生，提升游泳技能。

◎其他體育項目

A、本校成立田徑隊由退休教師黃媽龍老師繼續訓練，年年在縣運、全運均有佳績。

B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

C、本校在第一學期辦理全校運動會，展現學生充沛的體能；第二學期辦理年級體育競賽和游泳比賽，每個學生均能有不錯的成績。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。
2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。</td></tr>
</table>

	Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。
1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。
1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。
3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。
3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。
Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法</td></tr>
</table>

	及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在 質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動 計畫與資源。
4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協 助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評</td></tr>
</table>

	量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中 應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的 評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評 估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康 行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在 質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
(一)評量原則</td></tr>
</table>

	1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評 估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康 行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3"><table>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>性別平等教育[1]</td><td>理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</td></tr>
<tr><td>人權教育[2]</td><td>了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</td></tr>
<tr><td>環境教育[3]</td><td>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</td></tr>
<tr><td>海洋教育[4]</td><td>體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</td></tr>
<tr><td>科技教育[5]</td><td>具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。</td></tr>
<tr><td>能源教育[6]</td><td>增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。</td></tr>
<tr><td>家庭教育[7]</td><td>具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	原住民族教育[8]	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	

	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學 習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之 評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性

	數據，測量學生運動技能 的成績表現。

六年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 109 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		
融入之議題	性別平等教育 1	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力 關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育 2	了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	
	環境教育 3	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資 源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	
	海洋教育 4	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	
	科技教育 5	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。	
	能源教育 6	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。	

	家庭教育[7]	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
	原住民族教育[8]	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。

	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同	

	儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方 面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

(六)藝術領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

(1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

(2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

(3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

(4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

(5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(6)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

(1)美勞：一至二年級由各班級任老師，三至六年級由美勞專任教師任教。

(2)音樂：皆由專業師資擔任。

(3)本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十

年以上之教學經驗。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

(1)素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

(2)漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。

(3)銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

(4)統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。

(5)均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。

(7)多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術	音樂			1	1	1	1
	美勞			2	2	2	2

(2)跨領域統整課程：

中、高年級配合校訂課程規劃跨領域統整課程為創造力教學~木作課程。

7、教學資源

(1)本校藝術專任教室共四間，視覺藝術：2 間、音樂藝術：2 間、木作教室 1 間。

(2)本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。

(3)音樂教室有鋼琴及各種樂器。

(4)教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。

(5)視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

(1)藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段

之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。

(2)上學期於青溪師生畫廊舉辦各大名家作品展，下學期舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。

(3)申辦各項展覽活動，例如：廣達游於藝、郵政博物展、各大名家作品展等，藉由參觀展覽活動，小朋友參觀活動的禮儀及審美與思辨的能力均慢慢的提升。

(4)成立弦樂團、古箏社等藝文團隊除了平時擔任各類集會演奏，並於教學成果發表日演出。

(5)每年弦樂團參加桃園市音樂比賽皆榮獲特優的成績，代表桃園市參加全國音樂比賽亦獲得優等的佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 109 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2.-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3.--Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4.Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5.Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。		
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發		

<table>
<tr><td></td><td>展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>2、學校校訂課程
<table><tr><td>年級</td><td>自編教材</td><td>作品名稱</td></tr><tr><td>三年級</td><td>木作課程</td><td>時鐘、彈珠台</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.木作教室
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。
3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。
5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。
（五）教學評量
學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【藝術】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2.-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
3.--Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
4.Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
5.Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。
7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
2、學校本位課程
<table>
<tr><td>年級</td><td>自編教材</td><td>作品名稱</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>木作課程</td><td>七巧板、風車</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.木作教室 （四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。
音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。
音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。

視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。
視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。
視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。
表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">【科技教育】
【生涯發展教育】
【環境教育】
【人權教育】
【家政教育】</td></tr>
</table>

	【資訊教育】
學習目標	1- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學

	習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。
音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。
音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。

視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。
視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。
視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。
表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">【科技教育】
【生涯發展教育】
【性別平等教育】
【環境教育】</td></tr>
</table>

	【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】
學習目標	2- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 2- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 3- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 4- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 4- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 4- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興

	趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

(七)綜合活動領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1)擴展價值探索與體驗思辨。

(2)涵養美感創新與生活實踐。

(3)促進文化理解與社會關懷。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

(1)促進自我與生涯發展。

(2)實踐生活經營與創新。

(3)落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，以及配合本校校訂課程的實施，所以其中 1 節搭配彈性學習課程設計創造力-積木課程，另 1 節搭配本校雙語亮點學校的特色，設計主題式的雙語課程；而高年級的 2 節綜合活動則依照各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

A、彈性實施領域教學

B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2)實施策略

A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動領域			3	3	3	3

(2)教學方式

A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3)評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

A、高層次紙筆評量。

B、實作與口語評量。

C、檔案評量。

7、教學資源

（1）學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

（2）視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

（3）樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類.....等。

（4）社區教學資源：

學校附近有虎頭山公園、縣議會、青溪圖書館等均可步行到達，其他行政機關（市公所)、警察局、消防隊、.....等搭乘公車也只需 10 分鐘，本校就社區資源一項可以說相當豐富。

8、實施成效分析

A、研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

B、利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材.....等)，提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

C、利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二

年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【綜合】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10. 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。
「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、 科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、 法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>二、實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。

（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量
綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式,並可選擇採個人或小組評量方式進行。
（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度 等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。
（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市青溪國民小學109學年度【綜合領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。
二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。
三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實</td></tr>
</table>

	踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。 七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。 八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。 九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 （3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 （4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 （5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 康軒 | 七、八冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學實施 綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法： （一）教學原則 1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的

	優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市青溪國民小學109學年度【綜合領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。
「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來;「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並 透過教學予以實踐。
綜合活動領域的整體內涵為：
主題軸1：自我與生涯發展
a.自我探索與成長
b.自主學習與管理
c.生涯規劃與發展
d.尊重與珍惜生命
主題軸2：生活經營與創新
a.人際互動與經營
b.團體合作與領導
c.資源運用與開發
d.生活美感與創新
主題軸3：社會與環境關懷
a.危機辨識與處理
b.社會關懷與服務
c.文化理解與尊重
d.環境保育與永續</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
2. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
3. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
4. 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
5. 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</td></tr>
</table>

	6. 增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。 7. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 8. 認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。 9. 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 10. 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 11. 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 12. 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 13. 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。 14. 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 15. 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 16. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 17. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 18. 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。 19. 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
教學與評量說明	綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法： （一）教學原則 1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。 3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。 4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。 5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運

作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7.教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

（二）教學方法

1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

教材來源:以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

（三）教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館（室）及圖書教室

智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

綜合活動領域目的在於引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（四）學習評量實施

1.學習評量依據各該主管機關訂定的學習評量準則及相關補充規定辦理，以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

	（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 2.學習評量應與教學結合，根據學習目標發展明確的評量項目、評分規準，並納入教學計畫中或另行研議呼應教學的評量計畫。 3.學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 4.教師應依據學習評量需求所設計的個人評量或小組評量工具，建立客觀和具體明確的評量項目和評分規準，有效引導個別和小組學生在學習歷程中努力的方向、學習態度與學習行為的表現。 5.評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 6.評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。 （五）評量結果 1.學習評量結果應提供量化評量與質性描述。量化評量採標準參照評量；質性描述應使用家長、學生及一般人能了解的用語，描述學生的努力和進步情形、成功經驗或優良特殊事蹟，給予增強。 2.本領域教師專業社群或個別教師應依據學習評量結果的分析，診斷學生的學習狀態，了解學生的學習成效和困境，據以調整學習目標、教材教法或評量工具，並提供適切且個別化的輔導。 3.多元學習評量結果的分析可做為學校改進課程及相關教學、評量措施的參據。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市青溪國民小學109學年度【綜合領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。
二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。
三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
1. 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
2. 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
3. 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
4. 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
5. 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。</td></tr>
</table>

3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

（二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

1.高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。
2.實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。
3.檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的

	優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

(八)社會領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

(1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

(2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

(3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

(7)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(8)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能勘以擔任本領域教學。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3

(2)教學方式

A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

B、配合家長、社區共同進行。

C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(3)評量原則

A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源：

A、室內、外活動場地：各班級教室。

B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於桃園市東區，學區內政府機關林立（市政府、區公所、代表會、文化中心、市立圖書館、土地公文化館）、鄰近體育場、三民國民運動中心以及信仰中心—『景福宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，附近的虎頭山、三民運動公園、朝陽公園更是學區民眾休閒的好地方。鄰近有火車站、市民公車站，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

A、學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置和歷史特色，進而愛護自己的家鄉。

B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知

福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市青溪國民小學 109 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目
<table>
<tr><td>構面</td><td>1. 理解及思辨</td><td>2. 態度及價值</td><td>3. 實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a. 覺察說明
b. 分析詮釋
c. 判斷創新</td><td>a. 敏覺關懷
b. 同理尊重
c. 自省珍視</td><td>a. 問題發現
b. 資料蒐整與應用
c. 溝通合作
d. 規劃執行</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	二、學習內容 「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。
融入之議題	性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育等。
學習目標	社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 一、上學期之學習目標: 1. 認識不同的家庭組成類型。 2. 認識家庭的功能與自己的關係。 3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。 4. 認識其他家庭的特色。 5. 尊重不同家庭的差異。 6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。 7. 認識自己在家庭中應達成的責任。 8. 認識自己在家庭中應享有的權利。 9. 了解自己在家中的責任與權利關係。 10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。 11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。 12. 認識不同的家庭活動。 13. 認識影響家庭活動安排的因素。 14. 主動參與家庭活動。 15. 了解家人為家庭的付出項目。 16. 認識家庭的主要收入來源。 17. 認識家庭的主要支出項目。 18. 感謝家人的付出。 19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。 20. 學習面對家庭環境變化的做法。 21. 學習因應家人期待的做法。 22. 學習關懷其他家庭的做法。 23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。 24. 了解學習過程中應盡的義務。 25. 實踐學習過程中應盡的義務。

	26. 了解主動學習的意義。 27. 學習有效率的學習。 28. 培養良好學習態度以保障學習。 29. 認識學校的多元學習活動。 30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。 31. 學習擬定學習計畫。 32. 培養良好的學習態度以保障學習。 33. 了解團體活動的意義。 34. 認識團體活動的類型。 35. 了解團體活動的功能。 36. 知道參與團體活動的正確態度。 37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。 38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。 39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。 40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。 41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。 42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。 43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。 44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。 45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。 46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。 47. 知道學校的安全地圖。 48. 認識安全地圖的圖例與意義。 49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。 50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。 51. 了解每個人的特點不大相同。 52. 培養與別人相處的合適態度。 53. 了解兩性生理的差異。 54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。 55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。 56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。 57. 尊重不同個體的喜好與觀點。 58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。 59. 培養獨立判斷的能力。 60. 辨識生活中常見的偏見。 61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。 62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。 二、下學期之學習目標

	1. 說出居住地方的類型。 2. 說出居住地方的自然環境特性。 3. 說出居住地方的人文環境特性。 4. 比較不同地方的生活方式。 5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。 6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。 7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。 8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。 9. 從地址或地名找出地方特色。 10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。 11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。 12. 了解民俗和我們的生活密不可分。 13. 了解慶典是如何形成的。 14. 認識不同居住地方的慶典。 15. 培養尊重不同文化的慶典。 16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。 17. 認識居住地方的自然資源。 18. 認識居住地方的人文資源。 19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。 20. 認識早期社會的工作型態。 21. 認識現在社會的工作型態。 22. 認識現在社會生活方式的改變。 23. 了解地方資源遭到破壞的原因。 24. 培養愛護地方資源的觀念。 25. 學習愛護地方資源的方法。 26. 認識住家附近不同類型的商店。 27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。 28. 認識交易的方式。 29. 認識貨幣的演變。 30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。 31. 分析影響選擇購物地點的因素。 32. 認識商品包裝與標示。 33. 了解維護消費權益的方法。 34. 認識綠色消費。 35. 知道落實綠色消費的做法。 36. 了解管理金錢的方式。 37. 做有智慧的消費決定。 38. 認識地方的政府組織及其服務事項。

	39. 認識地方的民間組織及其服務事項。 40. 了解政府和民間組織合作的好處。 41. 認識地方的志工團體及其服務事項。 42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。 43. 主動參與地方組織召開的會議。 44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。 45. 認識不同的地方問題對生活的影響。 46. 了解地方問題的形成原因。 47. 發現居住地方的問題。 48. 認識居民對地方問題的不同意見。 49. 主動關心地方問題。 50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。 51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。 52. 了解改善地方問題的不同方法。 53. 了解形成社區共識的方式。 54. 主動參與地方問題的改善行動。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。 （七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第一冊、第二冊

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

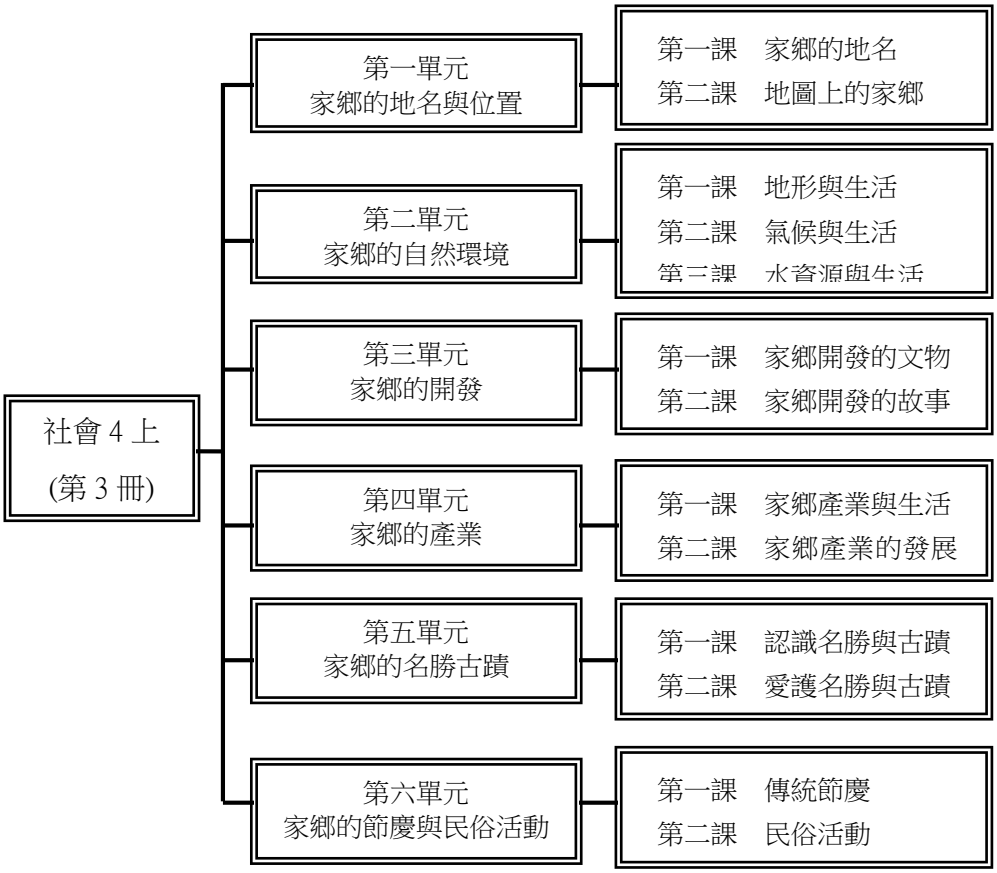
（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

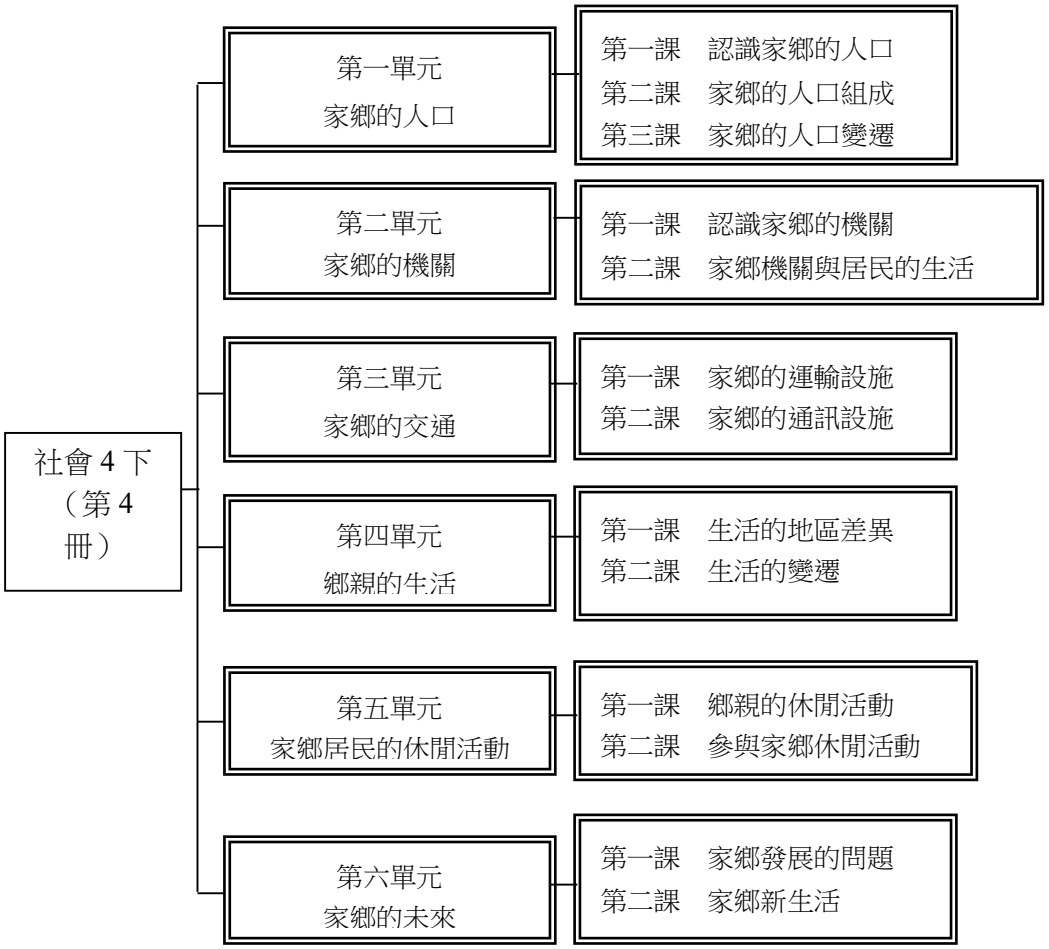
（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或

	學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。 五、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">課程理念
1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。
2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。
3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。
4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。
5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。
課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.透過探索家鄉地名緣由的過程中，了解家鄉所具備的自然與人文特性，以及家鄉聚落形成與生活需求間的關聯性，並熟悉使用地圖的各種技巧。
2.透過分組討論、冥想引導、觀察繪圖方式，認識家鄉的自然環境，並從探究家鄉的地形、氣候與水資源等，發現自然環境與生活的相互關係。
3.透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，從家鄉文物中看先民生活方式，先民的智慧與風俗民情，了解今昔之不同。
4.透過分組討論、情境演練、分組報告方式，認識家鄉產業的特色、合作與競爭關係及發展與挑戰問題，進一步覺察產業與生活的關係。
5.透過資料蒐集、分組討論、體驗活動、情境演練方式，認識家鄉的名勝與古蹟，進而發現名勝、古蹟的特色及價值，從中培養學生愛護鄉土、珍愛文化資產的態度。
6.透過經驗分享、分組討論、體驗活動方式，認識家鄉的節慶與民俗活動，進而發現不同群體的節慶與民俗活動所蘊含的意義及特色,從中培養學生尊重並欣賞各種節慶與民俗活動的態度。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>四下：
1.透過各種蒐集及調查方式，了解家鄉人口的分布及組成情形，並藉由各地縣市資料說明人口結構的概念，進而了解家鄉人口的變遷狀況。
2.透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，認識縣（市）政府、縣（市）議會、民間團體的工作重點與功能。
3.透過分組討論、情境演練、閱讀報導方式，認識家鄉交通的特色、發展與問題挑戰等，進一步覺察，交通發展與地理環境和人口分布之間的關係，以及對生活造成的影響與改變。
4.以都市與鄉村、現代與過去比較居民如何因為時間與空間上的不同，而有著不同的生活方式，了解人類生活型態與自然環境、歷史發展等因素之間的密切關聯。
5.透過家鄉的休閒活動與場所，探討休閒與家鄉居民生活的關係，學習各種獲得資訊的方式，了解如何以健康、安全的方式參與休閒活動。
6.透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享等方式，了解家鄉發展中所面臨的問題與挑戰，知道居民們關心家鄉的方式、解決問題的方法、應有的態度。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進 行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2.將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習 教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3.具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動， 結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4.能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
（八）教科用書及自編教材
（九）數位媒材及網路資源
（十）圖書館（室）及圖書教室
（十一） 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1．教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 三、教學評量 1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。

一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table><tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr><tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr></table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
</table>

融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
學習目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源

	（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。 四、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">V A1. 身心素質與自我精進、V A2. 系統思考與問題解決、V A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">V B1. 符號運用與溝通表達、V B2. 科技資訊與媒體素養、V B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">V C1. 道德實踐與公民意識、V C2. 人際關係與團隊合作、V C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。社會領域學習重點與核心素養係說明學習重點與核心素養的呼應關係，透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」係為豐富本領域學習，使各項議題可與社會領域的學習重點適當結合。

一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。

二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">依《總綱》「實施要點」規定，領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：
一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、課程發展
（一）社會領域的課程發展與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
（二）國小採領域統整課程設計，為增進社會領域學習的豐富性，並培養學</td></tr>
</table>

	生在地關懷與國際視野，學校課程發展應適切融入各項議題。 （三）學校進行社會領域課程發展時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，結合學生興趣、教師專業、生活環境、社會時事與議題等，培養學生觀察、訪問、調查、蒐集資料、繪製圖表與主題地圖、專題報告等探究與實作能力，以落實社會領域課程理念。 （四）社會領域結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。 （五）原住民族重點學校的社會領域課程發展，結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題，從族群發展角度規劃課程內容。 二、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （三）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （四）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （五）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。 三、教學實施 （一）應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容，教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （三）教學實施靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 （四）為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 四、教學資源 （一）學校建置社會領域的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力。

(九)自然科學領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

3、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

(1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

(2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

(3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

(4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

(5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知

能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

本校為桃園市創造力暨科學教育中心，致力於各項創造力及科學教育之推廣，本校校訂課程其一的創造力課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓練其動手做的能力。

本校創造力課程自 103 學年度實施至今，十二年國教課綱施行以來，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

5、實施原則及策略：

(1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
(2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。
(3)運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
(4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
(5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
(6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
(7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
(8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 / 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學領域			3	3	3	3

(2)教學方式

A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循－確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。

E.特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
F.善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3)評量原則
A.本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
B.本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
C.生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
D.教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
E.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源
(1)學校資源
A.本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
B.本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
C.本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
D.本校為桃園市創造力暨科學教育中心，承辦各項自然科學教育相關研習及活動。

(2)其他：社區資源
A.硬體設施：東門國小科學教育館、桃園農工、虎頭山公園、三民運動公園、朝陽公園、青溪公園、南崁溪、東門溪、消防局、縣市政府、文化中心、圖書館、朝陽市場。
B.人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

8、實施成效分析
(1)已有之成效：
A.自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
B.本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資

料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，.以及網頁製作方面，均有良好表現。
C.本校成立探索科學家，每個月均針對自然科學相關的課程規劃校外參觀活動，學生學習興趣濃厚，家長亦相當肯定。
D.領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2)預估效益：
A.依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。
（2）從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 109 學年度【自然科學】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。 「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。			
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。			
學習目標	1.啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像			

<table>
<tr><td></td><td>力，發揮理性思維，開展生命潛能。
2.建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。
3.奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
4.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
5.為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。
（二）教材來源：以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2.戶外自然生態環境場所。
3.數位教學平台、媒材及網路資源
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論</td></tr>
</table>

	或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">(■)A1. 身心素質與自我精進、 (■)A2. 系統思考與問題解決、 (■)A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">(■)B1. 符號運用與溝通表達、 (■)B2. 科技資訊與媒體素養、 (■)B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">(■)C1. 道德實踐與公民意識、 (■)C2. 人際關係與團隊合作、 (■)C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力
二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。
三、引導學生學習科學知識的核心概念。
藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發科學探究的熱忱與潛能
二、建構科學素養
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力
六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

（三） 教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。

2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。

4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。

5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。

6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。

7.教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。

8.教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。

9.教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。

10.自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。

11.教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

	藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一） 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</td></tr>
</table>

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六

（三）教學資源

39、 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

40、 戶外自然生態環境場所。

41、 數位教學平台、媒材及網路資源

42、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【自然領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">(■)A1.身心素質與自我精進、(■)A2.系統思考與問題解決、(■)A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">(■)B1.符號運用與溝通表達、(■)B2.科技資訊與媒體素養、(■)B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">(■)C1.道德實踐與公民意識、(■)C2.人際關係與團隊合作、(■)C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">一、幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。
二、提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。
三、引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。
四、藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發科學探究的熱忱與潛能
二、建構科學素養
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

（四）　教科用書及自編教材
（五）　數位媒材及網路資源
（六）　圖書館（室）及圖書教室
（七）　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統、平板電腦）

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續。

三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。

	4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 ✧ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 ✧ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

(十)生活課程領域課程計畫

1、依據：

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域)、第陸點（實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

A.在生活中探索與學習。

B.在生活中發現問題、思考問題。

C.從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

D.從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

E.在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

(1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力

行。
(3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
(4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
(5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有17位導師擔任生活課程教學、2位雙語教師擔任生活課程主題教學，其中導師負責以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程5節，其中也跨域彈性課程領域，規劃校訂課程的木作課程；雙語教師負責以「綜合活動」為主要範疇的主題課程教學1節。

5、實施原則及策略

（1）生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
（2）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
（3）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
（4）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
（5）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。
（6）本校利用每周1節由雙語教師負責主題教學，將英語融入教學中，讓學生也能於日常生活中體現雙語，也呈現本校的特色課程。

6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A.生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B.生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C.課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：

A.本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)硬體方面：有水生植物池、沙坑、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。

(2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

(2)預估效益：

本校班班有觸控螢幕，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 108 學年度【生活領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。
七個主題軸的內涵如下：
一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：
一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>念，發展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）生活課程的教學時間為每週
6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。</td></tr>
</table>

	三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度【生活課程】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>6節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：
一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：
一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於</td></tr>
</table>

	生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 翰林 | 三、四冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程

	檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

柒、議題融入

桃園市青溪國民小學109學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

編號	特色課程主題或 教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/ 科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育	社會	上、下學期	全校	國語文、藝文、綜合、健康	12	自編教材	導師
2	家庭教育	社會	上、下學期	全校	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
3	環境教育	社會	上、下學期	全校	綜合	14	結合校外教學	導師
4	品德教育	綜合	每學年	全校	綜合	2	融入綜合課課程進行	級任
5	海洋教育	社會	每學年	全校	生活、自然	4	融入生活、自然課進行	導師、科任
6	科技教育	彈性	每週	全校	國語文、英文、藝術	1	自編教材	科任
7	能源教育	綜合	每學年	全校	社會	2	辦理講座	科任
8	人權教育	社會	每學年	中、高年級	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
9	原住民教育	社會	每學年	中、高年級	國語文、社會	1	融入語文課、社會課進行教學	導師、科任
10	生命教育	綜合	每年十月	全校	國語文	4	配合生命教育月系列活動參與	級任
11	法治教育	社會	每學年	中、高年級	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
12	資訊教育	彈性	每週	全校	自然	1	自編教材	科任
13	安全教育	健體	每學年	全校	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
14	防災教育	綜合	每學年	全校	健康	2	配合國家防災日進行校內活動	導師
15	生涯規劃教育	綜合	每學年	全校	社會	4	融入社會課進行教學	科任
16	多元文化教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	科任
17	閱讀素養教育	彈性	上下學期第四週到第十七週每週五	全校	國語文	14	全班共讀主題專書	導師
18	戶外教育	社會	上、下學期	全校	綜合	14	結合校外教學	導師
19	國際教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	科任
20	其它							

說明：

1.所屬領域：意即核心素養或能力指標引用最多之領域。
2.實施時段：週次、月份或上下學期。
3.實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
4.融入領域/科目：將相關議題的概念或內容融入實施最多之領域。
5.教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等。

捌、跨領域統整課程

一、創學連線~木作課程

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【生活課程】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【生活創意】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td colspan="2">五節</td><td>設計者 一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、品德教育、安全教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能夠將木頭分類、堆高、組合。
2. 能夠使用黏著劑將木頭及其他素材做組合。
3. 能夠介紹自己的作品。
4. 能夠將木頭上色噴漆。
5. 能夠使用黏著劑將陀螺組合。
6. 能夠使用其他素材將陀螺變化造型。
7. 能夠操作陀螺進行比賽。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">教學與評量說明</td><td colspan="3">上學期單元名稱：【創意小魯班】，共五節。</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.教學活動：小木頭真好玩
2.課程理念：藉由接觸把玩木頭，了解木頭這個素材，並學習分類、堆高、組合的方法。
3.課程內容：
(1)讓小朋友將小木頭塊進行分類，發表其分類的原則。
(2)進行堆高高比賽，並提問：怎樣堆才能堆得又高又穩固？</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.教學活動：創意組合
2.課程理念：將木頭創意組合，並學習組合的方法。
3.課程內容：進行木頭創意組合，並介紹如何用白膠黏合木頭。</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.教學活動：尋找大自然的素材
2.課程理念：在校園中探索，尋找適合跟木頭組合的素材。</td></tr>
</table>

	3.課程內容：帶領孩子探訪校園，尋找掉落在地上，已經枯乾的植物，帶回教室，跟作品組合。
	1.教學活動：作品變變變 2.課程理念：在日常生活中，尋找小玩偶、小物品，可以根作品組合的素材，讓作品更有變化。 3.課程內容：鼓勵小朋友帶來平日不用的小玩偶、株株、貼紙…等，跟作品組合。亦可以用噴漆、粉蠟筆加上色彩。
	1.教學活動：有故事的木頭組合作品 2.課程理念：讓小朋友發揮想像力，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。 3.課程內容：讓小朋友發揮想像力，將作品添加一些主角，以「誰…在什麼地方…做什麼事…」的句型，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。
	下學期單元名稱：【旋轉小陀螺】，共五節。
	(第一、二節) 1.教學活動：五顏六色的陀螺 2.課程理念：讓小朋友了解色彩給人的感覺，替陀螺畫上酷炫漂亮的彩衣。 3.課程內容： (1)讓小朋友了解色彩給人的感覺，知道冷暖色系的區別。 (2)小朋友發揮創意畫出五個不同感覺的陀螺。 (3)將畫好的陀螺面噴上透明漆。 (4)透明漆乾後進行陀螺組合。
	1.教學活動：陀螺變變變 2.課程理念：在日常生活中，尋找小亮片、小物品，可以跟陀螺組合的素材，讓作品更有變化。 3.課程內容：鼓勵小朋友帶來平日不用的小亮片、寶石貼、珠珠、貼紙…等，跟陀螺組合，但不能妨礙陀螺的旋轉。
	1.教學活動：陀螺競技場 2.課程理念：欣賞各種造型的陀螺，發覺怎樣可以讓陀螺較堅固，旋轉最久。 3.課程內容： (1)陀螺選美比賽：選出造型最特別的，最美的陀螺。 (2)陀螺持久比賽：小組先進行比賽，再派出獲勝者進行全班賽。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【生活課程】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【生活創意】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td>10 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
學習內容
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-4 共同工作並相互協助。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、品德教育、安全教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、指導兒童認識各種媒材的特性，並加以創造思考，提高創作發表的能力。
二、指導兒童從美勞活動中，學習手腦並用、解決問題的精神。
三、指導兒童從各種體驗活動中，領會萬物之美、藝術品之美，進而提高審美知能、陶冶美的情操。
四、指導兒童從集體創作中，養成勤勞、樂群的習性，加強參與社會活動的能力。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。
具體評量目標:
8. 能發揮創意製作完成筆筒。
9. 能靈活地運用顏料完成混色，色彩繽紛。
10.能利用生活物件裝飾。
11.能觀察不同環境，完成布置。</td></tr>
</table>

教學內容	上學期單元名稱：【我的小筆筒】，共 5 節。	
	第 1 節	一、教學活動：認識筆筒 二、課程理念：藉由認識筆筒，發揮創意，設計造型。 三、課程內容： 1. 認識筆筒結構。 2. 請小朋友發揮創意，先在設計圖上構圖，設計筆筒直立造型。
	第 2 節	一、教學活動：筆筒新造型 二、課程理念：利用不同視角，發揮創意，設計造型。 三、課程內容： 1. 鼓勵小朋友可顛倒筆筒形狀，設計新造型。 2. 請小朋友完成筆筒設計圖。 請小朋友在筆筒上構圖。
	第 3 節	一、教學活動：組裝筆筒 二、課程理念：能利用相關工具，組合筆筒。 三、課程內容： 1. 教師示範如何組裝筆筒，並提醒使用小鐵鎚時的安全注意事項。 2. 小朋友完成筆筒的組裝。
	第 4 節	一、教學活動：筆筒換新裝 二、課程理念：融入二上生活課第五單元繽紛色彩課程，完成立體作品。 三、課程內容： 1. 請小朋友將組裝好的筆筒完成著色（使用水彩或壓克力顏料）。 2. 提醒小朋友塗色的注意事項，例如：先塗淺色，再塗深色；顏料水分的控制…等。
	第 5 節	一、教學活動：筆筒大變身 二、課程理念：小朋友能觀察不同環境，利用生活物件裝飾完成布置。融入二上國語第三課種子的旅行，完成立體作品。 三、課程內容： 1. 小朋友可在筆筒上黏豆子或珠子等小物件裝飾在筆筒造型外緣。 2. 請小朋友發揮創意，將筆筒變成花瓶、置物盒或其他用途。 3. 教師將筆筒作品噴漆。 4. 小朋友展示筆筒作品，互相欣賞。

	下學期單元名稱：【創意小風扇】，共 5 節。	
	第 1 節	一、教學活動：彩繪小風扇 二、課程理念：藉由觀察小風扇，發揮創意，設計小風扇的造型。 三、課程內容： 1. 透過觀察小風扇的結構，請小朋友思考完成組裝的先後順序。 2. 請小朋友發揮創意，完成風扇造型板的彩繪。 3. 教師將彩繪好的風扇造型板噴上透明漆，等待乾燥。
	第 2 節	一、教學活動：組裝風扇馬達與電池線路 二、課程理念：能理解風扇馬達與電池通電的相關性，完成小風扇線路組裝。 三、課程內容： 1. 請小朋友利用保麗龍膠將風扇造型板和風扇馬達黏合。 請小朋友完成風扇馬達和電池線路的聯接。
	第 3 節	一、教學活動：創意小風扇 二、課程理念：利用不同視角，發揮創意，設計風扇底座，創作風扇新造型。 三、課程內容： 1. 鼓勵小朋友利用不同視角，發揮創意，利用各種小木塊，設計風扇底座。 2. 請小朋友利用白膠完成風扇底座。 3. 請小朋友將風扇馬達和電池盒固定在底座上。 4. 請小朋友裝上電池測試風扇是否能轉動。
	第 4 節	一、教學活動：創意小風扇 二、課程理念：利用不同視角，發揮創意，設計風扇底座，創作風扇新造型。 三、課程內容： 1. 鼓勵小朋友利用不同視角，發揮創意，利用各種小木塊，設計風扇底座。 2. 請小朋友利用白膠完成風扇底座。 3. 請小朋友將風扇馬達和電池盒固定在底座上。 4. 請小朋友裝上電池測試風扇是否能轉動。
	第 5 節	一、教學活動：小風扇變變變 二、課程理念：小朋友能觀察不同環境，利用生活物件裝飾完成布置。

		三、課程內容： 1.小朋友可在利用小玩具、小珠子、小樹枝等小物件裝飾在風扇底座周圍。 2.小朋友展示小風扇作品，互相欣賞。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【藝術】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【智慧創客】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td colspan="2">20 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。
視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與 立體創作、聯想創作。
視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。
視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。
視 A-Ⅱ-3 民俗活動。
視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境 布置。
正確使用木工機具</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">【科技教育】
【生涯發展教育】
【環境教育】
【家政教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">3-Ⅱ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
3-Ⅱ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
5-Ⅱ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素， 並表達自己的情感。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活 的關係。
1-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。
3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。
能正確使用木工機具
能注意使用機具的安全</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學與評量說明</td><td colspan="4">上學期單元名稱：【手工掛鐘】，共 10 節。</td></tr>
<tr><td colspan="4">本課程除了強調藝術學習並加入木工機具的正做操作和數學領域角度計算的概念。
課程不以知識及技能為主，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。
(一)建立學習情境:教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起</td></tr>
</table>

	學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）對於木工機械工具的正確操作與保護，並能確實收拾工作後的環境。
	下學期單元名稱：【我的彈珠台】，共 10 節。
	本課程除了強調藝術學習並加入木工機具的正做操作學習。 課程不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）對於木工機械工具的正確操作與保護，並能確實收拾工作後的環境。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【藝術】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【智慧創客】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td>20 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。
視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與 立體創作、聯想創作。
視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。
視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。
視 A-Ⅱ-3 民俗活動。
視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境 布置。
正確使用木工機具</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【科技教育】
【生涯發展教育】
【環境教育】
【家政教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">4-Ⅱ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
4-Ⅱ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
6-Ⅱ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
4-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素， 並表達自己的情感。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活 的關係。
4-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。
3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。
能正確使用木工機具
能注意使用機具的安全</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學與評量說明</td><td colspan="3">上學期單元名稱：【七巧板】，共 10 節。</td></tr>
<tr><td colspan="3">本課程除了強調藝術學習並加入木工機具的正做操作學習與評量。
課程不以知識及技能為主，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。
（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</td></tr>
</table>

	（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）對於木工機械工具的正確操作與保護，並能確實收拾工作後的環境。
	下學期單元名稱：【風車】，共 10 節。
	本課程除了強調藝術學習並加入木工機具的正做操作學習與評量。 課程不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）對於木工機械工具的正確操作與保護，並能確實收拾工作後的環境。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【藝術】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【藝術文創】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td>10 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。
視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【科技教育】
【生涯發展教育】
【環境教育】
【家政教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">5-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
5-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
7-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學與評量說明</td><td colspan="3">上學期單元名稱：【原木鑰匙圈】，共 5 節。</td></tr>
<tr><td colspan="3">藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。
（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</td></tr>
</table>

	（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
	下學期單元名稱：【馬賽克杯墊】，共 5 節。
	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規

	劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【藝術】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【藝術文創】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td colspan="2">18 節</td><td>設計者 六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。
視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【科技教育】
【生涯發展教育】
【環境教育】
【家政教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">6-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
6-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
8-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學與評量說明</td><td colspan="3">上學期單元名稱：【墊墊風情】，共 6 節。</td></tr>
<tr><td colspan="3">藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。
（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</td></tr>
</table>

	（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
	下學期單元名稱：【建築之美】，共 12 節。
	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規

	劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、創學連線~積木課程

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【綜合】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【智慧創客】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td>20 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10. 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。

智高積木：
1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。
2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。
3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、促進自我與生涯發展</td></tr>
</table>

	發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。 四、智高積木的實作 理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。
教學與評量說明	上學期單元名稱：【動量守恆】，共 10 節。
	下學期單元名稱：【槓桿與慣性】，共 10 節。
	一、教材編選與資源 （一）教材編選 教材編選包括各類圖書、數位教材、適性學習教材及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵。 ➢ 課程內容： 上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升 下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王 （二）教學資源 1、 智高積木教學手冊 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

四年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【綜合】領域與【彈性學習課程】 【創學連線】~【智慧創客】跨領域課程計畫			
總節數	8節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	★齒輪與彈性 了解慣性、斜面、彈力、重力加速度等原理。 ★小小機關王 了解軌道、槓桿、斜面、慣性、彈力等原理。		
融入之議題	融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、科技、資訊、能源等議題		
學習目標	1. 透過所學及其原理、創作或改良出模型。 2. 透過小組討論的過程，培養出分析其提出具體改善結構的能力。		
教學與評量說明	上學期單元名稱：【齒輪與彈性】，共4節。		
	★課程內容：滾球螺旋、撥球轉盤、高速軌道、翻滾城牆。 ★評量方式：口頭評量、實作評量。		
	下學期單元名稱：【小小機關王】，共4節。		
	★課程內容：分岐軌道、跳跳軌道、時鐘單擺、孔雀開屏。 ★評量方式：口頭評量、實作評量。		

三、創學連線~科技課程

五年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【科技】領域與【彈性學習課程】 【創學連線】~【藝術文創】跨領域課程計畫			
每週節數	1節	設計者	陳莉榛
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	資D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 資D-III-2 數位資料的表示方法 資D-III-3 系統化數位資料管理方法 資S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作 資S-III-2 常見系統平臺之使用與維護 資S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介 資H-III-2 資訊科技之使用原則	

	學習內容	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。
融入之議題	科技、資訊、多元文化、閱讀素養、認識台灣文史	
學習目標	1-1 讓學生能熟悉簡報製作軟體之常用功能，並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之簡報。 2-1 行動載具之靈活運用（例如：觀賞影音、影音紀錄、筆記、閱讀等）。 2-2 能利用個人電腦或行動載具找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案資料等。	
教學與評量說明	上學期單元名稱：【數位閱讀與公圖應用】，共 21 節。	
	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守智慧教室規則並完成指定作業。 2. 能收集資料並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之研究報告。 3. 能透過有策略地思考整理訊息資料。	
	下學期單元名稱：【媒體識讀與主題探究】，共 21 節。	
	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守智慧教室規則並完成指定作業。 2. 能收集資料並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之研究報告。 3. 能透過有策略地思考整理訊息資料。	

109 學年度第一學期教學進度表

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	課程介紹	12	圖象式思考(3)
2	網路使用安全	13	主題研究(1)-閱讀與整合
3	數位平台應用	14	主題研究(2)-主題設定
4	數位閱讀資源	15	主題研究(3)-主題研究
5	資料收集素養	16	主題研究(4)-資料彙整
6	公圖數位資源應用(1)	17	主題研究(5)-資料彙整
7	公圖數位資源應用(2)	18	主題研究(6)-呈現學習成果
8	公圖數位資源應用(3)	19	主題研究(7)-呈現學習成果
9	圖象式思考(1)	20	第二次定期評量
10	圖象式思考(2)	21	回顧與展望(結業式)
11	第一次定期評量		

109 學年度第二學期教學進度表			
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	課程介紹	12	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞
2	媒體識讀-認識事實查核中心	13	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞
3	媒體識讀-新聞主題知識學習(1)	14	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞
4	媒體識讀-新聞主題知識學習(2)	15	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞
5	媒體識讀-相同新聞議題在不同傳媒的報導	16	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞
6	媒體識讀-相同新聞議題在不同數位媒體比較	17	生活中的媒體-從熟悉的電視新聞台到 youtube 網路新聞
7	媒體識讀-資料從哪來？-查核社群媒體來源，分辨真假新聞	18	生活中的媒體-優質新聞讀者的素養(公視新聞、自由記者)
8	媒體識讀-資料從哪來？-尋找官方新聞稿	19	第二次定期評量
9	新聞主題專題探討-新聞查核練習(1)(錯誤、部分錯誤、正確)	20	回顧與展望(結業式)
10	新聞主題專題探討-新聞查核練習(2)(從眾心理與破窗效應)	21	
11	第一次定期評量		

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市青溪國民小學 109 學年度【科技】領域與【彈性學習課程】
【創學連線】~【藝術文創】跨領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>陳莉榛</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作
資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護
資 D-II-3 系統化數位資料管理方法
資 T-II-2 文書處理軟體的使用
資 T-II-3 瀏覽器的使用
資 T-II-4 資料搜尋的基本方法
資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用
資A-II-1 程序性的問題解決方法</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。
資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。
資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。
資t-II-3能應用運算思維描述問題解決的方法</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">科技、資訊、多元文化、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 讓學生能熟悉簡報 keynote 製作軟體之常用功能完成簡報製作。
2. 讓學生能熟悉 page 軟體之常用功能，製作報告等作業。
3. 讓學生能透過動畫軟體製作短篇動畫創作。
4. 能透過上網搜尋所需的課程資源與資料。</td></tr>
<tr><td>教學與評量</td><td colspan="4">上學期單元名稱：【從電影認識海洋教育】，共 21 節。</td></tr>
</table>

說明	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1.能遵守智慧教室規則並完成指定作業。 2.能使用 IPAD 進行簡報(keynote)製作、發表。 3.能上網蒐集所需資料。
	下學期單元名稱：【數位工具與知識整合應用】，共 18 節。
	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1.能遵守智慧教室規則並完成指定作業。 2.能製作短篇動畫。 3.能使用 IPAD 進行文件(pages)編輯、製作、發表。 4.能上網蒐集所需資料。

109 學年度第一學期教學進度表

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	課程介紹	12	海洋奇緣影片-島嶼探險(2)
2	航海時代初探-西方(1)	13	海洋奇緣影片- Google 地圖應用(1)
3	航海時代初探-西方(2)	14	海洋奇緣影片- Google 地圖應用(2)
4	航海時代初探-東方(1)	15	專題研究(1)
5	航海時代初探-東方(2)	16	專題研究(2)
6	海洋奇緣影片-基礎知識探究(1)	17	專題研究(3)
7	海洋奇緣影片-基礎知識探究(2)	18	專題研究(4)
8	海洋奇緣影片-地理位置分析(1)	19	專題研究(5)
9	海洋奇緣影片-地理位置分析(2)	20	第二次定期評量
10	海洋奇緣影片-島嶼探險(1)	21	回顧與展望
11	第一次定期評量		

109 學年度第二學期教學進度表

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	課程介紹	12	生態與環境之研究(6)-成果報告
2	視覺暫留的藝術－動畫創作(1)	13	二天一夜小旅行規劃(1)
3	視覺暫留的藝術－動畫創作(2)	14	二天一夜小旅行規劃(2)
4	視覺暫留的藝術－動畫創作	15	二天一夜小旅行規劃(3)

	(3)		
5	視覺暫留的藝術－動畫創作(3)	16	畢業考
6	生態與環境之探究(1)	17	二天一夜小旅行規劃(4)
7	生態與環境之研究(2)-心智圖	18	回顧與展望
8	生態與環境之研究(3)-海報創作		
9	生態與環境之研究(4)-成果製作		
10	生態與環境之研究(5)-成果製作		
11	第一次定期評量		

四、雙語課程

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【生活課程】領域與【英語】領域
跨領域【雙語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習內容
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-3 自我省思。
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
C-I-4 事理的應用與實踐。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
D-I-2 情緒調整的學習。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
E-I-1 生活習慣的養成。
E-I-2 生活規範的實踐。
E-I-3 自我行為的檢視與調整。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

學習表現
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
</table>

	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
融入之議題	人權、品德、安全、性別平等、生涯規劃、環境、戶外教育、閱讀素養、家庭、資訊、海洋、安全、多元文化、能源、防災、家庭
學習目標	第一學期： 1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點。 3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友。 5. 透過與自然景物的接觸，運用五官去探究認知，進而愛護自然、尊重生命。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，進而培養藝術探索與創作的能力。 7. 透過玩具培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，感受新年熱鬧的氣氛。 第二學期： 1. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 2. 利用感官觀察植物生長的情形、動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 3. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 4. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 5. 透過認識緊急聯絡電話的活動，體驗特殊的狀況時打電話尋求協助的方式。 6. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 7. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 8. 認識端午節的由來和活動。 9. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	念唱練習 肢體律動 學習態度 習作評量

	口語發表 作品評量 觀察評量 發表

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【生活課程】領域與【英語】領域
跨領域【雙語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容
A-I-2 事物變化現象的觀察。
B-I-1 自然環境之美的感受。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-4 共同工作並相互協助。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

學習表現
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】</td></tr>
</table>

	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	上學期 1.透過觀察，了解影子是伴隨著光所產生，且會隨著物體形態有所不同。 2.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。 3.透過色彩的變化，兒童能從中認識多樣創作媒材。 4.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天。 5..冬季代表著一年將盡，也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動。 下學期 1.了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式,並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.藉著發表與分享，讓兒童對長期居住的社區有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 4.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 5.探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 6.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。

教學與評量說明	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量 5. 口語評量 6. 參與度評量

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【綜合】領域與【英語】領域
跨領域【雙語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容

英語領域
◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

綜合領域
◎Aa-II-1 自己能做的事。
◎Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
◎Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
◎Ba-II-1 自我表達的適切性。
◎Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
◎Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
◎Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
◎Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現

英語領域
◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-9 能聽懂簡易的生活用語。
◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-4 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

綜合領域
◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</td></tr>
</table>

	◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
融入議題	品格教育、家政教育、環境教育
學習目標	1. 能夠覺察自己與他人的情緒，並且能夠表達。 2. 能感受社區內的設施並學習利用。 3. 能夠感知自己的性格，並且作有禮貌的人。
教學與評量說明	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【綜合】領域與【英語】領域
跨領域【雙語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容

英語領域
◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

綜合領域
◎Aa-II-1 自己能做的事。
◎Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
◎Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
◎Ba-II-1 自我表達的適切性。
◎Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
◎Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
◎Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
◎Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
◎Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現

英語領域
◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-9 能聽懂簡易的生活用語。
◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-4 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

綜合領域</td></tr>
</table>

	◎1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感受。 ◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
融入之議題	性別平等教育、家政教育、環境教育、人權教育、生涯發展教育
學習目標	1. 參與班級事務並主動助人。 2. 體會團隊合作的重要並互相關懷。 3. 覺察並省思在班級與家庭中的適當行為。 4. 樂於參與戶外活動。 5. 實踐資源回收再利用，以及綠色生活行動。 6. 了解並體驗不同的文化。
教學與評量說明	7. 作業評量 8. 口語評量 9. 活動評量 10. 課堂問答 11. 觀察評量

玖、教科書

桃園市桃園區青溪國民小學教科書選用(含自編)版本一覽表

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	校訂課程			生活課程
			閩	客	原	新							文學應用	國際教育	科技	
一年級	109學年度選用版本	南一	康軒	康軒	教育部	教育部	何嘉仁 Go Magic!	康軒				翰林	自編	自編	自編	翰林

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	校訂課程			生活課程
			閩	客	原	新							文學應用	國際教育	科技	
一年級	108學年度選用版本	南一	真平	真平	教育部	教育部	康軒 super starter	康軒				南一	自編	自編	自編	翰林
二年級	109學年度選用版本	南一	康軒	真平	教育部	教育部	康軒 super starter	康軒				翰林	自編	自編	自編	翰林

年級	學習領域	國語文	本土語言			英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原								
一年級	107學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁 Go Magic!	康軒				南一	康軒	南一
二年級	108學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁 Go Magic!	康軒				南一	康軒	南一
三年級	109學年度選用版本	康軒	真平	康軒	教育部	何嘉仁 eSTAR	康軒	南一	翰林	康軒	南一	翰林	

年級	學習領域	國語文	本土語言			英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原								
一年級	106學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	康軒 super starter	康軒				南一	南一	南一
二年級	107學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	康軒 super starter	康軒				南一	南一	南一

三年級	108學年度選用版本	康軒	真平	翰林	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	翰林	南一	康軒	南一	康軒	
四年級	109學年度選用版本	康軒	真平	翰林	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	翰林	南一	康軒	康軒	康軒	

年級	學習領域	國語文	本土語言			英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原								
一年級	105學年度選用版本	翰林	康軒	翰林	教育部	何嘉仁Hi ABC	康軒				翰林	南一	南一
二年級	106學年度選用版本	翰林	康軒	翰林	教育部	何嘉仁Hi ABC	康軒				翰林	南一	南一
三年級	107學年度選用版本	康軒	真平	康軒	教育部	翰林Dino on the go	康軒	南一	康軒	南一	翰林	南一	
四年級	108學年度選用版本	康軒	真平	康軒	教育部	翰林Dino on the go	康軒	南一	康軒	康軒	康軒	南一	
五年級	109學年度選用版本	翰林	真平	康軒	教育部	康軒Follow me	康軒	康軒	南一	康軒	康軒	南一	

年級	學習領域	國語文	本土語言			英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原								
一年級	104學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁Hi ABC	康軒				南一	南一	康軒
二年級	105學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁Hi ABC	康軒				南一	南一	康軒
三年級	106學年度選用版本	康軒	真平	康軒	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	翰林	翰林	康軒	南一	康軒	
四年級	107學年度選用版本	康軒	真平	康軒	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	

五年級	108學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	
六年級	109學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部	何嘉仁eSTAR	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	

拾、各年級彈性學習課程目標 /核心素養與學習重點、評量

一、統整性主題專題議題探究課程

(一)文學應用

一年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容： 聆聽： 1、故事媽媽說故事 2、圖書館導覽 口語表達： 1、朗讀詩歌(童詩、新詩、唐詩-五言絕句) 2、小語詞大學問(成語教學) 寫： 1、硬筆教學(每學期至少 6 篇) 學習表現： 聆聽： 第一學習階段 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 口語表達： 第一學習階段 2-Ⅰ-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 標音符號與運用： 第一學習階段 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。		

	識字與寫字： 第一學習階段 4-Ⅰ-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 閱讀： 第一學習階段 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
融入之議題	融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。
學習目標	本課程呼應國語文學習之基本理念,以培育語文能力、涵養文學及文化素質,並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下： 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	活動式評量、口頭評量、實作評量、檔案評量。

109學年度第一學期教學進度表			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**

1	童詩 1~5 篇	11	童詩 46~50 篇
2	童詩 6~10 篇	12	童詩篇 51~55 篇
3	童詩 11~15 篇	13	童詩 56~60 篇
4	童詩 16~20 篇	14	童詩 61~65 篇
5	童詩 21~25 篇	15	認識唐詩的暖身活動
6	童詩 26~30 篇	16	唐詩：登鸛雀樓
7	童詩 31~35 篇	17	唐詩：答人
8	童詩 36~40 篇	18	唐詩：小松
9	童詩 42~48 篇	19	唐詩：竹里館
10	童詩 41~45 篇	20	唐詩： 相思

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	唐詩：送別	11	唐詩：尋隱者不遇
2	唐詩：鹿柴	12	唐詩：秋浦歌
3	唐詩：鳥鳴澗	13	唐詩：怨情
4	唐詩：雜詩	14	唐詩：獨坐敬亭山、靜夜思
5	唐詩：新嫁娘	15	唐詩：八陣圖
6	唐詩：問劉十九	16	唐詩：江碧鳥逾白
7	唐詩：哥舒歌	17	唐詩：江南曲
8	唐詩：月下獨酌	18	唐詩：憫農詩(一)、(二)
9	唐詩：玉階怨	19	唐詩：登樂遊原
10	唐詩：夜宿山寺	20	唐詩大會考

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容：
聆聽：
1、故事媽媽說故事
2、圖書館導覽
口語表達：
1、朗讀詩歌(童詩、新詩、唐詩-五言絕句)
2、小語詞大學問(成語教學)
寫：
1、硬筆教學(每學期至少 6 篇)
學習表現：
聆聽：
第一學習階段
1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
口語表達：
第一學習階段
2-Ⅰ-1以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
標音符號與運用：
第一學習階段
3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
識字與寫字：
第一學習階段
4-Ⅰ-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。
4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣
4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
閱讀：</td></tr>
</table>

	第一學習階段 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
融入之議題	融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。
學習目標	本課程呼應國語文學習之基本理念,以培育語文能力、涵養文學及文化素質,並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下： 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	活動式評量、口頭評量、實作評量、檔案評量。

109學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	唐詩：聽箏	11	唐詩：尋隱者不遇
2	唐詩：度漢江	12	唐詩：送崔九
3	唐詩：春曉	13	唐詩：送上人
4	唐詩：宿建德江	14	唐詩：聽彈琴
5	唐詩：江雪	15	唐詩：送靈撤
6	唐詩：終南望餘雪	16	唐詩：塞下曲(一)
7	唐詩：秋夜寄邱員外	17	唐詩：塞下曲(二)
8	唐詩：山中吟	18	唐詩：塞下曲(三)

9	唐詩：長干行(一)	19	唐詩：塞下曲(四)
10	唐詩：長干行(二)	20	唐詩：詠鵝

109學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	唐詩：玉臺體	11	唐詩：暮江吟
2	唐詩：出塞	12	唐詩：觀游魚
3	唐詩：元日	13	唐詩：觀書有感
4	唐詩：出塞	14	唐詩：寒夜
5	唐詩：芙蓉樓送辛漸	15	唐詩：清平調(一)
6	唐詩：閨怨	16	唐詩：清平調(二)
7	唐詩：渭城曲	17	唐詩：清平調(三)
8	唐詩：涼州詞	18	唐詩：下江陵
9	唐詩：鳥	19	唐詩：望廬山瀑布
10	唐詩：客中初夏	20	唐詩：贈花卿

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">◆ 學習內容:
➢ 硬筆教學:融入各課生字教學
➢ 書法教學: 運筆練習、橫畫的寫法、豎化的寫法、橫豎綜合寫法與橫折的寫法
➢ 讀經教學: 三字經、弟子規
➢ 作文教學:記敘文二篇、其他文體一篇、日記或剪貼作文或共讀學習單二篇。(配合班級特色彈性應用)
◆ 學習表現
➢ 硬筆教學：
1. 姿勢良好、運筆熟練。
2. 字跡端正、書寫無誤，並養成迅速、整潔、美觀的習慣。
3. 能掌握運筆原則，練習用硬筆書寫出字的美感。
4. 能激發學生寫硬筆字的興趣，並自主學習。
➢ 書法教學：
1. 正確的執筆、運筆方法和良好的姿勢。
2. 正確的筆順、筆畫和結構。
3. 養成整潔的習慣。
4. 正確的使用和收藏寫字工具。
➢ 讀經教學：
1. 能聆聽唸讀並背誦三字經和弟子規。
2. 能激發學生主動學習中華古典文學的興趣。
➢ 作文教學
1. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。
2. 能認識文章的文體及表述方式。
3. 能理解並應用簡易的文法及修辭。
4. 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。
5. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
6. 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。
7. 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。
8. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯 規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">➢ 硬筆教學：透過識字教學，習寫工整的硬筆字。
➢ 書法教學：藉寫書法穩定心性，並欣賞中國書法藝術之美。
➢ 讀經教學：朗誦三字經、弟子規與賞析。
➢ 作文教學：認識各類文章的結構和特色，培養主動寫作的興趣。</td></tr>
</table>

教學與評量說明	實作評量、紙筆評量、口頭回答、口頭背誦、自我評量、教師自 行設計		
109 學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經	11	寫作技巧： 1.描寫景物 2.練習因果複句
2	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經	12	作文教學
3	書法教學：運筆練習	13	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）
4	寫作技巧： 1. 段落概念的練習 2. 描寫人、事、時、地	14	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
5	作文教學	15	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
6	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經	16	寫作技巧： 1.描寫物品的特色 2 練習轉折複句「雖然…還是」
7	書法教學：橫畫的寫法	17	作文教學
8	日記或剪貼作文或共讀學習單（配合班級特性彈性應用）	18	書法教學：豎畫的寫法
9	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經	19	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
10	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經	20	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規	11	寫作技巧： 1.引導學生仔細觀察景物，找出景物的特色。 2. 能安排文章先後順序，例如：「由遠而近」、「由靜而動」，讓內容有層次感。
2	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規	12	作文教學
3	書法教學：橫豎綜合寫法	13	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）
4	寫作技巧：	14	1. 硬筆教學（配合課文生字教學）

	具體描寫出對某事的心情感受		2. 弟子規
5	作文教學	15	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
6	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規	16	寫作技巧： 1 描寫物品的特色 2 練習條件複句
7	書法教學：橫豎綜合寫法	17	作文教學
8	日記或剪貼作文或共讀學習單（配合班級特性彈性應用）	18	書法教學：橫折的寫法
9	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規	19	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
10	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規	20	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
➢ 硬筆教學
1.姿勢良好、運筆熟練。
2.字跡端正、書寫無誤，並養成迅速、整潔、美觀的習慣。
3.能掌握運筆原則，練習用硬筆書寫出字的美感。
4.能激發學生寫硬筆字的興趣，並自主學習。
➢ 書法教學
1.正確的執筆、運筆方法和良好的姿勢。
2.正確的筆順、筆畫和結構。
3.養成整潔的習慣。
4.正確的使用和收藏寫字工具。
➢ 讀經教學
1.能聆聽唸讀並背誦五言律詩。
2.能激發學生主動學習五言律詩的興趣。
➢ 作文教學
1.能瞭解文章的主旨、取材及結構。
2.能認識文章的文體及表述方式。
3.能理解並應用簡易的文法及修辭。
4.學習資料剪輯、摘要和整理的能力。
5.能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
6.能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。
7.能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。
8.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">硬筆教學:透過識字教學，習寫工整的硬筆字。
書法教學:藉寫書法穩定心性，並欣賞中國書法藝術之美。
讀經教學:朗誦五言律詩與賞析。
作文教學:認識各類文章的結構和特色，培養主動寫作的興趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">實作評量、習作評量、口頭評量、檔案評量。</td></tr>
<tr><td colspan="4">109 學年度第一學期教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1.硬筆教學（配合課文生字教學）</td><td>11</td><td>1.硬筆教學（配合課文生字教學）</td></tr>
</table>

	2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)		2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
2	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	12	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
3	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	13	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
4	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	14	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
5	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	15	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
6	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(二)	16	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
7	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(二)	17	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
8	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(橫折的寫法)	18	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
9	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(橫折的寫法)	19	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺的寫法)
10	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	20	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺的寫法)

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	11	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
2	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	12	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
3	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)	13	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
4	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	14	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
5	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(一)	15	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
6	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(二)	16	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
7	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.作文教學(二)	17	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
8	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺綜合練習)	18	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
9	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺綜合練習)	19	1.硬筆教學（配合課文生字教學) 2.書法教學(點的寫法)

10	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首）	20	1.硬筆教學（配合課文生字教學） 2.書法教學(點的寫法)

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■1. 符號運用與溝通表達、 ■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">一、　聽：
聆聽多元文本，並進行文本剖析。
二、　說：
背誦文選教材內容，並朗誦古文詩詞。
三、　讀：
學年挑選優質圖書，進行學年班級共讀書，每個月換一次書，並課堂上加入成語教學。(本學年挑選包含：屋頂上的小孩、親愛的漢修先生、李淳陽昆蟲記、愛呆西非連加恩、不上補習班的第一名、解憂雜貨店、大腳李柔、佐賀的超級阿嬤)
四、　寫：
1、 軟硬筆教學：
硬筆部分：配合國語課課程內容進行生字及語詞習寫。
軟筆部分：運用書法習寫簿及毛邊紙進行多重練習。
2、 作文習寫：依據國語課程內容，進行延伸作文的習寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入性別平等、人權、環境、品德、生命、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1、能夠透過聆聽故事及文本，進行文本剖析。
2、能夠背誦文選教材中的詩詞及古文。
3、能夠培養閱讀習慣，並學會成語的活用。
4、能夠習寫作文的各種文體，及軟硬筆的書寫。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">學習表現：
1、 聽：孩子們能聆聽文本後，對文本進行文本剖析，並能提出自己的觀點。
2、 說：孩子們能背誦老師們所指定的古文詩詞，並於班級定時檢核，每學期期末，全學年進行「詩詞大會考」，了解孩子們的通過情形。
3、 讀：孩子們每個月至少閱讀完一本「班級共讀書」，每週五早自習是「班級共讀時間」，閱讀後各班進行多元評量，增進閱讀素養。
4、 寫：孩子們每學期至少要完成軟筆習寫至少四篇，硬筆習寫至少二篇。作文習寫至少四篇，及學習單二篇。
評量方式：
實作評量、習作評量、口頭評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</td></tr>
<tr><td colspan="4">109 學年度第一學期教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td>硬筆教學 1
成語教學</td><td>11</td><td>硬筆教學 4
背誦古文選及宋詞</td></tr>
</table>

2	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	12	作文 3 成語教學
3	朗讀詩歌 字的形音義	13	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
4	作文 1 背誦古文選及宋詞	14	朗讀詩歌 字的形音義
5	硬筆教學 2 成語教學	15	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞
6	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	16	作文 4 字的形音義
7	朗讀詩歌 字的形音義	17	背誦古文選及宋詞 聽故事
8	作文 2 背誦古文選及宋詞	18	成語教學 聽故事
9	硬筆教學 3 成語教學	19	朗讀詩歌 聽故事
10	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	20	背誦古文選及宋詞

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	硬筆教學 1 成語教學	11	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞
2	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	12	作文 3 成語教學
3	朗讀詩歌 字的形音義	13	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
4	作文 1 背誦古文選及宋詞	14	朗讀詩歌 字的形音義
5	硬筆教學 2 成語教學	15	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞
6	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	16	作文 4 字的形音義
7	朗讀詩歌 字的形音義	17	背誦古文選及宋詞 聽故事
8	作文 2 背誦古文選及宋詞	18	成語教學 聽故事
9	硬筆教學 3 成語教學	19	朗讀詩歌 聽故事
10	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	20	背誦古文選及宋詞

六年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【彈性學習課程】領域--【文學應用】學習課程計畫			
每週節數	2節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	1.軟硬筆教學：融入各課生字教學。 2. 閱讀理解教學：聆聽多元文本，並進行文本剖析；挑選優質圖書，進行班級共讀書，並於課堂上加入成語教學。 3. 讀經教學：背誦文選教材內容，並朗誦古文詩詞。 4. 寫作教學：配合國語課程內容，進行相關作文文體的習寫；配合班級共讀書目，書寫共讀學習單。		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、能源教育、安全教育、防災教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習目標	1.能夠透過閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 能夠認識古代七言律詩的結構及意境，並背誦文選教材中的詩詞。 3. 能夠欣賞中國文字之美，理解國字的形音義，並學會成語的活用。 4. 能夠欣賞中國書法藝術之美，練習軟硬筆的書寫。		
教學與評量說明	◎軟硬筆教學： 1. 能掌握中國基本造字原則，進而理解字的形音義。 2. 姿勢良好、正確的執筆與運筆、字跡端正，並養成整潔的習慣。 ◎閱讀理解教學： 1. 能專心聆聽文本，瞭解文章的主旨、取材及結構。 2. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 ◎讀經教學： 1. 能聆聽唸讀並背誦古文選及宋詞。 2. 能主動學習古文相關知識。 ◎寫作教學： 1. 能認識文章的文體及表述方式。 2.能理解並應用簡易的文法及修辭。 3.每學期至少要完成命題作文習寫四篇、學習單二篇。		

109學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	硬筆教學1 成語教學	11	朗讀詩歌 字的形音義
2	軟筆教學1 背誦古文選及宋詞	12	作文3 背誦古文選及宋詞
3	朗讀詩歌	13	硬筆教學4

	字的形音義		成語教學
4	作文 1 背誦古文選及宋詞	14	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
5	硬筆教學 2 成語教學	15	朗讀詩歌 字的形音義
6	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	16	作文 4 背誦古文選及宋詞
7	朗讀詩歌 字的形音義	17	朗讀詩歌 字的形音義
8	作文 2 背誦古文選及宋詞	18	背誦古文選及宋詞 聽故事
9	硬筆教學 3 成語教學	19	成語教學 聽故事
10	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	20	詩詞大會考

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	硬筆教學 1 成語教學	11	朗讀詩歌 字的形音義
2	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	12	作文 3 背誦古文選及宋詞
3	朗讀詩歌 字的形音義	13	硬筆教學 4 成語教學
4	作文 1 背誦古文選及宋詞	14	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
5	硬筆教學 2 成語教學	15	朗讀詩歌 字的形音義
6	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞	16	背誦古文選及宋詞
7	朗讀詩歌 字的形音義	17	詩詞大會考
8	作文 2 背誦古文選及宋詞	18	總複習
9	硬筆教學 3 成語教學	19	
10	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞	20	

(二)國際教育

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
英語領域
（一）語言能力（聽）
1-Ⅱ-1能聽辨26個字母。
1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-7能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-8能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
（二）語言能力（說）
2-Ⅱ-1能說出26個字母。
◎2-Ⅱ-2能唸出英語的語音。
◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-4能使用簡易的教室用語。
◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
（三）語言能力（讀）
3-Ⅱ-1能辨識26個印刷體大小寫字母。
（四）語言能力（寫）
4-Ⅱ-1能書寫26個印刷體大小寫字母。
4-Ⅱ-2能書寫自己的姓名。
4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
（五）語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）
5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
（六）學習興趣與態度
6-Ⅱ-1能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2積極參與各種課堂練習活動。
6-Ⅱ-3樂於回答教師或同學所提的問題。
6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
（七）學習方法與策略
7-Ⅱ-1善用預習、複習強化學習效果。</td></tr>
</table>

	（八）文化理解 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 （九）邏輯思考、判斷與創造力 ◎9-Ⅱ-1能夠將所學字詞做簡易歸類。 **生活領域** 1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
融入之議題	生命、資訊、多元文化、國際教育
學習目標	1. 能聽辨及認讀大小寫字母 Aa～Mm。 2. 能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能認識本課大小寫字母 Aa～Mm 的代表單字及其念法。 4. 能聽懂與說出生活用語。 5. 能吟唱歌謠的內容。 6. 能認識英美國家的節慶。
教學與評量說明	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

109 學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Get ready to school!	**11**	How old are you?
2	What's your name?	**12**	How old are you?
3	What's your name?	**13**	I'm happy.
4	The Sports Day	**14**	I'm _____.
5	The Sports Day	**15**	Merry Christmas
6	How are you?	**16**	Merry Christmas
7	How are you?	**17**	I see a lion.
8	How are you?	**18**	I see a ____.
9	Halloween	**19**	Review
10	Halloween	**20**	Review (評量週-闖關活動)

109 學年度第二學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容

1	Get Ready.	**11**	It’s an umbrella.
2	It’s big.	**12**	Mother’s Day
3	It’s _____.	**13**	Mother’s Day
4	It’s my rabbit.	**14**	I have a watch.
5	It’s my _____.	**15**	I have a _____.
6	It’s not my _____.	**16**	What color is it?
7	Easter	**17**	It’s yellow.
8	Easter	**18**	Review
9	What is it?	**19**	Review
10	It’s a vest.	**20**	Review (評量週-闖關活動)

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容
Aa-I-1 字母名稱。
Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。
◎Ac-I-3 簡易的生活用語。
B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。
學習表現
1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。
◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。
◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)
◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能聽辨及認讀大小寫字母 Aa～Zz。
2.能認識大小寫字母 Aa～Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。
3.能認識本課大小寫字母 Aa～Zz 的代表單字及其念法。
4.能聽懂與說出生活用語。
5.能吟唱歌謠的內容。
6.能認識各國的文化。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">1. 活動式評量
2. 紙筆評量
3. 課堂觀察</td></tr>
</table>

	4. 作業評量 5. 口語評量 6. 參與度評量

109學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Unit 1 Aa Bb Cc	11	Unit 3 Gg Hh Ii
2	Unit 1 Aa Bb Cc	12	Unit 3 Gg Hh Ii
3	Unit 1 Aa Bb Cc	13	Unit 4 Jj Kk
4	Unit 2 Dd Ee Ff	14	Unit 4 Jj Kk
5	Unit 2 Dd Ee Ff	15	Unit 4 Jj Kk
6	Unit 2 Dd Ee Ff	16	Unit 5 Ll Mm
7	Review 1	17	Unit 5 Ll Mm
8	Review 1	18	Unit 5 Ll Mm
9	Review 1	19	Review 2
10	Unit 3 Gg Hh Ii	20	Review 2

109學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Unit 1 Nn Oo Pp	11	Unit 3 Tt Uu Vv
2	Unit 1 Nn Oo Pp	12	Unit 3 Tt Uu Vv
3	Unit 1 Nn Oo Pp	13	Unit 4 Ww Xx
4	Unit 2 Qq Rr Ss	14	Unit 4 Ww Xx
5	Unit 2 Qq Rr Ss	15	Unit 5 Yy Zz
6	Unit 2 Qq Rr Ss	16	Unit 5 Yy Zz
7	Review 1	17	Unit 5 Yy Zz
8	Review 1	18	Review 2
9	Review 1	19	Review 2
10	Unit 3 Tt Uu Vv	20	Review 2

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">1. 環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">2. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。
3. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。
4. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
5. 能書寫各課的主要單字。
6. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
7. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
8. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">作業評量
口頭評量
小組互動表現</td></tr>
</table>

	拼音練習 參與度評量 習作評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Starter Unit	11	Unit 3 What's This?
2	Unit 1 What's Your Name?	12	Unit 3 What's This?
3	Unit 1 What's Your Name?	13	Oral test
4	Unit 1 What's Your Name?	14	Unit 4 What Color Is It?
5	Unit 2 How Old Are You?	15	Unit 4 What Color Is It?
6	Unit 2 How Old Are You?	16	Unit 4 What Color Is It?
7	Unit 2 How Old Are You?	17	Unit 4 What Color Is It?
8	Review 1	18	Review 2
9	Culture＆Festivals: Halloween	19	Final Review
10	Unit 3 What's This?	20	Final Review-Kahoot

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Starter Unit	11	Unit 3 Who's He?
2	Unit 1 Is It a Dog?	12	Unit 3 Who's He?
3	Unit 1 Is It a Dog?	13	Unit 3 Who's He?
4	Unit 1 Is It a Dog?	14	Unit 3 Who's He?
5	Unit 1 Is It a Dog?	15	Unit 4 Is He a Cook?
6	Unit 2 Are You Tall?	16	Unit 4 Is He a Cook?
7	Unit 2 Are You Tall?	17	Unit 4 Is He a Cook?
8	Unit 2 Are You Tall?	18	Unit 4 Is He a Cook?
9	Unit 2 Are You Tall?	19	Review 2
10	Review 1	20	Final Review

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2. 能書寫各課的主要單字。
3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。
5. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
6. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">12. 作業評量
13. 口語評量
14. 紙筆評量
15. 活動評量</td></tr>
</table>

	16. 課堂問答 17. 觀察評量

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Starter Unit	11	Unit 3: What Do You Want?
2	Unit 1: Can You Swim?	12	Unit 3: What Do You Want?
3	Unit 1: Can You Swim?	13	Unit 4: Do You Like Milk?
4	Unit 1: Can You Swim?	14	Unit 4: Do You Like Milk?
5	Unit 2: How's the Weather?	15	Unit 4: Do You Like Milk?
6	Unit 2: How's the Weather?	16	Unit 4: Do You Like Milk?
7	Unit 2: How's the Weather?	17	Culture & Festivals: Christmas
8	Review 1	18	Review 2
9	Unit 3: What Do You Want?	19	Final Review
10	Unit 3: What Do You Want?	20	Final Review

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Starter Unit	11	Unit 3: Where Are You?
2	Unit 1: What Time Is IT?	12	Unit 3: Where Are You?
3	Unit 1: What Time Is IT?	13	Unit 4: Where Is the Apple?
4	Unit 1: What Time Is IT?	14	Unit 4: Where Is the Apple?
5	Unit 1: What Time Is IT?	15	Unit 4: Where Is the Apple?
6	Unit 2: What Are You Doing?	16	Unit 4: Where Is the Apple?
7	Unit 2: What Are You Doing?	17	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival
8	Unit 2: What Are You Doing?	18	Review 2
9	Review 1	19	Final Review
10	Unit 3: Where Are You?	20	Final Review

五年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1. Adapting a new life 2. Learn to be positive 3. Learn to appreciate others and behave properly 4. Outdoors Activities 5. Presentation: show and tell 6. Get to know natural disasters and how to cope with it. 7. Be aware of crisis and learn to solve it. 8. Learn to have good interpersonal relationship. 9. Learn to manage one’s time and money well. 10. Presentation: make a plan			
融入之議題	多元文化、閱讀素養、國際教育、品德 、戶外教育			
學習目標	1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常 溝通。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。			
教學與評量說明	口頭發表 20% 期末口試 40% 課堂學習單 20% 學習態度 10%			

109 學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	New Life	11	Express different opinions
2	New Life	12	Role-Play
3	How to fit in	13	Role Play
4	How to fit in	14	Appropriate behaviors
5	Positive Thinking	15	Appropriate behaviors
6	Positive Thinking	16	Outdoors Activities
7	Deal with Pressure	17	Outdoors Activities
8	Appreciate others	18	Planning a trip
9	Appreciate others	19	Outdoors Discover
10	Express different opinions	20	Final Wrap-up

109學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	Natural Disasters	11	Interpersonal Relationship
2	Natural Disasters	12	Interpersonal Relationship
3	Safety Tips	13	Offer an apology
4	Fraud Ring	14	Time Management
5	Food Safety	15	Time Management
6	Respect Others	16	Talking about money
7	Respect Others	17	How to spend your money wisely
8	The Art of Saying No	18	How to spend your money wisely
9	The Art of Saying No	19	Financial Plans
10	Interpersonal Relationship	20	Financial Plans

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域--【國際教育】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、■A2.系統思考與問題解決、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
英語領域
◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。
◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。
1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
*◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。
◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。
◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。
2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。
◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。
4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。
*4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。
5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。
◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。
◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。
6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。
7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</td></tr>
</table>

	7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 綜合領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 **學習內容** 英語領域 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合領域 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
融入之議題	環境、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、戶外教育、國際教育
學習目標	1. Time Management 時間管理 2. Effective Learning 有效學習 3. School Adventure 校園尋寶 4. Multi-Culture, Multi-Fun! 多元文化
教學與評量說明	活動式評量、紙筆評量、口語評量、課堂觀察、作業評量、同儕評量

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**
1	Time Management-Textbook	11	School Adventure-Spots in Our

	Review		School
2	Time Management-Daily Circle	12	**School Adventure-School Map**
3	**Time Management-Presentation**	13	**School Adventure-Presentation**
4	Money Management-Pocket Money Chart	14	School Adventure-Campus Tour I
5	Money Management-Presentation	15	School Adventure-Campus Tour II
6	Effective Learning-Hobbies and Interests	16	Multi-Culture-Textbook Review
7	Effective Learning-Presentation	17	Multi-Culture-My Favorite Country
8	Effective Learning-Learning Styles	18	Multi-Culture-Presentation
9	Effective Learning-How I Learn?	19	Multi-Culture-Customs Comparison
10	Mid-term	20	Final Presentation 期末發表
109 學年度第二學期教學進度表			
1	Social Service-Resources and Services	11	DFC—Steps and Actions
2	Social Service-My Model	12	DFC—Progress Report
3	Social Service-Taking Actions	13	DFC—Presentation I
4	Social Service-Presentation	14	DFC—Presentation II
5	Leisure Activities-Textbook Review	15	Memories and Dreams-Sweet Memories
6	Leisure Activities-Benefits of Leisure Activities	16	Memories and Dreams-Dream Jobs
7	Leisure Activities-My Leisure Activities	17	Memories and Dreams-My Dream Job
8	Leisure Activities-Presentation	18	Memories and Dreams-Presentation
9	DFC—What is Design for Change?	19	Final Presentation
10	DFC—Mind Mapping	20	Final Presentation

(三)創造力~科技

一年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【彈性學習課程】領域— 【創造力】~【科技】學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	吳文瓊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	資A-I-1 程序性的問題解決方法 資 A-I-2 簡單的問題解決表示方法(抽象化)		
融入之議題	法治、科技、資訊		
學習目標	資p-I-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資t-I-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資t-I-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資p-I-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資a-I-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-I-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。		
教學與評量說明	課堂實作、作品成果檢視、通過任務關卡 具體評量目標: 1.能遵守教室規則並完成指定作業。 2.能透過邏輯思維方式,具體說明步驟並完成遊戲中的任務。		

109學年度第一學期教學進度表			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**
1	我們的規定-彈珠機介紹	11	移動它，移動它
2	彈珠機-雲霄飛珠	12	迷宮-序列
3	彈珠機-左右逢源	13	生活中的演算法 - 植物種植
4	彈珠機-左右逢源	14	資訊素養-網路即時影像 迷宮-除錯
5	彈珠機-隨機旅行	15	建造基礎
6	彈珠機-隨機旅行	16	小藝術家 - 形狀（Shapes） 蜜蜂 - 序列（Sequence）
7	彈珠機-處處驚奇	17	拼字蜜蜂
8	彈珠機-處處驚奇	18	星球密碼戰-(1)
9	資訊素養-虛擬網路概念	19	星球密碼戰-(2)
10	快樂地圖	20	星球密碼戰-(3)
		21	星球密碼戰-(4)

109學年度第二學期教學進度表			
週次	**單元名稱/內容**	**週次**	**單元名稱/內容**
1	我們的規定-智高積木介紹	11	迷宮 - 迴圈（Loops）
2	溜滑梯	12	蜜蜂 - 迴圈（Loops）
3	愛的印章	13	小藝術家 - 迴圈（Loops）

4	愛的印章	14	資訊素養-網路遊戲的聲光效果
5	層層跌	15	安全的遨遊網路世界
6	層層跌	16	方格紙編程
7	小小機關王	17	條件判斷
8	小小機關王	18	生活中的演算法-紙飛機
9	資訊素養-認識通訊工具 資訊素養-什麼是遠距教學	19	接力編程
10	學習迴圈	20	二進制手環

二年級教學團隊

桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域— 【創造力】~【科技】學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	吳文瓊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	資 A-I-1 程序性的問題解決方法 資 A-I-2 簡單的問題解決表示方法(抽象化) 資 S-I-1 常見系統平臺之基本功能操作 資S-I-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介		
融入之議題	閱讀素養、戶外教育、科技、資訊、法治		
學習目標	資 t-I-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-I-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-I-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-I-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-I-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-I-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 c-I-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-I-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
教學與評量說明	課堂實作、作品成果檢視 具體評量目標: 1.能遵守教室規則並完成指定作業。 2.能利用積木程式設計軟體，完成互動故事創作。		

109 學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	我們的規定-智高積木介紹	11	互動拼貼畫- ScratchJr iPad 應用程式簡介
2	高樓大廈	12	互動拼貼畫-積木排序和運動
3	大 U 軌道	13	互動拼貼畫-動畫開始與結束
4	大 U 軌道	14	互動拼貼畫-背景與多角色
5	上升骨牌	15	資訊素養-網路倫理 互動拼貼畫-個別創作
6	上升骨牌	16	互動故事-速度概念
7	小小機關王	17	互動故事-數字和重複迴圈
8	小小機關王	18	資訊素養-網路陷阱 互動故事-聲音和談話泡泡
9	我們的規定-ipad	19	互動故事-圖書繪本故事創作
10	資訊素養-虛擬世界的迷網記	20	互動故事-圖書繪本故事創作
		21	互動故事-圖書繪本故事創作

109 學年度第二學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	大跳板	11	遊戲專案-遊戲元素與設計

2	大跳板	12	識字遊戲設計-英文的大寫和小寫字母(1)
3	擊球機	13	資訊素養-上網時間表
4	擊球機	14	識字遊戲設計-英文的大寫和小寫字母(2)
5	單擺擊球機	15	數量選擇遊戲-計數和基數(1)
6	單擺擊球機	16	數量選擇遊戲-計數和基數(2)
7	小小機關王	17	互動故事與遊戲創作-相機與繪圖編輯器
8	小小機關王	18	互動故事與遊戲創作-分享
9	資訊素養-網路沉迷	19	程式設計桌遊-海霸(1)
10	遊戲製作-角色互動	20	程式設計桌遊-海霸(2)

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域—
【創造力】~【科技】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容
資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作
資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護
資 D-II-3 系統化數位資料管理方法
資 T-II-2 文書處理軟體的使用
資 T-II-3 瀏覽器的使用
資 T-II-4 資料搜尋的基本方法
資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用
資 A-II-1 程序性的問題解決方法
學習表現
資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。
資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。
資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。
資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境、海洋、法治、科技、資訊、安全、多元文化、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">學生能透過資訊科技與人類社會之學習內容，省思資訊科技之正確使用態度對人類社會之重要性，並覺察人文關懷等議題與資訊科技之相關性。並藉由學習資訊科技應用主題之學習內容，培養合作共創、運算思維與運算工具解決生活問題之能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">課堂觀察、口頭評量、操作評量
具體評量目標:
1.能遵守電腦教室規則並完成指定作業。
2.能使用文書處理軟體進行文件編輯。
3.能上網蒐集所需資料。</td></tr>
<tr><td colspan="4">109 學年度第一學期教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td>開學準備</td><td>11</td><td>第一次定期評量</td></tr>
<tr><td>2</td><td>課程介紹與教室使用規則</td><td>12</td><td>WordPad 的使用(2)</td></tr>
<tr><td>3</td><td>認識電腦與基本操作與數位檔案管理</td><td>13</td><td>WordPad 的使用(3)</td></tr>
<tr><td>4</td><td>打字高手-輸入法與鍵盤使用(1)</td><td>14</td><td>網際網路與資安素養(1)</td></tr>
</table>

5	打字高手-輸入法與鍵盤使用(2)	15	網際網路與資安素養(2)
6	打字高手-輸入法與鍵盤使用(3)	16	網際網路與資安素養(3)
7	打字高手-輸入法與鍵盤使用(4)	17	網際網路與資安素養(4)
8	視窗軟體應用(1)	18	程式積木(1)-CodeMonkey
9	視窗軟體應用(2)	19	程式積木(2)-CodeMonkey
10	WordPad 的使用(1)	20	第二次定期評量
		21	回顧與展望

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	課程介紹與平板使用規範	11	第一次定期評量
2	Google 帳號與 Google 地圖	12	小畫家 3D-介面與操作
3	Google 地圖-青溪國小	13	小畫家 3D- Remix 3D 應用
4	Google 地圖規劃旅行(1)	14	小畫家 3D-模型匯入與編輯
5	Google 地圖規劃旅行(2)	15	小畫家 3D-創作(1)
6	Google 地球應用	16	小畫家 3D-創作(2)
7	小畫家-介面與操作	17	一小時玩程式— Hour of Code
8	小畫家-工具運用	18	數位學習網站介紹
9	小畫家-海洋生態創作(1)	19	第二次定期評量
10	小畫家-海洋生態創作(2)	20	回顧與展望(結業式)

四年級教學團隊

桃園市青溪國民小學109學年度【彈性學習課程】領域— 【創造力】~【科技】學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃建華
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 資 T-II-1 繪圖軟體的使用 資 T-II-2 文書處理軟體的使用 資 T-II-3 瀏覽器的使用 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用 資 T-II-9 雲端服務或工具的使用 學習表現 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。		
融入之議題	環境、戶外教育、科技、資訊、多元文化、閱讀素養		
學習目標	學生能透過資訊科技與人類社會之學習內容，省思資訊科技之正確使用態度對人類社會之重要性，並覺察人文關懷等議題與資訊科技之相關性。並藉由學習資訊科技應用主題之學習內容，培養合作共創、解決生活問題之能力。		
教學與評量說明	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1.能遵守電腦教室規則並完成指定作業。 2.能善用電子郵件與了解使用禮儀。 3.能利用文書編輯軟體整合文字、表格、圖片等多元資料之文件。		

109學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	電子郵件-email 使用規範與密碼安全	11	我的家鄉-地圖圖片
2	電子郵件-收發信件與網路使用禮儀	12	我的家鄉-各區域特色比較
3	電子郵件-附加檔案與進階技巧	13	我的家鄉-圖表應用人口統計

4	電子郵件-附加檔案與進階技巧	14	我的家鄉-多元資料整合(1)
5	雲端服務(1)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	15	我的家鄉-多元資料整合(2)
6	雲端服務(2)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	16	我的家鄉-多元資料整合(3)
7	雲端服務(3)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	17	行動載具-使用規範與筆記 APP
8	雲端服務(4)-Classroom 的使用	18	行動載具-筆記文字輸入
9	我的家鄉-資料收集與整理	19	行動載具-筆記照片與影片紀錄
10	第一次定期評量	20	第二次定期評量

109 學年度第二學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	認識 Inkscape(1)	11	名牌設計(2)
2	認識 Inkscape(2)	12	3D 建模繪圖介紹
3	認識 Inkscape(3)	13	3D 模型繪製(1)
4	海底世界(1)	14	3D 模型繪製(2)
5	海底世界(2)	15	3D 模型繪製(3)
6	創意海報設計(1)	16	3D 模型創作(1)
7	創意海報設計(2)	17	3D 模型創作(2)
8	創意海報設計(3)	18	3D 模型創作(3)
9	名牌設計(1)	19	第二次定期評量
10	第一次定期評量	20	回顧與展望(結業式)

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域—
【創造力】~【科技】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>黃志豪</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">第一學期
1-1 讓學生能熟悉簡報製作軟體之常用功能，並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之簡報。
1-2 以視覺化程式語言進行，學生運用簡單指令來設計動畫，透過鍵盤或滑鼠產生之事件與動畫角色進行互動。
2-1 行動載具之靈活運用（例如：觀賞影音、影音紀錄、筆記、閱讀等）。
2-2 能利用個人電腦或行動載具找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案資料等。</td></tr>
<tr><td colspan="3">第二學期
1-1 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
1-2 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
1-3 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。
1-4 數位資料創用 CC 的分享方式。
2-1 能將資料有系統地透過文書、簡報、試算表或影像等格式呈現。
2-2 讓學生能進行簡易資料之比較、統計、分析等運算功能。
2-3 數位資料於雲端上之運用、管理與分享方式。
2-4 讓學生理解巨量數據及資料探勘技術於生活中之運用；並認識巨量數據之容量（Volume）、速度（Velocity）、真實性（Veracity）、價值（Value）等概念。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">融入之議題</td><td colspan="3">第一學期
人權、、科技、資訊、多元文化、閱讀素養、原住民族教育</td></tr>
<tr><td colspan="3">第二學期
環境、法治、科技、資訊、防災、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td colspan="3">第一學期-學習內容
資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構
資 D-III-2 數位資料的表示方法
資 D-III-3 系統化數位資料管理方法
資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作
資 S-III-2 常見系統平臺之使用與維護
資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介
資 H-III-2 資訊科技之使用原則</td></tr>
<tr><td colspan="3">第一學期-學習表現
資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。
資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</td></tr>
</table>

	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。
	第二學期-學習內容 資 P-III-2 程式設計之基本應用 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 資 D-III-2 數位資料的表示方法 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 S-III-2 常見系統平臺之使用與維護 資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介 資 A-III-1 程序性的問題解決方法 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法(結構化) 生 A-III-2 日常科技產品的基本運作原理-知道如何應用簡單科學原理於玩具設計，例如：簡易電路、簡單機械原理等 資 H-III-2 資訊科技之使用原則
	第二學期-學習表現 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現解決程序) 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 生 s-III-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想
教學與評量說明	第一學期 課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守電腦教室規則並完成指定作業。 2. 能上網收集資料並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之簡報。 3. 能透過視覺化程式語言設計互動式動畫或遊戲。
	第二學期

	課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守電腦教室規則並完成指定作業。 2. 能透過程式設計編寫嵌入式系統程式 3. 能剪接與編輯一段音樂。

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	課程介紹	11	第一次定期評量
2	簡報設計的本質	12	簡報發表
3	簡報設計的色彩學	13	Scratch 新手上路教學-1
4	簡報設計的版型規劃	14	Scratch 新手上路教學-2
5	簡報設計的字重	15	Scratch 新手上路教學-3
6	簡報設計讓文字呼吸	16	Scratch 新手上路教學-4
7	簡報設計凸顯重點	17	Scratch 新手上路教學-5
8	簡報設計線條應用	18	Scratch 新手上路教學-6
9	簡報設計文字藝術師的運用	19	Scratch 新手上路教學-7
10	雲端簡報應用與格式轉換	20	第二次定期評量
		21	回顧與展望(結業式)

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	課程介紹	11	**第一次定期評量**
2	Microbit-基礎應用	12	Microbit-感應器應用-溫溼度
3	Microbit-問答機	13	Microbit-感應器應用-光線與聲音
4	Microbit-閃爍愛心與動畫創意發揮	14	Microbit-創意設計(1)
5	Microbit-按鍵應用	15	Microbit-創意設計(2)
6	Microbit-亂數應用(1)(2)	16	數位音樂編輯(1)
7	Microbit-亂數應用(3)(4)	17	數位音樂編輯(2)
8	Microbit-數字顯示	18	數位音樂編輯(3)
9	Microbit-LED 燈顯示(1)(2)	19	第二次定期評量
10	Microbit-LED 燈顯示(3)(進階)	20	回顧與展望(結業式)

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域—
【創造力】~【科技】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>黃志豪</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">第一學期
1-1 幫學生建立 3D 環境，透過程式設計與 VR 虛擬實境使用在互動式遊戲、導覽或知識學習上，透過 CoSpaces Edu 學習程式設計，幫助運算思維提升，同儕互動幫助腦力激盪，啟發跨域思考能力。
1-2 透過部落格培養數位應用、整合與表達能力，透過文章的編寫，培養寫作跟表達的練習，讓學生思考，並使用文字與數位工具呈現，學習正確數位工具應用方式。
2-1 能將資料有系統地透過文書、簡報、試算表或影像等格式呈現。
2-2 讓學生能進行簡易資料之比較、統計、分析等運算功能。
2-3 數位資料於雲端上之運用、管理與分享方式。
2-4 讓學生理解巨量數據及資料探勘技術於生活中之運用；並認識巨量數據之容量（Volume）、速度（Velocity）、真實性（Veracity）、價值（Value）等概念。。</td></tr>
<tr><td colspan="3">第二學期
1.學生能接受並且使用數位媒體，能發覺數位媒體的特質，進而經由數位媒體傳達意念。經由解讀影像，培養學生圖像判讀的能力，進而改造、創新影像。在科技媒體時代裡，運用電腦科技從事影像拍攝創作，能將理性科技與感性思維並存而不相衝突，使兩者的學習成果活用於創作中，以人性思維為主體，把科技所帶來的便利體現於學習與個人風格的展現。
2.學生能將資料有系統地透過文書、簡報、試算表或影像等格式呈現，並進行簡易資料之比較、統計、分析等運算功能。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">第一學期
人權、科技、資訊、多元文化、閱讀素養、原住民族教育</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">第二學期
環境、海洋、科技、資訊、多元文化、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td colspan="3">第一學期-學習內容
資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作
資 S-III-2 常見系統平臺之使用與維護
資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介
資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題</td></tr>
<tr><td colspan="3">第一學期-學習表現
資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。
資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。
資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
</table>

	資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法
	第二學期-學習內容 資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用 資 A-III-1 程序性的問題解決方法 資 P-III-2 程式設計之基本應用 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 S-III-2 常見系統平臺之使用與維護 資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介
	第二學期-學習表現 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。
教學與評量說明	第一學期 課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守電腦教室規則並完成指定作業。 2. 能利用 CoSpaces 完成互動場景遊戲。 3. 能運用部落格發表主題文章。
	第二學期 課堂觀察、口頭評量、操作評量 具體評量目標: 1. 能遵守電腦教室規則並完成指定作業。 2. 能拍攝並製作包含音樂及字幕的影片。 3. 能學會程式設計機器人操作及圖形化程式設計。

109 學年度第一學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	課程介紹	11	第一次定期評量
2	CoSpaces 校園導覽-規劃與設計	12	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(4)
3	CoSpaces 校園導覽- 360 照片拍攝	13	CoSpaces 校園導覽-成果展示與設計理念說明
4	CoSpaces 校園導覽-空間創造	14	部落格-申請與版面規劃

5	CoSpaces 校園導覽-場景、空間與環境設定	15	部落格-文章與隱私保護
6	CoSpaces 校園導覽-物件添加與3D 物件	16	部落格-多媒體文章與排版設計
7	CoSpaces 校園導覽-物件屬性與進階操作	17	部落格-智財權與法律問題
8	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(1)	18	部落格-互動實作(1)
9	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(2)	19	部落格-互動實作(2)
10	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(3)	20	第二次定期評量
		21	回顧與展望(結業式)

109 學年度第二學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	課程介紹	11	**第一次定期評量**
2	影片製作-腳本設計概念	12	影片製作-自製影片(三)
3	影片製作-腳本共作	13	影片製作-賞析
4	影片製作-素材準備	14	程式設計機器人-運算思維概念
5	影片製作-影片拍攝(一)	15	程式設計機器人-Swift Sphero(1)
6	影片製作-影片拍攝(二)	16	畢業考
7	影片製作-音樂與配音、字幕製作素材	17	程式設計機器人-Swift Sphero(2)
8	影片製作-特效素材	18	回顧與展望(畢業典禮)
9	影片製作-自製影片(一)	19	
10	影片製作-自製影片(二)	20	

(三)創造力~積木&補救教學

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域—
【創造力】~【積木&補救教學】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容
使用積木的氣動組件，利用鼓風機的出風及進風口，打造出吸塵器、氣墊船、氣動車等模型，讓孩子在動手製作時，同時探索氣流的奧秘。
學習表現
1. 課堂中，學習者能自行完成課堂上的實驗題目。
2. 能指出空氣浮力、氣流作用力在日常應用的各三種範例。
3. 針對問題獨自改良或創作出至少一種類型的模型來解決問題。
4. 學習者能連結生活中與空氣動力相關的事物(如：氣動車)。
5. 學習者能了解浮力作動相關事物(如：舉球機)。
6. 學習者能找出生活中與噴射氣流相關的事物(如：投籃機)。
7. 學習者能找出生活中與氣壓相關的事物(如：千斤頂)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入環境、海洋、品德、科技、資訊、能源、生涯規劃等議題</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。
2. 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。
3. 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整
4. 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。
5. 運用科學方法去解決日常生活的問題。
6. 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。
7. 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">實作評量、自我評量、同儕互評、口頭報告</td></tr>
<tr><td colspan="4">109 學年度第一學期教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td><td>週次</td><td>單元名稱/內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td>積木
準備週(課程介紹)</td><td>11</td><td>積木主題-氣壓
內容-氣體與壓力</td></tr>
<tr><td>2</td><td>補救教學-
小數的加減</td><td>12</td><td>補救教學-
乘法和除法</td></tr>
<tr><td>3</td><td>積木主題-空氣
內容-空氣動力與空氣浮力</td><td>13</td><td>積木主題-氣壓
內容-氣體與壓力</td></tr>
<tr><td>4</td><td>補救教學-
因數與倍數</td><td>14</td><td>補救教學-
整數四則運算</td></tr>
<tr><td>5</td><td>積木主題-空氣
內容-空氣動力與空氣浮力</td><td>15</td><td>積木主題-綜合活動
內容-垂直風力機</td></tr>
<tr><td>6</td><td>補救教學-</td><td>16</td><td>補救教學-</td></tr>
</table>

	擴分、約分和通分		面積
7	積木主題-氣流 內容-噴射氣流與氣流方向	17	積木主題-綜合活動 內容-垂直風力機
8	補救教學-多邊形與扇形	18	補救教學-時間的乘除
9	積木主題-氣流 內容-噴射氣流與氣流方向	19	積木主題-成果發表
10	補救教學- 異分母分數的加減	20	補救教學- 柱體、錐體和球

109 學年度第二學期教學進度表

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	積木 準備週(課程介紹)	11	積木主題-毛細作用 內容-水的毛細現象
2	補救教學- 體積	12	補救教學- 整數、小數除以整數
3	積木主題-水的奧秘 內容-水位能	13	積木主題-毛細作用 內容-水的毛細現象
4	補救教學- 分數的計算	14	補救教學- 列式與解題
5	積木主題-水的奧秘 內容-水位能	15	積木主題-連通管 內容-虹吸原理
6	補救教學- 容積	16	補救教學- 表面積
7	積木主題-水的密度 內容-浮力與壓力	17	積木主題-連通管 內容-虹吸原理
8	補救教學- 小數的乘法	18	補救教學- 比率與百分率
9	積木主題-水的密度 內容-浮力與壓力	19	積木主題-成果發表
10	補救教學- 線對稱圖形	20	補救教學- 生活中的單位與換算

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度【彈性學習課程】領域—
【創造力】~【積木&補救教學】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容：針對所排列各項主題式課程，進行結構完整之教學內容，包含原理介紹教師示範學生互助合作獨立完成作品上台發表的循環，期許學生能夠在這 20 週的課程得到收穫，進而達到學習目標。
學習表現
認知：
1、理解積木及相關系列作品背後的原理
2、將課程所學之原理及實作運用在生活中
3、運用邏輯思考能力產生學習遷移，並且在嘗試錯誤中學習
情意：
1、能專心聆聽他人上台發表作品
2、透過互助合作，培養團隊合作的素養
3、對於相關積木課程能夠產生興趣，並且樂在學習
技能：
1、能獨立製作出積木相關作品
2、透過溝通、實驗、分享與發表，培養處理問題、與人合作能力
打印機、遙控車：
✓ 成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。
✓ 察覺自己對很多事務也有自己的想法，它們有時也很管用。
✓ 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。
對流扇：
✓ 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。
✓ 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。
✓ 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。
吊車：
✓ 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。
✓ 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。
✓ 對資料呈現的通則性做描述。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">科技、資訊、能源、安全、戶外教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。
2. 在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題。
3. 導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力。
4. 學習者解釋出直流馬達正、反轉動的控制方式
5. 學習者能夠自行改良或創作出單馬達、雙馬達及三馬達至少各一種類的</td></tr>
</table>

	模型 6. 透過課程內容使學習者了解機器人在日常生活中的應用，並能夠舉例出三種額外以上的應用
教學與評量說明	實作評量、自我評量、同儕互評、口頭報告

109 學年度第一學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	打印機 I	11	對流扇 I
2	打印機 II	12	對流扇 II
3	遙控車 I	13	吊車 I
4	遙控車 II	14	吊車 II
5	遙控車 III	15	吊車 III
6	最大公因數與最小公倍數	16	圓周率與圓周長
7	分數除法	17	圓面積
8	數量關係	18	等量公理與應用
9	小數除法	19	比、比值與成正比
10	長條圖與折線圖	20	縮圖、放大圖與比例尺

109 學年度第二學期教學進度表			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	振動機 I	11	賽格威 I
2	振動機 II	12	賽格威 II
3	蜘蛛機器人 I	13	賽格威 III
4	蜘蛛機器人 II	14	基準量與比較量
5	蜘蛛機器人 III	15	怎樣解題
6	分數與小數的計算	16	圓形圖
7	速率	17	總複習
8	形體關係、體積與表面積	18	畢業週
9	走繩索 I	19	
10	走繩索 II	20	

二、特殊需求領域課程計畫

(一)依據

1、教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

2、教育部特殊教育工作小組編訂之「特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱及配套措施」。

3、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

4、中華民國 108 年 7 月 18 日十二年國民基本教育課程綱要~特殊教育課程實施規範課程領綱。

5、本校課發會會議決議事項。

(二) 課程目標

特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要中所提及學生需要之十大基本能力。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

(三)實施原則

1、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

2、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

4、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

5、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

（四）適用對象

具下列身分且經由評估後，確有特殊教育需求之學生：

1、經本市「特殊教育學生鑑定及就學輔導會」(以下簡稱鑑輔會）鑑定之身心障礙學生。

2、經鑑輔會鑑定為疑似身心障礙之學生。

3、經本市各類資賦優異鑑定小組鑑定通過之資賦優異學生。

（五）領域節數

分散式資源班：依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

※特殊需求領域之學習內涵可包括：職業教育、學習策略、生活管理、社會技巧、定向行動、點字、溝通訓練、動作機能訓練、輔助科技應用、領導才能、創造力、情意或其他課程等科目。

（六）特殊需求領域課程發展會議成員及活動規劃：

1、領域成員

職稱	姓名	備註
資源班教師	趙淑娟	
資源班教師	徐嘉穗	
資優班教師	邱冠盈	
資優班教師	許勝洲	
資優班教師	呂佳蓉	
資優班教師	蘇晉儀	領域召集人
不分類巡迴資優班教師	李虹瑩	
不分類巡迴資優班教師	彭珮雯	
不分類巡迴資優班教師	林育如	
不分類巡迴資優班教師	朱展緯	
行政人員	陳莉榛	特教組長
科任教師	賴信陵	專任輔導教師
一年級導師	林靖智	
二年級導師	劉玉玲	
三年級導師	李銘心	

四年級導師	黃國豪	
五年級導師	蔡凱鈞	
六年級導師	連萬智	

2、活動規劃

日期	星期	議題或活動內容	備註
9 月	三	訂定資優班主題延伸活動	
10 月	三	資優教育親職講座或親師讀書會	
11 月	一~五	身心障礙宣導週系列活動	
	三	特殊教育知能研習	
12 月	二	資源班期末聖誕節活動	
6 月	二	資源班期末同樂活動	
	六	桃園市身心障礙嘉年華活動	
	一~五	資優班期末學習成果分享	

（七）特殊需求領域課程內容：

1、本校特教學生接受特殊需求領域課程現況

本校特教學生接受特殊需求領域課程現況	
■ **有** 特教學生	□ 皆無接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■ 有接受特殊需求領域課程

(1) 分散式資源班（身心障礙資源班）

桃園市青溪國民小學 109 學年度 低年級 彈性學習課程特殊需求領域- 生活管理 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	徐嘉穗
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活管理		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。		

	特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 2-sP-4 尊重他人的物權。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。
	學 習 內 容
	特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-5 食物的處理。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧。 特生 B-sP-2 衣物的認識。 特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 D-sP-4 健康的生活習慣。 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 特生 I-sP-4 身體隱私與界限的認識與保護。 特生 L-sP-2 生活事務作決定的策略。 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 M-sP-2 自我覺察。
本學年學習重點	第一學期 1.提升個人獨立進食的能力,以及餐後清潔能力。 2.提升個人獨立穿脫衣服的技巧以及鈕釦拉鍊的使用。 3.維持個人身體的整潔:洗手及擤鼻涕 4.認識個人良好的生活習慣:物權、飲食和飲水 5.進行垃圾分類:一般垃圾、回收 6.認識個人自我保護的能力:身體隱私與界限 7.提升個人決定生活事情的能力 第二學期 1.提升個人用餐時的禮儀及用餐前後的清潔能力。 2.獨立整理個人衣物整潔及收納 3.維持個人身體的整潔:外表的整潔 4.知道個人健康的生活習慣:運動、生活作息 5.協助整理教室環境:掃地、擦窗戶 6.提升個人自我保護的能力:身體隱私與界限 7.提升個人自我覺察能力並解決問題
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、觀察評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加
109 學年度 第一學期	

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	飲食	3	6	健康管理	2
2	衣著	3	7	獨立自主與自我管理	2
3	個人衛生	4			
4	環境衛生	4			
5	自我保護	2			
					總計 20 節

109 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	飲食	2	6	獨立自主與自我管理	3
2	衣著	2	7	健康管理	2
3	個人衛生	3	8	心理賦權與自我實現	2
4	衣物照顧	2	9	休閒習慣與活動	2
5	自我保護	2			
					總計 20 節

桃園市青溪國民小學 109 學年度 中年級 彈性學習課程特殊需求領域- 生活管理 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	徐嘉穗
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活管理		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。 特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生 2-sP-14 接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。 特生 4-sP-3 能自行設定目標。 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。 特生 4-sP-5 能反省自己的行為與學習表現。		
	學 習 內 容		

	特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 B-sP-2 衣物的認識。 特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 D-sP-4 健康的生活習慣。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。 特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。 特生 I-sP-5 身體自主權的維護與尊重。 特生 I-sA-5 性騷擾、性侵害與性霸凌的防護及求助。 特生 L-sP-1 自我目標的設定。 特生 L-sP-4 自我管理技巧。 特生 M-sP-2 自我覺察。
本學年學習重點	第一學期 1.認識用餐禮儀及良好的衛生習慣。 2.認識不同類型衣服以及收納技巧。 3.提升個人身體整潔的能力:整理技巧。 4.提升個人健康的生活習慣:飲食和飲水 5.提升打掃工作技能:掃地、拖地、擦窗戶 6.執行個人自我保護的能力:身體隱私與界限 7.提升自我管理技巧及學習設定目標 第二學期 1.提升個人用餐禮儀及良好的衛生習慣。 2.獨立處理個人衣物收納及挑選合宜的衣物。 3.維持個人身體的整潔:外表儀容的整潔 4.提升個人健康的生活習慣:運動、生活作息 5.獨立進行打掃工作:掃地、拖地、擦窗戶 6.認識性騷擾。 7.反省自身能力與目標是否符合
評量方式	紙筆評量、口頭評量、觀察評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

109 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	飲食	2	6	自我保護	2
2	衣著	2	7	獨立自主與自我管理	4
3	個人衛生	3	8		
4	健康管理	3	9		
5	環境衛生	4			
					總計 20 節

109 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數

1	飲食	2	6	自我保護	2
2	衣著	2	7	獨立自主與自我管理	4
3	個人衛生	3	8		
4	健康管理	3	9		
5	環境衛生	4			
總計 20 節					

桃園市青溪國民小學 109 學年度 低年級 彈性學習課程特殊需求領域- 社會技巧 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	徐嘉穗
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。		
	學 習 內 容		
	特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。		
本學年學習重點	第一學期 1.知道適當的方式與人溝通互動 2.知道與人相處基本的禮儀 3.知道教室規則 4.以適當方式表達需求 5.認識基本情緒 6.察覺自己的壓力 第二學期 1.以適當的使用口語方式與人溝通 2.說出與人之間親密和排斥互動的差異 3.遵守教室規則 4.適當回應他人的問話 5.分辨他人的正向或負向情緒 6.以適當的方式處理自己的壓力		
評量方式	紙筆評量、口頭評量、觀察評量、實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）		

	■外加

109 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	打招呼	1	11	遵循指示	1
2	加入遊戲	1	12	處理被欺負	1
3	我會輪流	1	13	辨識自己的情緒	1
4	說謝謝	1	14	辨識自己的情緒	1
5	我會借用物品	1	15	認識生氣	1
6	上課坐好	1	16	認識生氣	1
7	保持安靜	1	17	處理生氣的情緒	1
8	發言要舉手	1	18	勇敢說話	1
9	取得同意	1	19	輸了沒關係	1
10	說對不起	1	20	處理害怕	1
				總計 20 節	

109 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	打招呼	1	11	表達好感	1
2	幫助別人	1	12	勇於認錯	1
3	請別人幫忙	1	13	認識誠實	1
4	我會分享	1	14	不怕失敗	1
5	加入遊戲	1	15	認識勤奮	1
6	加入遊戲	1	16	讚美他人	1
7	認識生氣	1	17	讚美他人	1
8	認識生氣	1	18	尊重他人	1
9	辨識他人的情緒	1	19	嘗試處理困難	1
10	辨識他人的情緒	1	20	嘗試處理困難	1
				總計 20 節	

桃園市青溪國民小學 109 學年度 中 年級 彈性學習課程 社會技巧 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	趙淑娟
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學 習 表 現		

	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的 意見。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
	學 習 內 容
	特社A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
本學年學習重點	第一學期 1.能嘗試處理自己的情緒。 2.能分辨自己複雜的情緒與強度。 3.能解讀他人非言語的溝通。 4.能在引導下擬訂解決問題的計畫。 5.能嘗試使用策略解決自己的問題。 6.能適當表現被團體接受的行為。 第二學期 1.能表達自己複雜的情緒。 2.能了解非善意行為，是提醒自己改善行為。 3.能在傾聽他人適時以身體動作或口語回應。 4.能在遇到困難時，等待時機及情境求助。 5.能在面對同儕衝突時，主動尋求協助。 6.能在面對衝突下，以適當的方式解決。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加
教學評量	口頭評量、觀察評量、實作評量

109 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	情緒行為規約：我們的約定	1	**11**	解決問題：設立目標	1
2	情緒行為規約：使用情緒語彙	1	**12**	解決問題：演練目標	1
3	情緒行為規約:不同情境下的心情	1	**13**	解決問題：歸納解決策略	1
4	情緒行為規約：我的心情我知道	1	**14**	解決問題：使用多元策略	1
5	情緒行為規約：察覺他人的心情	1	**15**	解決問題：策略練習	1
6	線索察覺：認識身體語言	1	**16**	友誼維繫：成為一位好朋友	1
7	線索察覺：解讀身體語言	1	**17**	友誼維繫：友誼的變化	1
8	線索察覺：解讀表情變化	1	**18**	友誼維繫：信任的重要	1

9	線索察覺：解讀聲音語調	1	**19**	友誼維繫：鼓勵同理心	1
10	線索察覺：思考的步驟	1	**20**	友誼維繫：與朋友溝通	1
					總計 20 節

109 學年度 第二學期					
週次	**單元名稱**	**節數**	**週次**	**單元名稱**	**節數**
1	情緒行為規約:不同的人的不同情緒	1	**11**	解決問題：	1
2	情緒行為規約：情緒的強度	1	**12**	解決問題：妥協策略	1
3	情緒行為規約：適當表達感覺	1	**13**	解決問題：預測可能的結果	1
4	情緒行為規約：冷靜的方法	1	**14**	解決問題：策略選擇練習	1
5	情緒行為規約：步驟演練與應用	1	**15**	解決問題：目標未達成調整	1
6	線索察覺：是不小心還是故意的	1	**16**	友誼維繫：面對拒絕	1
7	線索察覺：確認意圖	1	**17**	友誼維繫：克服嘲弄	1
8	線索察覺：分辨惡意或善意	1	**18**	友誼維繫：原諒的重要	1
9	線索察覺：知道別人在忙	1	**19**	友誼維繫：稱讚的重要	1
10	線索察覺：回應他人	1	**20**	友誼維繫：維繫友誼的方法	1
					總計 20 節

桃園市青溪國民小學 109 學年度 高 年級 彈性學習課程 社會技巧 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	趙淑娟
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享生活經驗。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並主動對他人提供協助。		
	學 習 內 容		
	特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。 特社B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。		

本學年學習重點	第一學期 1.能理性評估不同情緒的原因。 2.能分辨他人複雜的情緒。 3.能嘗試使用抒壓的方法。 4.能在遭遇不如意時，自我安慰。 5.能觀察適當時機加入談話。 6.能理性評估行為與後果之間的關係。 第二學期 1.能嘗試處理自己複雜的情緒。 2.能聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法。 3.能主動忽略或尋找替代壓力的方法。 4.能檢視發生衝突的原因並自我修正。 5.能分享自己有效的壓力處理經驗。 6.能與他人分享自己的各種生活或學習經驗
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加
教學評量	口頭評量、觀察評量、實作評量

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	節數	週次	單元名稱	節數
1	情緒行為規約：我們的約定	1	11	友誼施與受：關於分享	1
2	管理情緒：面對負面情緒	1	12	友誼施與受：察言觀色	1
3	管理情緒：正面思考	1	13	友誼施與受：成為好聽眾	1
4	管理情緒：跟自己說好話	1	14	友誼施與受：說話時機	1
5	管理情緒：釋放感受	1	15	友誼施與受：真心話考驗	1
6	處理關係：對感覺負責	1	16	勇敢說出來：我該怎麼做	1
7	處理關係：了解規則	1	17	勇敢說出來：勇敢行為	1
8	處理關係：理解別人觀點	1	18	勇敢說出來：自信說話	1
9	處理關係：同理心大考驗	1	19	勇敢說出來：微笑練習	1
10	處理關係：和解的勇氣	1	20	勇敢說出來：適度表達自己	1

總計 20 節

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	節數	週次	單元名稱	節數
1	管理情緒：面對壓力	1	11	友誼施與受：我的社交網路	1
2	管理情緒：管理挫折感	1	12	友誼施與受：友善待人	1
3	管理情緒：惱怒的心情	1	13	友誼施與受：讚美的藝術	1
4	管理情緒：行動前先思考	1	14	友誼施與受：保持和諧	1
5	管理情緒：記錄進步	1	15	友誼施與受：網路交友停看聽	1

6	處理關係：尊重差異	1	**16**	勇敢說出來：聰明面對嘲弄	1
7	處理關係：從拒絕中復原	1	**17**	勇敢說出來：絕不容許霸凌	1
8	處理關係：不能改變的事	1	**18**	勇敢說出來：正面自我對話	1
9	處理關係：樂於與人合作	1	**19**	勇敢說出來：聚焦美好事	1
10	處理關係：原諒和遺忘	1	**20**	勇敢說出來：看見我的進步	1
總計 20 節					

(2) **分散式資源班（創造能力資優資源班）**

桃園市青溪國民小學 109 學年度 三年級 彈性學習課程創造力解析課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	許勝洲
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	彈性課程			
領綱學習重點	**學習表現**			
	1、人格特質	**b 豐富想像力** 1b-Ⅱ-1 能分享自己對於已發生過的事的連結想像。 1b-Ⅱ-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像。		
	2、思考歷程	**a 擴散性思考** 2a-Ⅱ-2 能列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 **b 聚斂性思考** 2b-Ⅱ-4 能辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。		
	3、創意成果	**a 流暢** 3a-Ⅱ-1 能在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 **b 變通** 3b-Ⅱ-2 能在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 **c 獨創** 3c-Ⅱ-1 能在觀察後提出與他人不同的看法。 **d 精進** 3d-Ⅱ-3 能引申其他事物或看法融入自己的作品中。		
	4、環境營造	**a 支持回饋** 4a-Ⅱ-3 能運用各種有形與無形資源進行創造活動。 **b 克服逆境** 4b-Ⅱ-2 能耐心等待結果與答案的產生。		
	學習內容			

		➢ **創意人特質：** ● 變化達成任務的多元方法。 ● 延續各種故事或情境的構想。 ➢ **創思技巧：** ● 曼陀羅思考技法。 ➢ **成果評鑑：** ● 新奇見解、突破習慣、跨越框架/藩籬。 ➢ **創意資源：** ● 自由、和諧、相互尊重、允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同學習環境。
學習目標	第一學期	1、透過自身對創造力的疑問自我引導學習。 2、善用多元角度分析古今創造力案例。 3、個人由想到做，連結想像與創造。
	第二學期	1、藉由解析的過程建立個人創造力系統。 2、掌握能夠展現創造力的符碼，運用創造力符碼溝通。 3、覺察在團隊中創造力如何運作並形成動力。
排課方式		■ 抽離 2 節 □ 外加 _____ 節

教學評量	發展合適的評量工具	自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量			
	訂定區分性的評量標準	層次 / 項度	基本要求	亮眼表現	追求卓越
		流暢	●	●	●
		變通	●	●	●
		獨創		●	●
		精密			●
	呈現多元的實作與作品	創造力展現實作：個人創作 / 團體創作；平面創作 / 立體創作；書寫記錄 / 口語發表。			
	其他	無			

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	創造力大哉問	**11**	創造力的意象
2	創造力大哉問	**12**	創造力的意象
3	創造力謎團	**13**	創造力意象圈
4	古代創造力案例	**14**	現代創造力案例
5	古代創造力探究	**15**	現代創造力探究
6	古代創造力探究	**16**	現代創造力探究
7	古代創造力解析	**17**	現代創造力解析
8	期中評量週	**18**	期末評量週
9	創造力展現實作Ⅰ	**19**	創造力展現實作Ⅱ

10	創造力展現實作Ⅰ	**20**	創造力展現實作Ⅱ
109 學年度 第二學期			
週次	**單元名稱**	**週次**	**單元名稱**
1	創造力群像	**11**	實作Ⅰ創造力解析
2	創造力群像	**12**	實作Ⅱ創造力解析
3	創造力共識決	**13**	實作Ⅲ創造力解析
4	創造的群我關係	**14**	創造謎團大揭密
5	創造的群我關係	**15**	創造力的交集
6	創造的團體動力	**16**	創造力的系統性
7	創造的團體動力	**17**	創造力的系統性
8	期中評量週	**18**	期末評量週
9	創造力展現實作Ⅲ	**19**	個人創造力圖鑑
10	創造力展現實作Ⅲ	**20**	個人創造力圖鑑

桃園市青溪國民小學 109 學年度 三年級 彈性學習課程媒材運用課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	蘇晉儀
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	木作課程		
領綱學習重點	**學習表現**		
	1、人格特質	a.具備好奇心 1a-Ⅱ-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。 c.嘗試冒險 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	
	2、思考歷程	a.擴散性思考 2a-Ⅱ-1 能在各學習領域嘗試提出不同問題。 3b-Ⅱ-1 能從不同面向思考同一件事情。	
	3、創意成果	a 流暢 3a-Ⅱ-2 能描述觀察事物的多元屬性。 b 變通 3b-Ⅱ-1 能從不同面向思考同一件事情。 c 獨創 3c-Ⅱ-1 能在觀察後提出與他人不同的看法。 3c-Ⅲ-1 能覺察並賦予日常事物的新意義。	
	學習內容		
	學生能以具體方式展現不同點子，藉此檢視個人創意熱情的能量、化挫敗為動力的毅力、認識內在驅力。 透過屬性列舉法將物品的材質與構成，並分析其內涵與創作者的構想，了解一個作品的外在與內在意義。		

		透過分析並了解他人作品，轉化為自己作品的養分，透過學生對於一個議題的想法與理念的建構，將概念實體化成為獨特的作品。
學習目標	第一學期	1. 分析不同的作品的媒材 2. 說出媒材與作者理念的關聯 3. 說出媒材與視聽者感受的關聯 4. 將理念和媒材結合，創作出初期作品
	第二學期	1. 分析媒材與作品的關聯 2. 將媒材以不同方式呈現 3. 跳脫媒材原本特性，以獨特方式呈現
排課方式		■ 抽離 2 節 □ 外加 ____ 節 ※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。
教學評量	發展合適的評量工具	作品評析檢核評量 同儕與教師評量 專家檢核評量
	訂定區分性的評量標準	說出媒材內容的多寡（30%, 60%, 90%） 表述作品給人感受的細膩程度（粗糙, 普通, 精細） 改造媒材的創新程度（相同, 普通, 創新） 組合媒材的創意程度（相同, 普通, 創新）
	呈現多元的實作與作品	設計理念與構想說明 平面設計圖 實際作品呈現
	其他	

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	素材就在你身邊-媒材分析	**11**	外與內-媒材與內涵 1
2	素材就在你身邊-媒材探索	**12**	外與內-媒材與內涵 2
3	素材就在你身邊-改變媒材(形變)	**13**	媒材創新-嘗試 1
4	素材就在你身邊-改變媒材(形變)	**14**	媒材創新-嘗試 2
5	素材就在你身邊-改變媒材(質變)	**15**	媒材創新-嘗試 3
6	素材就在你身邊-改變媒材(質變)	**16**	媒材創新-理念構成 1
7	媒材應用實例分析(校內探索)	**17**	媒材創新-理念構成 2
8	媒材應用實例分析(校內探索)	**18**	媒材創新-成品製作 1
9	媒材應用實例分析(校外案例分析)	**19**	媒材創新-成品製作 2
10	媒材應用實例分析(校外案例分析)	**20**	媒材創新-成品製作 3

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱

1	媒材探索-成分分析	**11**	媒材創新-嘗試 1
2	媒材探索-成分分析 2	**12**	媒材創新-嘗試 2
3	媒材探索-成分分析 3	**13**	媒材創新-嘗試 3
4	媒材與感受-我的分析	**14**	媒材創新-理念構成 1
5	媒材與感受-他人觀點	**15**	媒材創新-理念構成 2
6	媒材與感受-大眾取向	**16**	媒材創新-成品製作 1
7	媒材應用實例分析(校內訪問)	**17**	媒材創新-成品製作 2
8	媒材應用實例分析(校內訪問)	**18**	媒材創新-成品製作 3
9	媒材應用實例分析(校外求知)	**19**	媒材創新-嘗試 1
10	媒材應用實例分析(校外求知)	**20**	媒材創新-嘗試 2

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學 109 學年度 三年級 彈性學習課程自我放大鏡課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>蘇晉儀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="6">領綱學習重點</td><td colspan="3">學習表現</td></tr>
<tr><td>1、人格特質</td><td colspan="2">a.資優特質
1a-Ⅱ-1 能覺察自己與眾不同的資優特質。
b.正向情緒激發與維持
1c-Ⅱ-1 能維持平穩的情緒狀態。</td></tr>
<tr><td>2、溝通互動</td><td colspan="2">a. 溝通表達與同理
特情 3a-Ⅱ-2 覺察自己的溝通方式。
特情 3a-Ⅲ-1 探索表達意見與感受的合宜方式。</td></tr>
<tr><td>3、參與社會</td><td colspan="2">a 利己與利他
特情 4a-Ⅱ-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="3">學生能認識資優者的特質，了解自己的優弱勢，藉此發揮優勢來提升弱勢能力。
學生能理解有效與人溝通、批判性運用資訊，同理他人的想法觀點。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td>第一學期</td><td colspan="2">1. 說出自己來資優班的想法
2. 說出自己的優勢
3. 說出自己的弱勢</td></tr>
<tr><td>第二學期</td><td colspan="2">1. 能清楚表達自己的想法讓同儕理解
2. 能透過資訊推理並說出原委
3. 能透過討論與同儕達成共識與合作</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="3">□ 抽離 節
■ 外加 1 節</td></tr>
</table>

	※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。	
教學評量	發展合適的評量工具	形成性評量 觀察評量
	訂定區分性的評量標準	能清楚說出自己的優弱勢的程度（不清楚,有些不清楚,清楚,很清楚） 能把自己的想法說明清楚的程度（不清楚, 有些不清楚,清楚,很清楚） 能和他人溝通合作的程度（不願意溝通,順服無想法,表達想法且能合作）
	呈現多元的實作與作品	表達溝通的方式多元化 展現自己的特質與優弱勢的方式有區分性
	其他	

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	資優初體驗-環境認識	**11**	你眼中的我-優點分享
2	資優初體驗-為什麼而來?	**12**	你眼中的我-優點分享
3	獨一無二的我-特質偵探	**13**	第三觀點-優點在哪裡?
4	獨一無二的我-特質偵探	**14**	第三觀點-優點在哪裡?
5	獨一無二的我-特質偵探	**15**	獨一無二的我-特質偵探+SWOT 分析 W
6	獨一無二的我-特質偵探+SWOT 分析 S	**16**	獨一無二的我-特質偵探+SWOT 分析 W
7	獨一無二的我-特質偵探+SWOT 分析 S	**17**	進步的空間-缺點像皮擦
8	特質拍賣會-我最想要的特質	**18**	進步的空間-缺點像皮擦
9	特質拍賣會-我最想要的特質	**19**	給資優的一句話-我認識的資優
10	特質拍賣會-我最想要的特質	**20**	給自己的一句話-我認識的自己

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	溫故知新-一句話一世界	**11**	失敗博物館-轉化為正向力量
2	世界地球日-你有多垃圾? 觀察篇	**12**	失敗博物館-我們的展覽(作品靈感)
3	世界地球日-你有多垃圾? 提問篇	**13**	失敗博物館-我們的展覽(作品靈感)
4	世界地球日-你有多垃圾? 討論篇	**14**	失敗博物館-我們的展覽(理念建構)
5	世界地球日-你有多垃圾? 討論篇	**15**	失敗博物館-我們的展覽(理念建構)
6	世界地球日-你有多垃圾? 解決篇	**16**	失敗博物館-我們的展覽(製作作品)
7	失敗博物館-了解理念	**17**	失敗博物館-我們的展覽(製作作品)
8	失敗博物館-分享自我經驗	**18**	失敗博物館-我們的展覽(製作作品)

9	失敗博物館-同理他人心情	**19**	失敗博物館-我們的展覽(展覽規畫)
10	失敗博物館-轉化為正向力量	**20**	失敗博物館-我們的展覽(展覽規畫)

桃園市青溪國民小學 109 學年度 創造力資優班四年級 彈性學習課程設計思維課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	邱冠盈
核心素養		A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱				
領綱學習重點		**學習表現**		
		1、人格特質	**嘗試冒險** 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 **勇於挑戰** 1d-Ⅱ-1 能主動接受具挑戰性的任務。	
		2、思考歷程	**擴散思考** 2a-Ⅱ-3 能針對問題提出各種解決的構想。 **聚斂思考** 2b-Ⅱ-3 能說明自己選擇某構想的原因與理由。	
		3、創意成果	**變通** 3b-Ⅱ-2 能在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 **精進** 3d-Ⅱ-2 能在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。	
		4、環境營造	**支持回饋** 4a-Ⅱ-3 能運用各種有形與無形資源進行創造活動。 **克服逆境** 4b-Ⅱ-1 能不因他人批評、比較而中止創造活動。	
		學習內容		
		1. 認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 2. 以具體方式展現不同點子。 3. 找出解答問題的關鍵處與重點。 4. 六頂思考帽、分類與歸納。 5. 創造性問題解決模式。		
學習目標	第一學期	1. 能透過覺察與訪談了解使用者需求。 2. 能針對問題提出各種解決的構想。 3. 能將想法向他人表達、溝通及互動。		
	第二學期	1. 能善用各種資源進行創造活動。 2. 能以視覺化方式呈現構想並以口頭分享進行發表。 3. 能進行方案的評估與修正，且不因他人批評、比較而終止創作。		
排課方式		■ 抽離 2 節 □ 外加 ____ 節 ※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。		
教學評量		發展合適的評量工具	自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量。	
		訂定區分性的評量標準	紀錄、設計圖(詳實、明確、粗淺) 發想、回饋(積極、具體、被動)	

		實作(獨創、變通、精密)
	呈現多元的實作與作品	觀察與訪談紀錄、設計觀點、原型設計圖、團隊分工(角色扮演)、實作成品、發表與回饋。

109 學年度 第一學期			
週次	**單元名稱**	**週次**	**單元名稱**
1	團隊組成、團隊契約。	**11**	小組執行—實際觀察與深度訪談。
2	創意暖身活動—畫圖接龍、棉花糖挑戰。	**12**	團隊討論—整合資訊與聚焦問題。
3	教師引導—設計思考脈絡源流與案例。	**13**	團隊討論—探索使用者需求與洞見。
4	教師引導—任務說明與同理心。	**14**	創思暖身—發想百寶袋。
5	教師引導—觀察法操作與使用者訪談。	**15**	腦力激盪—發想點子。
6	個人任務—資料搜尋與分析。	**16**	腦力激盪—設計觀點。
7	個人任務—訪談大綱擬定。	**17**	團隊評估—挑選點子。
8	第一次期中評量週	**18**	第二次期末評量週
9	小組準備—分工與練習。	**19**	團隊評估—點子評選。
10	小組執行—實際觀察與田野調查。	**20**	學習回饋與滿意度調查。

109 學年度 第二學期			
週次	**單元名稱**	**週次**	**單元名稱**
1	回顧設計觀點	**11**	團隊討論—模擬測試情境
2	教師引導—原型案例討論	**12**	團隊討論—規劃互動流程(角色分工)
3	實作規劃—原型設計(原型與半成品的差異)	**13**	團隊執行—測試與紀錄
4	實作規劃—原型設計(外觀、功能、互動)	**14**	團隊執行—調整測試
5	實作規劃—決定原型製作材料、細節與工具。	**15**	團隊分析—回饋捕捉
6	實作分工—團隊分工與製作	**16**	個人分析—視覺化測試結果
7	實作分工—團隊分工與製作	**17**	團隊回饋—優化原型與解方
8	第一次期中評量週	**18**	第二次期末評量週
9	分享發表—原型分享與回饋建議	**19**	我喜歡、我希望、如果.....
10	團隊討論—確認測試目標與對象	**20**	學習回饋與滿意度調查。

桃園市青溪國民小學 109 學年度 四年級 彈性學習課程 表現技法 課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	林育如
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習領域課程—藝術		
領綱學習重點	**學習表現**		

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="5"></td><td rowspan="3">藝術領域
（視覺藝術）</td><td>表現</td><td>視覺探索 視1-Ⅱ-1能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
媒介技能 視1-Ⅱ-2能探索媒材特性與技法，進行創作。</td></tr>
<tr><td>鑑賞</td><td>審美感知 視2-Ⅱ-1能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</td></tr>
<tr><td>實踐</td><td>生活應用 視3-Ⅱ-2能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。</td></tr>
<tr><td>創造力
（創意成果）</td><td colspan="2">3a-Ⅱ-2能描述觀察事物的多元屬性。
3b-Ⅱ-2能在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。
3d-Ⅱ-2能在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="3">● <u>藝術領域-視覺藝術：</u>
1. 表現
視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。
視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
2. 鑑賞
視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想
3. 實踐
視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置
● <u>創造力-成果評鑑：</u>
1. 新奇見解、突破習慣、跨越框架/藩籬。
2. 美感敏覺性、產品美感賞析。
3. 實踐複雜度與難度加深之創意成果。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td>第一學期</td><td colspan="3">1. 能從藝術作品中舉出不平凡之處，並具體描述呈現手法。
2. 能了解密鋪中所有幾何圖形的意義及關聯性。
3. 在摺紙實作中，經由動手拼圖的過程說出密鋪的原理。
4. 能完成幾何藝術的繪製練習，並進行展示。
5. 針對個人及他人作品，能以美的眼光給予客觀的建議。</td></tr>
<tr><td>第二學期</td><td colspan="3">1. 藉由多元媒材，了解色彩的調色及應用。
2. 能以不同的表現技法，將色彩的色環變化呈現出來。
3. 能完成色彩的技法練習，並展示個人作品。
4. 能在創意訓練中，完成個人的拼貼畫與剪貼畫。
5. 針對個人及他人作品，能以美的眼光給予客觀的建議。</td></tr>
<tr><td colspan="2">排課方式</td><td colspan="3">☑ 抽離 <u>2</u> 節
☐ 外加 <u>　　</u> 節
※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單</td></tr>
</table>

	位，同一學年內不得重複選修。	
教學評量	發展合適的評量工具	教師評量、同儕評量、學生自我評量 (學習態度、課堂練習、想法具體化、美感賞析)
	訂定區分性的評量標準	作品完成度、視覺美感、原創概念
	呈現多元的實作與作品	創造產出形式：成品實作、口頭發表、作品展示

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	開學週	11	密鋪-小畫家
2	準備週	12	幾何藝術創作
3	艾雪的魔幻世界	13	夢想家的披風
4	是藝術？還是數學？	14	六形六色的伊斯蘭花布
5	錯覺藝術-密鋪	15	鑲嵌圖形-伊斯蘭幾何藝術
6	密鋪-數學原理	16	幾何藝術繪製練習 I
7	平面幾何-摺紙學數學 I	17	幾何藝術繪製練習 II
8	平面幾何-摺紙學數學 II	18	幾何藝術繪製練習 III
9	期中考 課程調整週	19	期末考 課程調整週
10	期中考週	20	期末考週

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	色彩的語言	11	花花世界渲染法
2	異國風情-冷冷國與暖暖國	12	花花世界禪繞畫 I
3	異國風情-同一色相練習	13	花花世界禪繞畫 II
4	杯與壺-蠟筆的色塊練習	14	創意訓練 : 解構、破壞、聯想
5	名畫取景-砂紙與蠟筆	15	創意無限的剪剪貼貼
6	水彩技法創作 I	16	拼貼畫
7	水彩技法創作 II	17	剪貼畫
8	水彩技法創作 III	18	作品集整理
9	期中考 課程調整週	19	期末考 課程調整週
10	期中考週	20	期末考週

桃園市青溪國民小學 109 學年度 五年級 彈性學習課程 決策 CEO 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	許勝洲
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">領綱學習重點</td><td colspan="3">學習表現</td></tr>
<tr><td>1、任務導向</td><td colspan="2">1a 釐清角色與目標
1a-Ⅲ-1 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。
1c 監督過程
1c-Ⅲ4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。</td></tr>
<tr><td>2、關係導向</td><td colspan="2">2a 善用心理支持
2a-Ⅲ-1 表達分享團體生活中的美感經驗。
2b 協助個人發展
2b-Ⅲ-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。
2c 肯定團隊貢獻
2c-Ⅲ-1 覺察成員的貢獻。</td></tr>
<tr><td>3、變革導向</td><td colspan="2">3a 掌握環境
3a-Ⅲ-2 分析各種資訊再做決定。
3b 實踐願景
3b-Ⅲ-3 認識與包容團隊成員的多元性。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 團體任務與行動：
● 領導者的權力、付出和影響力。
● 行動計劃的功能與要素。
➢ 領導者特質與成員關係：
● 團體任務中的美學內涵與元素。
➢ 組織議事與願景實踐：
● 民主審議方式與正當程序。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td>第一學期</td><td colspan="3">1、決策人物學：透過典範與自身體驗揣摩決策者思維並嘗試分析良好決策者的特質。
2、決策情境學：根據不同策略情境的實作任務，找出實踐決策力的方法。
3、決策美感學：思考決策對群體帶來的影響，提升決策行為的美感。</td></tr>
<tr><td>第二學期</td><td colspan="3">1、藉由議題範疇變化思考決策難度與策略適配程度之間的關係。
2、藉由實際執行任務沉浸在真實的領導情境，並透過反思形成自我的決策系統。
3、增進個人對於決策作為社會參與途徑的認知與使命感。</td></tr>
<tr><td colspan="2">排課方式</td><td colspan="3">□ 抽離 _____ 節
■ 外加 1 節</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學評量</td><td>發展合適的評量工具</td><td colspan="2">自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量。</td></tr>
</table>

	訂定區分性的評量標準	層次 向度	基本要求	亮眼表現	追求卓越
		關係經營	●	●	●
		任務掌握		●	●
		變革精神			●
	呈現多元的實作與作品	領導行動：行為表現(個人) / 行動號召(群體) 領導觀點：書寫記錄 / 口語發表			
	其他	無			

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	決策人物學：人物列舉	11	實作任務 (Ⅱ)
2	決策人物學：角色分析	12	決策情境學Ⅲ：個人觀點
3	決策人物學：特質理解	13	決策情境學Ⅲ：群體考量
4	決策人物學：功能定位	14	實作任務 (Ⅲ)
5	決策情境學Ⅰ：無計可施	15	決策美感學：個人的行為美感
6	決策情境學Ⅰ：運籌帷幄	16	決策美感學：好決定，如何好？
7	實作任務 (Ⅰ)	17	決策美感學：「美」之必要
8	期中評量週	18	期末評量週
9	決策情境學Ⅱ：任意	19	三合一決策學
10	決策情境學Ⅱ：系統	20	三合一決策學
總計 20 節			

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	CEO 值日計畫：任務說明	11	CEO 值日計畫：在地議題(三)
2	CEO 值日計畫：考核標準	12	董事會的考驗Ⅱ
3	CEO 值日計畫：個人提案	13	CEO 值日計畫：國際議題(一)
4	CEO 值日計畫：生活議題(一)	14	CEO 值日計畫：國際議題(二)
5	CEO 值日計畫：生活議題(二)	15	CEO 值日計畫：國際議題(三)
6	CEO 值日計畫：生活議題(三)	16	董事會的考驗Ⅲ
7	董事會的考驗Ⅰ	17	優秀 CEO 選拔：人物
8	期中評量週	18	期末評量週
9	CEO 值日計畫：在地議題(一)	19	優秀 CEO 選拔：情境
10	CEO 值日計畫：在地議題(二)	20	優秀 CEO 選拔：美感
總計 20 節			

每週節數	4 節		設計者	邱冠盈、許勝洲
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	彈性課程			
領綱學習重點	學習表現			
	1、人格特質	**嘗試冒險** 1c-Ⅲ-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 **勇於挑戰** 1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。		
	2、思考歷程	**擴散性思考** 2a-Ⅲ-4 能對各種構想加以探討調整的可能性。 **聚斂性思考** 2b-Ⅲ-4 能依不同工作屬性設定適當的評判標準。		
	3、創意成果	**流暢** 3a-Ⅲ-1 能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 **獨創** 3c-Ⅲ-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 **實用** 3e-Ⅲ-3 能藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。		
	4、環境營造	**支持回饋** 4a-Ⅲ-3 能根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 **克服逆境** 4b-Ⅲ-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。		
	學習內容			
	1、人格特質 ➢ 認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 ➢ 變化達成任務的多元方法。 ➢ 理解想像與事實間的差距。 **2、創思技巧** ➢ 檢核表法。 ※ 其餘依照專案特質與學習特性融入適切的技法。 **3、創意成果** ➢ 改變途徑、改變規則、改變成果。 ➢ 產品符合美感價值體系。 **4、創意資源** ➢ 建立跨校/跨域/跨國界創意團隊。			
學習目標 第一學期	1、善用思考的擴散與聚斂過程凝聚問題意識。 2、運用適切的創思技巧規劃行動或作品。 3、嘗試統整現象、議題與自我想法，形成「專題」。			

		4、依照興趣、能力、特質等多元考量建立創意團隊。
	第二學期	1、將抽象理念具體化，團隊能根據規畫落實構想。 2、藉由同儕觀摩、自我檢核與後設評鑑修正創意成果。 3、依照創意成果的特質設計行銷策略。
排課方式		■ 抽離 4 節 □ 外加 ____ 節
教學評量	發展合適的評量工具	自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量。
	訂定區分性的評量標準	紀錄、設計理念(詳實、明確、粗淺) 發想、回饋(積極、具體、被動) 實作(獨創、變通、精密)
	呈現多元的實作與作品	觀察紀錄、設計構念、團隊分工、實作成品、發表與回饋。

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	議題關注與探討	11	擴散性創思技法
2	發現事實—真實情境	12	腦力激盪—激發點子
3	發現問題—感受與分析	13	創意想像與構想擬定
4	證據會說話、問題排序	14	創意想像與構想擬定
5	定義問題—聚焦再思考	15	分組設計與方案規劃
6	構想方案如何擬定	16	分組設計與方案規劃
7	團隊契約與角色	17	小組整合與修正
8	第一次期中評量週	18	第二次期末評量週
9	核心理念與目標訂定	19	小組分享與回饋
10	建立評估標準	20	學習回饋與滿意度調查。

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	專家諮詢	11	專家鑑賞團
2	專家諮詢	12	專家鑑賞團
3	最佳方案檢核與評估	13	修正與精進
4	方案行動與發明實作	14	修正與精進
5	方案行動與發明實作	15	成果發表會準備
6	方案行動與發明實作	16	成果發表會簡報製作
7	方案行動與發明實作	17	成果發表會彩排
8	第一次期中評量週	18	第二次期末評量週
9	方案行動與發明實作	19	創造力專題成果發表會

10	方案行動與發明實作	20	學習回饋與滿意度調查。

桃園市青溪國民小學109學年度 六年級 彈性學習課程 創意展演 課程計畫

每週節數	2節	設計者	林育如

核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	彈性課程	

領綱學習重點	**學習表現**	
	1、人格特質	1c-Ⅲ-2能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 1d-Ⅲ-2能接受他人的質疑並提出自己所持觀點。
	2、思考歷程	2a-Ⅲ-4能對各種構想加以探討調整的可能性。 2b-Ⅲ-3能清楚表達自己擇定某構想的原因。
	3、創意成果	3b-Ⅲ-2能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 3c-Ⅲ-3能在各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。
	4、環境營造	4b-Ⅲ-2在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。
	學習內容	
	● 創意人特質： 1. 學習如何激發、維持與善用個人創意特質的方法策略。 2. 認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 ● 創思技巧： 1. 做決策規準。 ● 成果評鑑： 1. 改變途徑、改變規則、改變成果。 2. 跨越框架/藩籬 ● 創意資源： 1. 創意表達、創意溝通說服。	

學習目標	第一學期	1. 能藉由個人興趣領域進行創意發想，選訂畢業製作主題。 2. 能設定畢業製作性質及形式，包含專題主題規劃、主題設定、內容設計、內容製作及創作進行。 3. 能透過小組合作，完成階段性進度。 4. 能針對小組主題通過期初提案審查、期末進度40%審查，並檢視與修正內容，未通過者須提出修正方案，以完成複審。
	第二學期	1. 能綜合學習成果，結合創作、研發、設計、製作或相關知能進行整合，並以展覽、展示或發表等公開方式加以呈現。 2. 能透過小組合作，完成階段性進度。

		3. 能針對小組主題通過期初進度60%審查、80%審查、決審，並檢視與修正內容，未通過者須提出修正方案，以完成複審。 4. 能提出畢業成果展攤位規劃，並設計闖關遊戲。
排課方式		☑ 抽離 2 節 ☐ 外加 ____ 節 ※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。
教學評量	發展合適的評量工具	教師評量、同儕評量、學生自我評量 (學習態度、進度內容、發表能力)
	訂定區分性的評量標準	配合個別化的教學目標，訂定進度檢核表 依據審查會修正建議，提出修正方案
	呈現多元的實作與作品	創造產出形式：簡報、口頭發表、成品實作

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	開學週	11	期中考週
2	準備週	12	各自進行創作、師生討論
3	題目訂定	13	各自進行創作、師生討論
4	提案撰寫	14	各自進行創作、師生討論
5	畢業製作 提案準備 繳交提案簡報	15	各自進行創作、師生討論
6	**畢業製作 提案審查週**	16	各自進行創作、師生討論
7	提案檢視與修正 申請指導教師程序	17	繳交簡報暨作品說明資料
8	公布畢業製作指導教師 訂定創作進度表	18	**完成進度 40% 專案報告週**
9	各自進行創作、師生討論	19	期末考 課程調整週
10	期中考 課程調整週	20	期末考週

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	確認寒假任務進度 繳交簡報暨作品說明資料	11	期中考週
2	**完成進度 60% 專案報告週**	12	繳交畢業製作成品暨簡報
3	專案檢視與修正	13	**畢業製作決審**
4	各自進行創作、師生討論	14	展場設計、細部規劃與策展
5	各自進行創作、師生討論	15	**第三屆畢業成果展**
6	繳交簡報暨作品說明資料	16	畢業考 課程調整週
7	**完成進度 80% 專案報告週**	17	畢業考週
8	各自進行創作、師生討論	18	整理與回顧
9	各自進行創作、師生討論	19	畢業典禮週

10	期中考 課程調整週	20	（空）

桃園市青溪國民小學109學年度 六年級 彈性學習課程 作品集 課程計畫			
每週節數	2節	設計者	林育如
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☑A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	彈性課程		
領綱學習重點	**學習表現**		
	1、人格特質	1b-Ⅲ-2能記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。	
	2、思考歷程	2a-Ⅲ-4能對各種構想加以探討調整的可能性。 2b-Ⅲ-1能判斷各項工作或任務的處理先後順序。 2b-Ⅲ-4能依不同工作屬性設定適當的評判標準。	
	3、創意成果	3a-Ⅲ-1能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 b-Ⅲ-3能依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。 3d-Ⅲ-3能自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(如加入美感賞析元素)。	
	4、環境營造	4b-Ⅲ-2在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。	
	學習內容		
	● 創意人特質： 1. 以具體方式展現不同點子。 2. 變化達成任務的多元方法。 ● 創思技巧： 1. 水平思考法。 2. 奧斯朋腦力激盪法（聯想法、討論法） 3. 檢核表法。 ● 成果評鑑： 3. 改變途徑、改變規則、改變成果。 4. 觀摩與評鑑典範產品。 5. 美感敏覺性、產品美感賞析。 ● 創意資源： 1. 創意文化、創意影片。 2. 創意表達、創意溝通說服。		

學習目標	第一學期	1. 能了解作品集的組成、種類與功能。 2. 能將平面設計美感呈現及互動式多媒體的技巧，運用於班級形象設計與製作。 3. 能在小組合作及討論中，從概念形成、作品整理、表現形式到整體作品集的完成，以視覺方式展示其想法與意象。 4. 在討論過程中，能不斷反思與延伸個人設計創作與媒材表現的內容及形式。
	第二學期	1. 能運用 office 文書處理軟體、power point 簡報製作等電腦基本知能，設計並整合學習歷程形象設計。 2. 能具體提出個人品牌視覺形象的建立與呈現媒體的規劃。 3. 能結合編排概念、知識與技能來精進與整合學習歷程。 4. 設計作品的整理與呈現手法，將學習歷程精華、具代表性的作品做適當的表現，並以傳統暨數位方式輸出。
排課方式		☑ 抽離 2 節 ☐ 外加 ____ 節 ※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。
教學評量	發展合適的評量工具	教師評量、實作評量、檔案評量 (學習態度、想法具體化、作品集概念呈現)
	訂定區分性的評量標準	進度達成率、視覺美感、原創概念
	呈現多元的實作與作品	創造產出作品集、多媒體宣傳品 產出形式：形象海報、個人作品集、影音媒體影片

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱		週次	單元名稱	
	平面設計組	多媒體宣傳組		平面設計組	數媒設計組
1	開學週		11	期中考週	
2	準備週		12	當平面設計遇上作品集	當多媒體遇上作品集
3	解析平面媒材	解析數位媒材	13	作品集平面規劃	作品集多媒體規劃
4	平面媒材應用	數位媒材應用	14	主視覺設計 I	腳本編輯 I
5	平面設計的視覺傳達要素	多媒體軟體介紹	15	主視覺設計 II	腳本編輯 II
6	文字設計與文字編排的形式	文字媒體表達技巧	16	作品集內容討論	多媒體製作 I
7	色彩與線條的搭配	圖像媒體表達技巧	17	歷年作品整理規劃	多媒體製作 II
8	設計風格創作 I	音訊媒體表達技巧	18	**完成進度 40% 專案報告週**	
9	設計風格創作 II	影片媒體表達技巧	19	期末考 課程調整週	
10	期中考 課程調整週		20	期末考週	

109學年度 第二學期			
週次	**單元名稱**	**週次**	**單元名稱**
1	確認寒假任務進度	11	期中考週
2	**完成進度60% 專案報告週**	12	作品集輸出實務與需知
3	歷年作品統整	13	校正、輸出
4	歷年作品分類	14	彩排發表內容
5	作品集實作(一) / 討論	15	撤展、場復
6	作品集實作(二) / 討論	16	畢業考 課程調整週
7	**完成進度80% 專案報告週**	17	畢業考週
8	作品集實作(三) / 討論	18	整理與回顧
9	作品集實作定案討論	19	畢業典禮週
10	期中考 課程調整週	20	(空)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市青溪國民小學109學年度 六年級 彈性學習課程 生涯大探索 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 林育如</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">彈性課程</td></tr>
<tr><td rowspan="7">領綱學習重點</td><td colspan="3">學習表現</td></tr>
<tr><td>啟發潛能
精進自我</td><td colspan="2">特情1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。
特情1d-Ⅲ-3述說自己期望的人生。</td></tr>
<tr><td>增能應變
發展生涯</td><td colspan="2">特情2a-Ⅲ-3探索調適壓力的方法。
特情2b-Ⅲ-2自我檢討並改進缺失。
特情2d-Ⅲ-1探索自己的生涯興趣與性向。</td></tr>
<tr><td>溝通互動
經營生活</td><td colspan="2">特情3a-Ⅲ-3用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>適應環境
參與社會</td><td colspan="2">特情4c-Ⅲ-2尋求協助以解決學習的困擾。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="3">● 面對挑戰與生涯發展：
3. 壓力的影響、覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等)。
4. 多樣紓壓方法的認識與評估。
5. 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。
● 溝通互動、生活效能與美感：</td></tr>
</table>

		4. 人際溝通的態度與技巧。 5. 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 6. 有效參與團隊的態度與方法。 ● 適應環境並參與社會： 6. 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為。 7. 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。
學習目標	第一學期	5. 分析自己的人格特質，並列舉出自己嚮往的生涯走向。 6. 探索自己的生涯興趣與性向，並嘗試尋求多種探索管道。 7. 對自己課業及受託附的責任，展現負責任的態度。 8. 表述自己的情緒，並練習使用適切的方法表達情緒。 9. 轉換害怕失敗的心理，找到將壓力轉為動力的方法。
	第二學期	5. 回顧自己的求學歷程，記錄並分享當下的所思所想。 6. 能自我檢討並改進缺失，培養韌性及挫折容忍力。 7. 能兼顧普通班與資優班的課業與活動。 8. 辨識與接納其他同儕的特質。 9. 藉由小組體驗活動，學習團隊合作的適切方方式。
排課方式		□抽離 ___ 節 ☑外加 1 節(必修) ※ 選修課程依學生興趣與需求自由選課，修課期程以一個學期為單位，同一學年內不得重複選修。
教學評量	發展合適的評量工具	教師評量、實作評量、檔案評量 (學習態度、學習單、表達力)
	訂定區分性的評量標準	小組角色、任務導向、情緒觀察
	呈現多元的實作與作品	口頭分享、體驗活動

108 學年度 第一學期

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	開學週	11	目標重要嗎
2	準備週	12	目標能吃嗎
3	如何探索	13	方向指北針
4	引言實錄	14	壓力發洩
5	引言實錄	15	壓力發洩
6	人際溝通卡	16	團體動力體驗活動-1
7	我要成為海賊王	17	團體動力體驗活動-2
8	我要成為海賊王	18	團體動力體驗活動-3
9	期中考 課程調整週	19	期末考 課程調整週
10	期中考週	20	期末考週

108學年度 第二學期			
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	準備週	11	道德兩難議題討論
2	自述	12	道德兩難議題討論
3	人生曲線圖(回顧過往)	13	畢業生大集合(個別晤談)
4	人生曲線圖(回顧過往)	14	畢業生大集合(個別晤談)
5	人生曲線圖(思考未來)	15	畢業生大集合(個別晤談)
6	人生曲線圖(思考未來)	16	當我們同在一起
7	自述整理	17	感謝小卡
8	自述整理	18	感謝餐會
9	期中考 課程調整週	19	期末考 課程調整週
10	期中考週	20	期末考週

(3) **分散式資源班（不分類資優巡迴輔導班）**

桃園市青溪國民小學109學年度 一年級 彈性學習課程 一心二意(情、創意) 課程計畫			
每週節數	1節	設計者	巡迴輔導老師
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	彈性課程		
領綱學習重點	**學習表現**		
	1.啟發潛能、精進自我	**個人特質**特情1a-Ⅱ-1覺察自己與眾不同的特質。 **興趣與動機**特情2c-Ⅲ-2展現對學習與生活的熱情與活力。	
	2.情緒管控	**正向情緒激發與維持**特情1c-Ⅱ-1維持平穩的情緒狀態。 **正向情緒激發與維持**特情1c-Ⅱ-2經常展現愉悅快樂的情緒狀態。	
	3.增能應變	**壓力調適**特情2a-Ⅲ-3 探索調適壓力的方法。 **強化韌性** 特情2b-Ⅲ-1展現正向思考，面對生活周遭人事物。	
	4.溝通互動與同理	**學校適應**特情4c-Ⅱ-1在學校不同情境中自在愉快地學習。	

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2"></td><td>5.人生關懷</td><td>利己與利他特情4a-Ⅱ-4對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2">1、認識自我與才能發展
➢ 才能與成就展現的多元領域。
➢ 認識正向情緒的種類與功能，與提升正向情緒的方法。
2、面對挑戰
➢ 壓力的表達與紓解。
➢ 維持正向情緒與愉悅心情。
3、溝通互動與生活效能
➢ 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。
➢ 適應環境並參與社會
➢ 尋求家人支持與協助的有效方法。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td>第一學期</td><td colspan="2">1. 認識自己的優缺點與興趣，接納自己與眾不同的特質或表現。
2. 讚美他人的優點，而不只在意與他人比較。
3. 以合宜方式表達負面情緒，並換位思考進行正向轉念。</td></tr>
<tr><td>第二學期</td><td colspan="2">1. 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
2. 敘述家庭成員（親子、手足）衝突事件經過與原因。
3. 正向面對挑戰，並在挫敗後妥善處理失望、傷心等負面情緒。</td></tr>
<tr><td colspan="2">排課方式</td><td colspan="2">□ 抽離
■ 外加</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">教學評量</td><td>發展合適的評量工具</td><td>自我評量、觀察評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量、檔案評量</td></tr>
<tr><td>訂定區分性的評量標準</td><td>情意發展
<table>
<tr><td>層次
項度</td><td>接受</td><td>反應</td><td>判斷</td><td>組織</td><td>品格</td></tr>
<tr><td>態度</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>情緒</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>感受</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>呈現多元的實作與作品</td><td>觀察紀錄、設計構念、設計圖稿、實作成品、發表回饋</td></tr>
</table>

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱		週次	單元名稱	
1	認識自我	說畫我是誰 1	11	情緒管控	情緒動起來 1
2	認識自我	說畫我是誰 2	12	情緒管控	情緒動起來 2

3	認識自我	獨一無二 1	13	正向思維	好無聊啊！1
4	認識自我	獨一無二 2	14	正向思維	好無聊啊！2
5	認識自我	快樂做自己 1	15	正向思維	要什麼有什麼麵包店 1
6	認識自我	快樂做自己 2	16	正向思維	要什麼有什麼麵包店 2
7	情緒管控	顏色妖怪 1	17	正向思維	沒關係 1
8	情緒管控	顏色妖怪 2	18	正向思維	沒關係 2
9	情緒管控	情緒寶盒 1	19	正向思維	冷靜太空 1
10	情緒管控	情緒寶盒 2	20	正向思維	冷靜太空 2
109 學年度 第二學期					
週次	**單元名稱**		**週次**	**單元名稱**	
1	生活管理	我的一天 1	11	家庭關係	爸爸一定有辦法 1
2	生活管理	我的一天 2	12	家庭關係	爸爸一定有辦法 2
3	生活管理	做自己的主人 1	13	家庭關係	都是我的 1
4	生活管理	做自己的主人 2	14	家庭關係	都是我的 2
5	生活管理	再見了，拖拉 1	15	壓力調適	不是第一 1
6	生活管理	再見了，拖拉 2	16	壓力調適	不是第一 2
7	家庭關係	我有話要說 1	17	壓力調適	轉念思考 1
8	家庭關係	我有話要說 2	18	壓力調適	轉念思考 2
9	家庭關係	媽媽的 100 張臉孔 1	19	壓力調適	我不敢說我怕被罵 1
10	家庭關係	媽媽的 100 張臉孔 2	20	壓力調適	我不敢說我怕被罵 2

桃園市青溪國民小學 109 學年度 二年級 彈性學習課程 一心二意(情、創意) 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	巡迴輔導教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	彈性課程			
領綱學習重點	**學習表現**			
	1.啟發潛能、精進自我	**興趣與動機**特情2c-Ⅲ-2展現對學習與生活的熱情與活力		
	2.情緒管控	**正向情緒激發與維持**特情1c-Ⅲ-3認識正向、樂觀的想法有助於維持健康的情緒。		
	3.增能應變、發展	**生涯試探與規劃**特情2d-Ⅲ-1探索自己的生涯興趣與性向。		

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="4"></td><td>生涯</td><td></td></tr>
<tr><td>4.溝通互動與同理</td><td>溝通表達與同理特情3a-Ⅱ-1了解各種溝通互動的方法。
溝通表達與同理特情3a-Ⅲ-2認識同理心及其運用於日常生活的方法。
學校適應特情4c-Ⅱ-1在學校不同情境中自在愉快地學習。</td></tr>
<tr><td>5.人生關懷</td><td>利己與利他 特情4a-Ⅱ-1 辨認人我之間的個別差異。
人生關懷與心靈修養特情1d-Ⅱ-1認識多樣貌典範的生命故事。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">1、認識自我與才能發展
➢ 才能與成就展現的多元領域。
➢ 學習目標與期望設定的影響。
2、面對挑戰與生涯發展
➢ 壓力的表達與紓解
➢ 興趣的開發與持續發展的方法。
3、溝通互動與生活效能
➢ 自我表達，人際溝通的有效態度與方法。
➢ 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒感同身受、支持與分享交流。
4、適應環境並參與社會
➢ 人我關係，利己與利他的關係。
➢ 面對同儕相處、學業方面的適應、調整與經營。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習目標</td><td>第一學期</td><td colspan="2">1. 認識自己的優缺點與興趣，接納自己與眾不同的特質或表現。
2. 能舉出同儕對自己正向及負向的感受與反應。
3. 運用適合情境的方式，向同儕、親子、師長進行表達情感與溝通。
4. 學習以冷靜積極的態度面對衝突問題。</td></tr>
<tr><td>第二學期</td><td colspan="2">1. 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
2. 培養同理的態度，幫助比自己弱小或需要幫助的人。
3. 參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。
4. 能初步認識多元職業領域，並對於未來生涯有所期望。</td></tr>
<tr><td colspan="2">排課方式</td><td colspan="2">□ 抽離
■ 外加</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學評量</td><td>發展合適的評量工具</td><td colspan="2">自我評量、觀察評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量、檔案評量</td></tr>
<tr><td>訂定區分性的評量標準</td><td colspan="2">情意發展
<table>
<tr><td>層次
項度</td><td>接受</td><td>反應</td><td>判斷</td><td>組織</td><td>品格</td></tr>
<tr><td>態度</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
</table>

		興趣						
		關懷						
	呈現多元的實作與作品	觀察紀錄、設計構念、設計圖稿、實作成品、發表回饋						

109 學年度 第一學期

週次	單元名稱		週次	單元名稱	
1	認識自我	截長補短 1	11	人際關係	默契你我他 1
2	認識自我	截長補短 2	12	人際關係	默契你我他 2
3	認識自我	五卡寶盒 1	13	溝通互動	生活電台 1
4	認識自我	五卡寶盒 2	14	溝通互動	生活電台 2
5	人際關係	被欺負時…1	15	溝通互動	妙語說書人 1
6	人際關係	被欺負時…2	16	溝通互動	妙語說書人 2
7	人際關係	分享 1	17	溝通互動	實話實說 1
8	人際關係	分享 2	18	溝通互動	實話實說 2
9	人際關係	同理心－南瓜湯 1	19	溝通互動	句子重整 1
10	人際關係	同理心－南瓜湯 2	20	溝通互動	句子重整 2

109 學年度 第二學期

週次	單元名稱		週次	單元名稱	
1	情緒管控	顏色九宮格 1	11	興趣動機	持之以恆 1
2	情緒管控	顏色九宮格 2	12	興趣動機	持之以恆 2
3	情緒管控	情緒紓壓 1	13	興趣動機	職業萬花筒 1
4	情緒管控	情緒紓壓 2	14	興趣動機	職業萬花筒 2
5	生活管	生活追追追 1	15	人生關	不一樣的朋友 1

	理			懷	
6	生活管理	生活追追追2	16	人生關懷	不一樣的朋友2
7	生活管理	自動自發1	17	人生關懷	小雀鳥亨利1
8	生活管理	自動自發2	18	人生關懷	小雀鳥亨利2
9	興趣動機	我的志願1	19	人生關懷	最美的禮物1
10	興趣動機	我的志願2	20	人生關懷	最美的禮物2

（八） 特殊需求領域課程規劃經學校特殊教育推行委員會及課發會審議通過。

【特殊教育推行委員會會議紀錄】如下：

桃園市青溪國小 108 學年度第二學期「特殊教育推行委員會」

期末會議紀錄

壹、會議時間：109 年 6 月 22 日(星期一)下午 3:40

貳、會議地點：校史室

參、出（列）席人員：如簽到單

肆、主席：萬榮輝校長　　記錄：陳莉榛

伍、主席致詞：略。

陸、上次決議事項執行情形及相關業務報告：

一、有關本校「108 學年度下學期資源班(含身心障礙及創造力資賦優異)學生能力與課程需求彙整表」，已完成相關申請並執行完畢。

二、有關本學期「特教助理員服務課表」依規定執行。

三、資源班已於 6 月召開舊生的 IEP 檢討會議，並合併召開跨年段學生轉銜會議，以及新生安置會議。

四、依桃園市鑑輔會 109 年度第一次身心障礙學生轉介鑑定安置正式安置結果如下：

	學生姓名	障礙類別及程度	安置學校	相關說明
畢業生	吳梁佑	智能障礙	慈文國中	4/24 慈文國中召開轉銜會議
	呂承翰	智能障礙	慈文國中	
	黃彥翔	學習障礙	青溪國中	6/10 青溪國中召開轉銜會議
	徐秉謙	學習障礙	青溪國中	
	吳紘宇	疑似學習障礙	青溪國中	
	楊艾臻	智能障礙	青溪國中	
	郭嘉良	非特教生	青溪國中	無須安置
幼兒園升小一	尹裕棠	疑似自閉	青溪國小	6/12 東門附幼召開轉銜會議
	許喻涵	身體病弱	青溪國小	6/17 西門附幼召開轉銜會議
	利向旬	語言障礙	青溪國小	預訂於 7/2 前召開轉銜會議
	陳秉祐	自閉症	青溪國小	
	凌愷陽	智能障礙	青溪國小	
	許誌峰	疑似智能障礙	青溪國小	預訂於 7/1 青溪附幼召開轉銜會議
	許誌宸	疑似智能障礙	青溪國小	
	田中銀	疑似學習障礙	青溪國小	

	邱建源	疑似學習障礙	青溪國小	

五、依桃園市鑑輔會 109 年度第二次身心障礙學生轉介鑑定安置初步通知結果如下：

班級	學生姓名	障礙類別及程度	酌減普通班班級人數
1 年 4 班	林嘉恩	疑似學習障礙	0
1 年 7 班	葉佳喻	疑似學習障礙	0
1 年 7 班	郭柏呈	學習障礙	1
2 年 6 班	吳婕羽	學習障礙	1
3 年 1 班	徐　丞	學習障礙	1
3 年 3 班	楊智凱	學習障礙	1
3 年 4 班	徐嘉宏	學習障礙	1
3 年 4 班	沈千栩	自閉症	1
5 年 4 班	羅巧芸	學習障礙	1
4 年 7 班	張峰嘉	非特教生	0
幼兒園	莊芸慈	非特殊生	0

六、資優班於 6 月召開舊生的 IGP 檢討會議，預計於 8 月 24 日召開「109 學年度新生家長說明會」。

七、桃園市 109 學年度國民小學創造能力資賦優異學生鑑定通過安置於青溪國小資優資源班學生名單如下，共 20 位(青溪 8 名，外校 12 名)：

編號	學校	姓名	編號	學校	姓名
1	北門	張哲綸	11	建國	陳　樂
2	大業	謝秉和	12	青溪	蔡定恆
3	青溪	林品辰	13	青溪	凌綵孺
4	青溪	沈芷彤	14	大業	黃永翰
5	青溪	李秉叡	15	青溪	劉泊彤
6	大業	林劭庭	16	青溪	郭韋彤
7	南美	翁楷叡	17	建國	伍彥瑾
8	青埔	沈志耘	18	大業	劉子嫣
9	大業	林冠汝	19	青溪	楊景涵
10	同德	黃千倢	20	瑞豐	謝沂叡

八、依據本校 108.02.13 特推會修正創造力資優資源班學生成績評量辦法，「參、三、爲培養學生在學修習期間之獨立研究精神及綜合運用能力，修業期滿，符合下列規定者，於畢業典禮頒給創造力資優資源班修業證書，並擇優頒發優異表現獎項。(一)依個別

輔導計畫課程內容修習完成者。(二)畢業製作經正式審查通過，完成繳交專題報告及作品展覽者。」

108 學年度創造能力資賦優異畢業學生共計 14 名，符合上述兩項資格者，共計 14 名，將於畢業典禮頒給創造力資優資源班修業證書。

柒、提案討論：

案由一：審議 **109 學年度彈性學習課程特殊需求領域課程計畫**（附件一）及**「109 學年度上學期資源班(含身心障礙及創造力資賦優異)學生能力與課程需求彙整表」**（附件二）。

說　明：本案由資源班教師將依期末 IEP 與 IGP 會議之討論結果進行規畫，請各位委員進行課程與相關服務確認。

決　議：通過。

案由二：108 學年度「身心障礙特殊教育服務方案-教師助理員」工作檢討及 109 學年度國小及幼兒園申請案，提請討論。

說　明：

一、108 學年度國小部分身心障礙特殊教育方案--教師助理員趙妙霞及幼兒園部分身心障礙特殊教育方案--教師助理員王榮惠，其工作績效於 6 月 IEP 會議中詢問服務班級教師與家長，都非常肯定助理員的服務。

二、109 學年度國小及幼兒園是否提出申請案，提請討論。（依據桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫：「校內身心障礙學生障礙中度以上或情緒行為障礙人數合計達 15 人以上之學校，優先考慮核給助理員。」）本校身心障礙學生助理員服務需求如下：

（一）國小部分

編號	學生姓名	障礙類別	障礙程度	就讀年級	需接受服務內容
1	利向旬	語言障礙		新生	協助行動（陪伴）、生活自理、協助人際互動、及安全維護
2	許喻涵	身體病弱	輕	新生	協助行動（陪伴）、生活自理及安全維護
3	陳秉祐	自閉症	輕	新生	協助行動（陪伴）、協助情緒行為問題處理、及安全維護
4	凌愷陽	智能障礙	輕	新生	協助課程學習、協助行動（陪伴）、生活自理、及安全維護
5	黃楷恩	自閉症		一	協助行動（陪伴）、生活自理、協助情緒行為問題處理、及安全維護
6	林品辰	自閉症	輕度	二	協助課程學習、生活自理、情緒行為問

					題及安全維護
7	徐彥辰	情障		二	情緒行為問題及安全維護
8	陳崴璨	情障		三	情緒行為問題及安全維護
9	曾韵宸	身體病弱	中度	五	協助行動（陪伴）、安全維護

（二）幼兒園部分

編號	學生姓名	障礙類別	需接受服務內容
1	田博安	發展遲緩(裘馨氏肌肉失養症)	知覺動作較不足，眼神注視時間短暫，專注力無法集中，對於無法理解複雜的指令和複合句，說話會出現口吃首字重複及拉長，情緒容易出現焦慮不安。天生裘馨氏肌肉失養症，肌肉能力差，肢體動作運動時間要控制在 20 分鐘內，協助行動（陪伴）和安全維護，需教導融入學習活動。(大班、減 3 人)
2	蘇芷賢	發展遲緩	情緒方面-挫折容忍度低及自我控制力差，焦慮時會咬手指頭咬到流血，衝動時，會跑出教室，需要適時一對一提醒注意自身（他人）安全及規範。(中班、減 2 人)
3	莊凱傑	發展遲緩	語言表達能力弱、構音異常，需訓練語言表達與他人互動及溝通。 粗大與精細動作發展落後需訓練大小肌肉。 專注力及持續力均不足，安全意識低落，需協助課程學習，提醒規範及安全維護。(中班、減 2 人)。
4	陳彥橙	發展遲緩	認讀文字、拼音、數概念尚未發展，需加強。 無法理解語言、無法適應團體生活，活在自己的世界裡。 尚未發展出社交技巧，需協助適應團體生活及規範。 會有打老師的行為，會爬高，沒有安全意識，上課時會不由自主走動、具攻擊行為，需輔導情緒問題及安全維護。 身體平衡感差，有時會跌倒，大肌肉力量不足，精細動作尚未發展，皆需加強訓練。(大班、減 2 人)。
5	王裔潔	語言發展遲緩	因容易分心，需要協助提醒專心，語言發展遲緩，需一對一的口語訓練，咀嚼功能若，用餐時要剪碎食物，協助餐後清潔與潔牙。不會穿脫衣物、不會擦屁股，需協助身體清潔。怕生，無法與人溝通，需要安撫，協助適應團體生活。(小班、減 1 人)
6	王曜騰	發展遲緩	口語表達弱,挫折容忍度低,會以大哭表示他的情緒，挑食需要人餵食，動作協調不佳，常跌倒需要人的扶持，穿脫衣服有困難需要人的協助，如廁不會自理需要人在旁協助，精細動作更無法完成，需要長期的訓練。(中班，減 2 人)

決　議： 通過

案由三：109 學年度「一、三、五年級身心障礙學生」編班安置建議導師群名單及適應欠佳但未具特殊教育法適用情形學生，提請審議。

說　明：

（一）依據民國 104 年 5 月 25 日桃教特字第 1040036877 號函修正發布『桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項』及民國 104 年 6 月 12 日桃教特字第 1040153067 號函頒布『桃園市高級中等以下學校身心障礙學生就讀普通班減少班級人數原則』、105 年 3 月 25 日府教中字第 1050071283 號函『桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定』之各項規定，針對新生、二升三、四升五年級之身心障礙學生進行編班安置。

（二）為落實特殊教育法，照顧本校所有特殊生，自 109 學年度起將幼兒園特殊生比照國小身心障礙學生就讀普通班編班原則辦理編班。

（三）本校 109 學年度幼兒園 1 名，新生一年級確定身障生 4 名，疑似生 5 名；二升三年級身障生 5 名，疑似生 1 名；四升五年級身障生 5 名，疑似生 0 名，建議安置班級導師群名單。（如附件三）

（四）對於適應欠佳但未具特殊教育法適用情形之學生，得編班作業前由輔導室依輔導記錄提列名單，事先分散平均編入班級。新生 5 名，二升三年級 8 名，四升五年級 2 名，提請審議。(如附件四)

決　議：通過

案由四：有關 109 學年無障礙空間需求與規劃，以提供身心障礙學生安全維護及班級支援服務，有需求之學生共計 10 名，提請討論。(如附件五)

說　明：依據特殊教育法第 18 條特殊教育與相關服務措施之提供及設施之設置，應符合適性化、個別化、社區化、無障礙及融合之精神。

決　議：通過

案由五：109 學年度「三、五年級資賦優異學生」編班安置建議，提請審議。

說　明：

（一） 教育部 97 年 3 月 25 日台特教字第 0970044184 號函：「分散式資優資源班之學生編班安置應以常態編班為原則，若有教學需要，應經縣市政府核准後方得調整學生安置班

級，惟該班資優學生人數不得超過 3 人」。

（二） 桃園市政府教育局 108 年 12 月 30 日府教中字第 1080321937 號函修正，「桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定」二、本市公私立國民中小學編班及分組學習，除本準則、特殊教育法、藝術教育法及其他法律另有規定外，悉依本規定辦理。

（三） 桃園縣政府教育局 98 年 4 月 30 日府教特字第 0980162053 號函，「桃園縣國民中小學分散式資優資源班學生安置普通班編班注意事項」三、(一) 分散式資優資源班資優學生安置普通班人數，每班不得超過三人，.....略。

（四） 教育部 108 年 04 月 24 日「特殊教育法」第 12 條：為因應特殊教育學生之教育需求，其教育階段、年級安排、教育場所及實施方式，應保持彈性。

（五） 綜上所述，本校創造力資賦優異班屬分散式資優資源班，學生編班安置應以常態編班為原則，且安置普通班人數，每班不得超過三人。

（六） 本校 109 學年度創造力資賦優異學生二升三年級共計 20 名，四升五年級共計 12 名，建議編班安置名單。(如附件六)

決　議：通過。

案由六：有關放棄特殊教育學生身分名單，提請討論。

說　明：

(一)依據桃園市 109 學年度國民中小學身心障礙學生鑑定安置實施計畫。

(二)放棄接受特教服務原因:

1、606 林鈺澤：家長放棄接受特殊教育服務，障礙原因消失(非特教生，特教通報系統資料異動)。

放棄原因:學生情緒行為改善，表現穩定，家長認為沒有特教服務需求。

2、305 鄭錡澤：家長放棄接受特殊教育服務，障礙原因消失(非特教生，特教通報系統資料異動)。

放棄原因:學生情緒行為改善，表現穩定，家長認為沒有特教服務需求。

(三) 放棄特殊教育學生身分後，學生將失去接受特教服務及特教福利之相關資格，包含：鑑定安置、特殊教育相關法令所保障之延長修業年限、就學費用減免、獎助學金、無法自行上學之交通（費）補助、完成國民教育之升學輔導、專業服務及相關支援服務等所有法定特殊教育相關權益。其中就學費用減免及無法自行上學之交通（費）補助等，若持有身心障礙證明則仍持續享有該權益。

(四)未來學生若有特殊教育相關服務需求，請依照鑑輔會鑑定安置流程重新評估。

決　議：通過。

案由七：有關申請109學年度本市國民中小學身心障礙特殊教育班彈性調整人力方案一案，提請討論。

說　明：(一)依據桃園市市立國民中小學身心障礙特殊教育班彈性調整人力實施方案，國小分散式資源班：平均每班學生數8人以下及25人以上者即應進行人力運用調整。

(二)109學年度本校資源班學生人數為44人(含疑似生10人)，依上述進行支援人力調整申請二名。

決　議：通過。

捌、臨時動議:無。

玖、散會： 下午 4:20

桃園市青溪國小108學年度第二學期期末「特殊教育推行委員會」
會議簽到冊

會議時間：109年6月22日（星期一）下午3:40

會議地點：二樓 校史室

參加人員：如附簽到表

職稱	姓名	簽到	備註
校　　長	萬榮輝校長		男
家長會長	潘振豐先生		男
教務主任	王雅代主任		女
學務主任	王志宏主任		男
總務主任	周玉珍主任		女
輔導主任	洪啟芳主任		男
一年級老師代表	李思諭老師		女
二年級老師代表	王翊竹老師		女
三年級老師代表	黃智蘋老師		女
四年級老師代表	李旭謨老師		女
五年級老師代表	游智媚老師		女
六年級老師代表	李汪盛老師		男
資源班教師代表	徐嘉穗老師		女
資優班教師代表	林育如老師		女
資源班家長代表	彭詩筑小姐		呂○丞學生家長

列席人員			
職稱	姓名	簽到	備註
特教組長	陳莉榛老師		女
教學組長	吳尚儒老師		女
科任老師代表	廖人鋐老師		男
特殊需求領域召集人	李虹瑩老師		女
幼兒園教師代表	張薇庭老師		女
資優班家長代表	姜海寰先生		姜○榕學生家長
資源班家長代表			林○澤家長代表
資源班家長代表			鄭○澤家長代表

三、彈性學習課程規劃表

（上學期）

項次/年級	主題/專題探究課程(每週節數x20 週)			學習節數（學期總節數）
	文學應用	國際教育	創造力	
一年級	文學應用/20	國際教育/20	創造力/20	60
二年級	文學應用/20	國際教育/20	創造力/20	60
三年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/20	80
四年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/20	80
五年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/60	120
六年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/60	120

（下學期）

項次/年級	主題/專題探究課程(每週節數x20 週)			學習節數（學期總節數）
	文學應用	國際教育	創造力	
一年級	文學應用/20	國際教育/20	創造力/20	60
二年級	文學應用/20	國際教育/20	創造力/20	60
三年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/20	80
四年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/20	80
五年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/60	120
六年級	文學應用/40	國際教育/20	創造力/60	120

四、彈性學習節數課程內容及教學進度

(一)三年級彈性學習節數規劃

【第一學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(英語) (1節)	科技 (1節)	文學應用 (2節)
一 08/31-09/06	Starter Unit	開學準備	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
二 09/07-09/13	Unit 1 What's Your Name?	課程介紹與教室使用規則	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
三 09/14-09/20	Unit 1 What's Your Name?	認識電腦與基本操作與數位檔案管理	書法教學：運筆練習
四 09/21-09/27	Unit 1 What's Your Name?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(1)	寫作技巧
五 09/28-10/04	Unit 2 How Old Are You?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(2)	作文教學
六 10/05-10/11	Unit 2 How Old Are You?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(3)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
七 10/12-10/18	Unit 2 How Old Are You?	打字高手-輸入法與鍵盤使用(4)	書法教學：橫畫的寫法
八 10/19-10/25	Review 1	視窗軟體應用(1)	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）
九 10/26-11/01	Culture & Festivals: Halloween	視窗軟體應用(2)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
十 11/02-11/08	Unit 3 What's This?	WordPad 的使用(1)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
十一 11/09-11/15	Unit 3 What's This?	第一次定期評量	寫作技巧
十二 11/16-11/22	Unit 3 What's This?	WordPad 的使用(2)	作文教學
十三 11/23-11/29	Oral test	WordPad 的使用(3)	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）

十四 11/30-12/06	Unit 4　What Color Is It?	網際網路與資安素養(1)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
十五 12/07-12/13	Unit 4　What Color Is It?	網際網路與資安素養(2)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
十六 12/14-12/20	Unit 4　What Color Is It?	網際網路與資安素養(3)	**寫作技巧**
十七 12/21-12/27	Review 2	網際網路與資安素養(4)	**作文教學**
十八 12/28-01/03	Final Review	程式積木(1)-CodeMonkey	書法教學：豎畫的寫法
十九 01/04-01/10	Final Review	程式積木(2)-CodeMonkey	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
廿 01/11-01/17	Final Review-Kahoot	第二次定期評量	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經
廿一 01/18-01/20	Final Review-Kahoot	回顧與展望	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 三字經

【第二學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(英語) (1 節)	科技 (1 節)	文學應用 (2 節)
一 02/17-02/21	Starter Unit	課程介紹與平板使用規範	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
二 02/22-02/28	Unit 1　Is It a Dog?	Google 帳號與 Google 地圖	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
三 03/01-03/07	Unit 1　Is It a Dog?	Google 地圖-青溪國小	書法教學：橫豎綜合寫法
四 03/08-03/14	Unit 1　Is It a Dog?	Google 地圖規劃旅行(1)	寫作技巧
五 03/15-03/21	Unit 1　Is It a Dog?	Google 地圖規劃旅行(2)	作文教學
六 03/22-03/28	Unit 2　Are You Tall?	Google 地球應用	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
七 03/29-04/04	Unit 2　Are You Tall?	小畫家-介面與操作	書法教學：橫豎綜合寫法

八 04/05-04/11	Unit 2　Are You Tall?	小畫家-工具運用	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）
九 04/12-04/18	Unit 2　Are You Tall?	小畫家-海洋生態創作(1)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
十 04/19-04/25	Review 1	小畫家-海洋生態創作(2)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
十一 04/26-05/02	Unit 3　Who's He?	第一次定期評量	寫作技巧
十二 05/03-05/09	Unit 3　Who's He?	小畫家 3D-介面與操作	作文教學
十三 05/10-05/16	Unit 3　Who's He?	小畫家 3D- Remix 3D 應用	日記或剪貼作文或共讀學習單 （配合班級特性彈性應用）
十四 05/17-05/23	Unit 3　Who's He?	小畫家 3D-模型匯入與編輯	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
十五 05/24-05/30	Unit 4　Is He a Cook?	小畫家 3D-創作(1)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
十六 05/31-06/06	Unit 4　Is He a Cook?	小畫家 3D-創作(2)	寫作技巧
十七 06/07-06/13	Unit 4　Is He a Cook?	一小時玩程式— Hour of Code	作文教學
十八 06/14-06/20	Review 2	數位學習網站介紹	書法教學：橫折的寫法
十九 06/21-06/27	Final Review	第二次定期評量	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規
廿 06/28-07/04	Final Review-Kahoot	回顧與展望(結業式)	1. 硬筆教學（配合課文生字教學） 2. 弟子規

(二)四年級彈性學習節數規劃

【第一學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(英語) (1 節)	科技 (1 節)	文學應用 (2 節)

一 08/31-09/06	**Starter Unit**	課程介紹	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
二 09/07-09/13	**Unit 1: Can You Swim?**	電子郵件-email 使用規範與密碼安全	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
三 09/14-09/20	**Unit 1: Can You Swim?**	電子郵件-收發信件與網路使用禮儀	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
四 09/21-09/27	**Unit 1: Can You Swim?**	電子郵件-附加檔案與進階技巧	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)
五 09/28-10/04	**Unit 2: How's the Weather?**	電子郵件-附加檔案與進階技巧	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)
六 10/05-10/11	**Unit 2: How's the Weather?**	雲端服務(1)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(二)
七 10/12-10/18	**Unit 2: How's the Weather?**	雲端服務(2)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(二)
八 10/19-10/25	**Review 1**	雲端服務(3)-雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體的使用	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(橫折的寫法)
九 10/26-11/01	**Unit 3: What Do You Want?**	雲端服務(4)-Classroom 的使用	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(橫折的寫法)
十 11/02-11/08	**Unit 3: What Do You Want?**	我的家鄉-資料收集與整理	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十一 11/09-11/15	**Unit 3: What Do You Want?**	第一次定期評量	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十二 11/16-11/22	**Unit 3: What Do You Want?**	我的家鄉-地圖圖片	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
十三 11/23-11/29	**Unit 4: Do You Like Milk?**	我的家鄉-各區域特色比較	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
十四 11/30-12/06	**Unit 4: Do You Like Milk?**	我的家鄉-圖表應用人口統計	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十五 12/07-12/13	**Unit 4: Do You Like Milk?**	我的家鄉-多元資料整合(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十六 12/14-12/20	**Unit 4: Do You Like Milk?**	我的家鄉-多元資料整合(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十七 12/21-12/27	**Culture & Festivals: Christmas**	我的家鄉-多元資料整合(3)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十八 12/28-01/03	**Review 2**	行動載具-使用規範與筆記 APP	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十九 01/04-01/10	**Final Review**	行動載具-筆記照片與影片紀錄	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺的寫法)
廿	**Final Review**	第二次定期評量	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺的寫法)

01/11-01/17			
廿一 01/18-01/20	**Final Review**	回顧與展望(結業式)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺的寫法)

【第二學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(英語) (1節)	科技 (1節)	文學應用 (2節)
一 02/17-02/21	**Starter Unit**	課程介紹	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
二 02/22-02/28	**Unit 1: What Time Is IT?**	認識 Inkscape(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
三 03/01-03/07	**Unit 1: What Time Is IT?**	認識 Inkscape(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
四 03/08-03/14	**Unit 1: What Time Is IT?**	認識 Inkscape(3)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)
五 03/15-03/21	**Unit 1: What Time Is IT?**	海底世界(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(一)
六 03/22-03/28	**Unit 2: What Are You Doing?**	海底世界(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(二)
七 03/29-04/04	**Unit 2: What Are You Doing?**	創意海報設計(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(二)
八 04/05-04/11	**Unit 2: What Are You Doing?**	創意海報設計(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺綜合練習)
九 04/12-04/18	**Review 1**	創意海報設計(3)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(撇捺綜合練習)
十 04/19-04/25	**Unit 3: Where Are You?**	名牌設計(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
十一 04/26-05/02	**Unit 3: Where Are You?**	第一次定期評量	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
十二 05/03-05/09	**Unit 3: Where Are You?**	名牌設計(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
十三 05/10-05/16	**Unit 4: Where Is the Apple?**	3D 建模繪圖介紹	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.作文教學(三)
十四 05/17-05/23	**Unit 4: Where Is the Apple?**	3D 模型繪製(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)
十五 05/24-05/30	**Unit 4: Where Is the Apple?**	3D 模型繪製(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本1-2首)

十六 05/31-06/06	**Unit 4: Where Is the Apple?**	3D 模型繪製(3)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十七 06/07-06/13	**Culture & Festivals: Dragon Boat Festival**	3D 模型創作(1)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十八 06/14-06/20	**Review 2**	3D 模型創作(2)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.讀經教學(五言律詩讀本 1-2 首)
十九 06/21-06/27	**Final Review**	第二次定期評量	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(點的寫法)
廿 06/28-07/04	**Final Review**	回顧與展望(結業式)	1.硬筆教學(配合課文生字教學) 2.書法教學(點寫法)

(三)五年級彈性學習節數規劃

【第一學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(雙語) (1 節)	創造力 (積木+補救教學) (1 節)	科技 (2 節)		文學應用 (2 節)
			科技	跨領域	
一 08/31-09/06	New Life	積木 準備週(課程介紹)	課程介紹	課程介紹	硬筆教學 1 成語教學
二 09/07-09/13	New Life	補救教學- 小數的加減	簡報設計的本質	網路使用安全	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞
三 09/14-09/20	How to fit in	積木主題-空氣 內容-空氣動力與空氣浮力	簡報設計的色彩學	數位平台應用	朗讀詩歌 字的形音義
四 09/21-09/27	How to fit in	補救教學- 因數與倍數	簡報設計的版型規劃	數位閱讀資源	作文 1 背誦古文選及宋詞
五 09/28-10/04	Positive Thinking	積木主題-空氣 內容-空氣動力與空氣浮力	簡報設計的字重	資料收集素養	硬筆教學 2 成語教學
六 10/05-10/11	Positive Thinking	補救教學- 擴分、約分和通分	簡報設計讓文字呼吸	公圖數位資源應用(1)	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞
七 10/12-10/18	Deal with Pressure	積木主題-氣流 內容-噴射氣流與氣流方向	簡報設計凸顯重點	公圖數位資源應用(2)	朗讀詩歌 字的形音義
八 10/19-10/25	Appreciate others	補救教學- 多邊形與扇形	簡報設計線條應用	公圖數位資源應用(3)	作文 2 背誦古文選及宋詞
九 10/26-11/01	Appreciate others	積木主題-氣流 內容-噴射氣流與氣流方向	簡報設計文字藝術師的運用	圖象式思考(1)	硬筆教學 3 成語教學

十 11/02-11/08	Express different opinions	補救教學- 異分母分數的加減	雲端簡報應用與格式轉換	圖象式思考(2)	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞
十一 11/09-11/15	Express different opinions	積木主題-氣壓 內容-氣體與壓力	第一次定期評量	第一次定期評量	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十二 11/16-11/22	Role-Play	補救教學- 乘法和除法	簡報發表	圖象式思考(3)	作文 3 成語教學
十三 11/23-11/29	Role Play	積木主題-氣壓 內容-氣體與壓力	Scratch 新手上路教學-1	主題研究(1)-閱讀與整合	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十四 11/30-12/06	Appropriate behaviors	補救教學- 整數四則運算	Scratch 新手上路教學-2	主題研究(2)-主題設定	朗讀詩歌 字的形音義
十五 12/07-12/13	Appropriate behaviors	積木主題-綜合活動 內容-垂直風力機	Scratch 新手上路教學-3	主題研究(3)-主題研究	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞
十六 12/14-12/20	Outdoors Activities	補救教學- 面積	Scratch 新手上路教學-4	主題研究(4)-資料彙整	作文 4 字的形音義
十七 12/21-12/27	Outdoors Activities	積木主題-綜合活動 內容-垂直風力機	Scratch 新手上路教學-5	主題研究(5)-資料彙整	背誦古文選及宋詞 聽故事
十八 12/28-01/03	Planning a trip	補救教學- 時間的乘除	Scratch 新手上路教學-6	主題研究(6)-呈現學習成果	成語教學 聽故事
十九 01/04-01/10	Outdoors Discover	積木主題-成果發表	Scratch 新手上路教學-7	主題研究(7)-呈現學習成果	朗讀詩歌 聽故事
廿 01/11-01/17	Final wrap-up	補救教學- 柱體、錐體和球	第二次定期評量	第二次定期評量	背誦古文選及宋詞
廿一 01/18-01/20	Final wrap-up	綜合與應用	回顧與展望(結業式)	回顧與展望(結業式)	學習檢核

【第二學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(雙語) (1 節)	創造力 (積木+補救教學) (1 節)	科技 (2 節)		文學應用 (2 節)
			科技	跨領域	
一 02/17-02/21	Natural Disasters	積木 準備週(課程介紹)	課程介紹	課程介紹	硬筆教學 1 成語教學
二 02/22-02/28	Natural Disasters	補救教學- 體積	Microbit-基礎應用	媒體識讀-認識事	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞

				實查核中心	
三 03/01-03/07	Safety Tips	積木主題-水的奧秘 內容-水位能	Microbit-問答機	媒體識讀-新聞主題知識學習(1)	朗讀詩歌 字的形音義
四 03/08-03/14	Fraud Ring	補救教學- 分數的計算	Microbit-閃爍愛心與動畫創意發揮	媒體識讀-新聞主題知識學習(2)	作文1 背誦古文選及宋詞
五 03/15-03/21	Food Safety	積木主題-水的奧秘 內容-水位能	Microbit-按鍵應用	媒體識讀-相同新聞議題在不同傳媒的報導	硬筆教學2 成語教學
六 03/22-03/28	Respect Others	補救教學- 容積	Microbit-亂數應用(1)(2)	媒體識讀-相同新聞議題在不同數位媒體比較	軟筆教學2 背誦古文選及宋詞
七 03/29-04/04	Respect Others	積木主題-水的密度 內容-浮力與壓力	Microbit-亂數應用(3)(4)	媒體識讀-資料從哪來？-查核社群媒體來源，分辨真假新聞	朗讀詩歌 字的形音義
八 04/05-04/11	The Art of Saying No	補救教學- 小數的乘法	Microbit-數字顯示	媒體識讀-資料從哪來？-尋找官方新聞稿	作文2 背誦古文選及宋詞
九 04/12-04/18	The Art of Saying No	積木主題-水的密度 內容-浮力與壓力	Microbit-LED燈顯示(1)(2)	新聞主題專題探討-新聞查核練習(1)(錯誤、部分錯誤、正確)	硬筆教學3 成語教學
十 04/19-04/25	Interpersonal Relationship	補救教學- 線對稱圖形	Microbit-LED燈顯示(3)(進階)	新聞主題專題探討-新聞查核練習	軟筆教學3 背誦古文選及宋詞

				(2)(從眾心理與破窗效應)	
十一 04/26-05/02	Interpersonal Relationship	積木主題-毛細作用 內容-水的毛細現象	第一次定期評量	第一次定期評量	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十二 05/03-05/09	Interpersonal Relationship	補救教學- 整數、小數除以整數	Microbit-感應器應用-溫溼度	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞	作文 3 成語教學
十三 05/10-05/16	Offer an apology	積木主題-毛細作用 內容-水的毛細現象	Microbit-感應器應用-光線與聲音	新聞主題專題探討:小記者-以官方新聞稿來源撰寫數位新聞	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十四 05/17-05/23	Time Management	補救教學- 列式與解題	Microbit-創意設計(1)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	朗讀詩歌 字的形音義
十五 05/24-05/30	Time Management	積木主題-連通管 內容-虹吸原理	Microbit-創意設計(2)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	朗讀詩歌 背誦古文選及宋詞
十六 05/31-06/06	Talking about money	補救教學- 表面積	數位音樂編輯(1)	新聞主題專題探討:校園小記者-以學校校內議題來源撰寫數位新聞	作文 4 字的形音義

十七 06/07-06/13	How to spend your money wisely	積木主題-連通管 內容-虹吸原理	數位音樂編輯(2)	生活中的媒體-從熟悉的電視新聞台到youtube網路新聞	背誦古文選及宋詞 聽故事
十八 06/14-06/20	How to spend your money wisely	補救教學- 比率與百分率	數位音樂編輯(3)	生活中的媒體-優質新聞讀者的素養(公視新聞、自由記者)	成語教學 聽故事
十九 06/21-06/27	Financial Plans	積木主題-成果發表	第二次定期評量	第二次定期評量	朗讀詩歌 聽故事
廿 06/28-07/04	Financial Plans	補救教學- 生活中的單位與換算	回顧與展望(結業式)	回顧與展望(結業式)	背誦古文選及宋詞

(四)六年級彈性學習節數規劃

【第一學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(雙語) (1節)	創造力 (積木+補救教學) (1節)	科技 (2節)		文學應用 (2節)
			科技	跨領域	
一 08/31-09/06	Time Management-Textbook Review	打印機 I	課程介紹	課程介紹	硬筆教學 1 成語教學
二 09/07-09/13	Time Management-Daily Circle	打印機 II	CoSpaces校園導覽-規劃與設計	航海時代初探-西方(1)	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞
三 09/14-09/20	Time Management-Presentation	遙控車 I	CoSpaces校園導覽-360照片拍攝	航海時代初探-西方(2)	朗讀詩歌 字的形音義
四 09/21-09/27	Money Management-Pocket Money Chart	遙控車 II	CoSpaces校園導覽-空間創造	航海時代初探-東方(1)	作文 1 背誦古文選及宋詞
五 09/28-10/04	Money Management-Presentation	遙控車 III	CoSpaces校園導覽-場景、空間與環境設定	航海時代初探-東方(2)	硬筆教學 2 成語教學

六 10/05-10/11	Effective Learning-Hobbies and Interests	最大公因數與最小公倍數	CoSpaces 校園導覽-物件添加與 3D 物件	海洋奇緣影片-基礎知識探究(1)	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞
七 10/12-10/18	Effective Learning-Presentation	分數除法	CoSpaces 校園導覽-物件屬性與進階操作	海洋奇緣影片-基礎知識探究(2)	朗讀詩歌 字的形音義
八 10/19-10/25	Effective Learning-Learning Styles	數量關係	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(1)	海洋奇緣影片-地理位置分析(1)	作文 2 背誦古文選及宋詞
九 10/26-11/01	Effective Learning-How I Learn?	小數除法	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(2)	海洋奇緣影片-地理位置分析(2)	硬筆教學 3 成語教學
十 11/02-11/08	Mid-term	長條圖與折線圖	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(3)	海洋奇緣影片-島嶼探險(1)	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞
十一 11/09-11/15	School Adventure-Spots in Our School	對流扇 I	第一次定期評量	第一次定期評量	朗讀詩歌 字的形音義
十二 11/16-11/22	School Adventure-School Map	對流扇 II	CoSpaces 校園導覽-程式編輯(4)	海洋奇緣影片-島嶼探險(2)	作文 3 背誦古文選及宋詞
十三 11/23-11/29	School Adventure-Presentation	吊車 I	CoSpaces 校園導覽-成果展示與設計理念說明	海洋奇緣影片-Google 地圖應用(1)	硬筆教學 4 成語教學
十四 11/30-12/06	School Adventure-Campus Tour I	吊車 II	部落格-申請與版面規劃	海洋奇緣影片-Google 地圖應用(2)	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十五 12/07-12/13	School Adventure-Campus Tour II	吊車 III	部落格-文章與隱私保護	專題研究(1)	朗讀詩歌 字的形音義
十六 12/14-12/20	Multi-Culture-Textbook Review	圓周率與圓周長	部落格-多媒體文章與排版設計	專題研究(2)	作文 4 背誦古文選及宋詞
十七 12/21-12/27	Multi-Culture-My Favorite Country	圓面積	部落格-智財權與法律問題	專題研究(3)	朗讀詩歌 字的形音義

十八 12/28-01/03	Multi-Culture-Presentation	等量公理與應用	部落格-互動實作(1)	專題研究(4)	背誦古文選及宋詞 聽故事
十九 01/04-01/10	Multi-Culture-Customs Comparison	比、比值與成正比	部落格-互動實作(2)	專題研究(5)	成語教學 聽故事
廿 01/11-01/17	Final Presentation 期末發表	縮圖、放大圖與比例尺	第二次定期評量	第二次定期評量	詩詞大會考
廿一 01/18-01/20	Final presentation	總複習	回顧與展望(結業式)	回顧與展望(結業式)	總複習

【第二學期】

科目(節數) 週次(日月)	國際教育(雙語) (1節)	創造力 (積木+補救教學) (1節)	科技 (2節)		文學應用 (2節)
			科技	跨領域	
一 02/17-02/21	Social Service-Resources and Services	振動機 I	課程介紹	課程介紹	硬筆教學 1 成語教學
二 02/22-02/28	Social Service-My Model	振動機 II	影片製作-腳本設計概念	視覺暫留的藝術—動畫創作(1)	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞
三 03/01-03/07	Social Service-Taking Actions	蜘蛛機器人 I	影片製作-腳本共作	視覺暫留的藝術—動畫創作(2)	朗讀詩歌 字的形音義
四 03/08-03/14	Social Service-Presentation	蜘蛛機器人 II	影片製作-素材準備	視覺暫留的藝術—動畫創作(3)	作文 1 背誦古文選及宋詞
五 03/15-03/21	Leisure Activities-Textbook Review	蜘蛛機器人 III	影片製作-影片拍攝(一)	視覺暫留的藝術—動畫創作(3)	硬筆教學 2 成語教學
六 03/22-03/28	Leisure Activities-Benefits of Leisure Activities	分數與小數的計算	影片製作-影片拍攝(二)	生態與環境之探究(1)	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞
七 03/29-04/04	Leisure Activities-My Leisure Activities	速率	影片製作-音樂與配音、字幕製作素材	生態與環境之研究(2)-心智圖	朗讀詩歌 字的形音義
八 04/05-04/11	Leisure Activities-Presentation	形體關係、體積與表面積	影片製作-特效素材	生態與環境之研究(3)-海報創作	作文 2 背誦古文選及宋詞
九 04/12-04/18	DFC—What is Design for Change?	走繩索 I	影片製作-自製影片(一)	生態與環境之研究(4)-成果製作	硬筆教學 3 成語教學
十 04/19-04/25	DFC—Mind Mapping	走繩索 II	影片製作-自製影片(二)	生態與環境之研究(5)-成果製作	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞
十一 04/26-05/02	DFC—Steps and Actions	賽格威 I	第一次定期評量	第一次定期評量	朗讀詩歌 字的形音義
十二 05/03-05/09	DFC—Progress Report	賽格威 II	影片製作-自製影片(三)	生態與環境之研究(6)-成果報告	作文 3 背誦古文選及宋詞

十三 05/10-05/16	DFC—Presentation I	賽格威 III	影片製作-賞析	二天一夜小旅行規劃(1)	硬筆教學 4 成語教學
十四 05/17-05/23	DFC—Presentation II	基準量與比較量	程式設計機器人-運算思維概念	二天一夜小旅行規劃(2)	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞
十五 05/24-05/30	Memories and Dreams-Sweet Memories	怎樣解題	程式設計機器人-Swift Sphero(1)	二天一夜小旅行規劃(3)	朗讀詩歌 字的形音義
十六 05/31-06/06	Memories and Dreams-Dream Jobs	圓形圖	畢業考	畢業考	背誦古文選及宋詞
十七 06/07-06/13	Memories and Dreams-My Dream Job	總複習	程式設計機器人-Swift Sphero(2)	二天一夜小旅行規劃(4)	詩詞大會考
十八 06/14-06/20	Memories and Dreams-Presentation	總複習	回顧與展望(畢業典禮)	回顧與展望(畢業典禮)	總複習
十九 06/21-06/27					
廿 06/28-07/04					

拾壹、體育班、藝才班節數規劃/教學進度/課程計畫

本校無設置體育班及藝才班。

拾貳、全校行事

桃園市青溪國民小學 109 學年度第一學期預定行事曆　1090511 行政會議定案 1090805 修訂

週別	日期	行政	教務	學務	總務	輔導
開學準備	8/26 - 8/30	**◎8/30 祖父母節(每年 8 月最後一個星期日)** **◎教師備課共 3 天------** **8/26(三)~8/28(五)備課** **＊開學準備工作** **＊校訂課程研習** **＊行政會議** **＊學年會議** **◎8/28(五)全校返校日** **◎8/30(日)(暑假結束)** **◎8/31(一)開學日並正式上課**	教學組： 1.課程計畫上網 2.進行教學環境佈置 3. 課表編排.印製完成 註冊組： 1.學籍資料整理 2.新生各項資料完成 3.新生第二次編班 4..轉入生編班 5.雲端學務系統學生資料檢核 6.課後照顧服務開始 設備組： 1.圖書室整理 2.教科書及教學手冊分發 3.公告校內閱讀心得競賽辦法並開始徵文(9/4 止) 4. 分發"閱讀起步走"一年級新生贈書 5.學年編選班級共讀用書 資訊組： 1.教職員工帳號與權限設定 2.學生電子帳號建立 3.全校資訊設備檢視修護	各項工作計畫及辦法研擬 生教組： 1.導護輪值安排 2.升旗隊伍位置規劃安排 3.路隊路線編排規劃 4.友善校園週規劃準備 5.防災教育規劃 訓育組： 1.社團準備工作完成 2.升旗宣導及輪值規劃 體育組： 1.運動及遊戲器材檢修 2.運動會規畫及準備工作 3.游泳資源分享準備工作 4.救生員及教練招聘完成 5.社團準備工作完成 衛生組： 1.整潔工作區域分配 2.掃除用具購置及發放 3.學生午餐供應調查(第 1 期)	1.課桌椅調配 2.校舍及建築物安檢 3.課表牌.班級牌釘掛 4.飲水機.蒸飯箱清洗及檢修 5.飲水機濾芯更新 6.班級代購物品發放 7.清洗水塔 8.校園花草修整 9.綠色採購填報 10.工程及設備需求調查	輔導組： 1.召開輔導工作會議 2.更新佈置輔導專欄 3.佈置認識師長專欄 4.一年級建立輔導資料 5.師生慶生會禮物準備 6.生命教育品格教育及學習輔導志工聯繫安排 7.籌畫準備新生家長說明會 8.新生輔導小老師訓練 9.家庭教育活動-祖孫週活動 特教組： 1.資源班入班學生確認 2.資源班課程及課表安排 3.召開期初 IEP 與 IGP 會議 4.召開期初特推會

			4.電腦教室軟硬體檢視維修	4.校園環境消毒(市公所) 健康中心： 1.籌劃一四年級健康檢查 2.健康管理資料電腦建檔 3.健康中心器材維修		

一	8/31 -9/6	**◎8/31(一)家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座** **◎備註：每學期開學第 1 個月為防災月** **◎9/1(二)始業式** **◎9/2(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請)**	教學組： 1.進行教學環境佈置 2.暑假作業批閱檢討 註冊組： 1.統計並呈報各年級學生人數 2.轉出生資料寄送 3.全校學籍紀錄資料整理 設備組： 1.請購教材教具及圖書 2.特定學生就學補助申請(9/3 止) 3. 親子繪本製作比賽	生教組： 1.「友善校園週」活動 2.糾察隊組訓 3.路隊及升旗隊伍訓練 訓育組： 1.自治幹部訓練 2.辦理開學始業典禮 3.教育儲蓄專戶彙整 體育組： 1.校隊組訓及資料建立 2.運動器材安檢 3.發放吹風機及班球 衛生組： 1.發放午餐圍裙 2.牙齒保健教育宣導 3.午餐供應廠商抽核 4.登革熱自我檢查(每週) 健康中心： 1.新生注射卡影本彙整建檔 2.成立健康中心小志工	1.教具購置分配 2.水電安全檢查 3.班級家長會選單印製 4.請領發放九月份薪津 5.辦公用品補充發放	輔導組： 1. 家庭教育活動-新生家長說明會、親職教育講座(8/31) 2.新生始業輔導 3.各月份壽星人數調查 4.輔導教師會議 5.QQ 熊信箱開始 特教組： 1.各類別障礙學生調查 2.資源班開始上課

二	9/7-9/13	**◎9/7(一)游泳課開始上課** **◎五、六年級「雙語課」開始上課 9/8(二)起** **◎期初校務報告、校務會議 9/9(三)(兒少保護研習，校長主講)** **◎9/7(一)播放防災影片** **◎9/8(二)兒童朝會防災宣導** **◎9/9(三)教師晨會防災宣導**	教學組： 1.學習扶助教學開班調查 註冊組： 1.新生就學系統通報 2.外籍及大陸配偶子女就學通報 3.新生學生卡拍照及製作 設備組： 1.圖書室開放 2.讀報教育 9 月~12 月	生教組： 1.服裝儀容指導與檢查 2.品德教育核心價值宣導 3.防災教育宣導及演練 訓育組： 1.自治幹部訓練 2.社團招生 3.班級幹部及公約填報 體育組： 1.運動會及健身操練習 2.運動會表演、團競項目調查及場地編排 衛生組： 1.登革熱病媒蚊密度調查 2.登革熱防治宣導 3.無力支付早、午餐申請彙整 4.召開午餐供應委員會 5.正確用藥宣導 健康中心： 1.高年級身高體重視力檢查 2.學生口腔檢查 3.潔牙活動及含氟漱口水	1.選舉班級家長代表	輔導組： 1. 晨間品格教育、生命教育備課 2.全校弱勢學生調查 3.認輔教師意願調查 4.召開班親會 5.轉入生輔導 6.祖孫週學單佈展 特教組： 1.身障生教科書及交通費補助申辦 2.第 3 次身障學生鑑定安置申請學生鑑定

三	9/14 - 9/20	**◎召開班親會** **9/11(五)** **◎9/15(二)全校防災預演**	教學組： 1.教學環境佈置.觀摩. 2.獎勵暑假作業優良學生 註冊組： 1.轉入生資料分發 2.雲端學務系統相關設定 3.轉學生學生卡申請	生教組： 1.生活常規教育指導 2.校外教學計畫申請彙整 3.品德教育藝文競賽收件 4.全校志工調查 5.防災教育宣導及演練 訓育組： 1.弦樂團新生說明會 2.教師節活動籌備 體育組： 1.運動會及健身操練習 2.體育器材調查及添購 3.全國秋季田徑賽 4.游泳資源分享開課 衛生組： 1.腸病毒預防宣導 2.無力支付早、午餐審核及申報 健康中心： 1.中年級身高體重視力檢查 2.學生口腔檢查	1.註冊及午餐收費單印製 2.選舉班級家長代表 3.家長會成立	輔導組： 1.一年級學習輔導調查 2.召開班親會 3.轉入生輔導 4.八.九月份師生慶生會(9/2) 特教組： 1.各類障礙學生統計建檔

四	9/21 - 9/27	◎國家防災日(9/21) ◎9/21(一)上午9:21 防災演練 ◎9/25(五)家長代表大會 ◎9/26 補行上班、課 (10/2 彈性放假)	教學組： 1.桃園市 109 學年度國語文競賽(暫定 9/20) 2.學習扶助教學教案送件 註冊組： 1.仁愛獎助學金申請 2.其他各項獎助學金申請(依 公文) 設備組： 1.發放共讀書 2.全校共讀活動開始(9/20) 3.擬訂109學年度"閱讀新桃園"計畫	生教組： 1.愛心服務站宣導 2.志工成立大會 3.防災教育正式演練 訓育組： 1.社團活動開課 體育組： 1.運動會及健身操練習 2.運動會預演 3.社團活動開課 健康中心： 1.四五六年級視力檢查 2.低年級身高體重檢查 3.學生口腔檢查	1.工友.警衛工作會報 2.綠色採購填報 3.飲水機清洗 4.家長代表大會(9/25)	輔導組： 1.召開輔導工作會議 2.志工讀書會 3.輔導教師會議 4.六年級班級輔導
五	9/28 - 10/4	◎9/30(三)(下午)班親會補假 ◎10/1(四)中秋放假一日 ◎10/2(五)彈性放假一日 (9/26 補行上班、課)	註冊組： 1.學產基金申請(依公文) 2.原住民獎助學金申請(依公文) 設備組： 1.特定學生就學補助申請彙整送件	生教組： 1.安全教育宣導 訓育組： 1.法律基本常識測驗 2.教育儲蓄專戶彙整 3.桃園市學生美展收件 4.教師節活動 體育組： 1.運動會及健身操練習 2.運動會器材準備 3.一到六年級體適能基本資料上傳 健康中心： 1.低年級身高體重.視力斜弱視篩檢 2.學生口腔檢查	1.校舍安全檢查及修護 2.花木修剪 3.註冊結帳 4.請領發放十月份薪津	輔導組： 1.志工讀書會 2.一年級學習輔導開始上課 3.三Q達人故事甄選活動 4.生命教育宣導活動 5.家庭育活動-親職教育 影片賞析 6.六年級班級輔導 特教組： 1.學情障轉介鑑定安置申辦

六	10/5 - 10/11	**◎10/10(六)國慶日放假** **(10/9 補放假，10/10 為周六)**		生教組： 1.服裝儀容指導與檢查 2.品德教育核心價值宣導 體育組： 1.運動會及健身操練習 2.運動會預演 3.運動會器材準備 衛生組： 1.資源回收宣導 健康中心： 1.預防注射(一年級) 2.一年級身高體重.視力斜弱視篩檢 3.傷病統計(每月)	1.整理盆景美化環境	輔導組： 1.晨間學習輔導調查 2.志工讀書會 3.三Q達人故事甄選活動 4.生命教育宣導活動 5.十月份師生慶生會**(10/7)** 特教組： 1.資優縮短修業年限申請 2.特教專業團隊入校服務
七	10/12- 10/18	**◎10/17(六)運動會(30 周年校慶)** **◎10/19(一) 運動會補休**	註冊組： 1.定期公務報表填報(依公文) 2.請各班老師補登轉入生資料及成績 教學組： 1.暑假作業展	生教組： 1.校園生活問卷普查 2.畢旅.畢冊籌備會及計畫概算編製 訓育組: 1.音樂比賽準備 體育組: 1.運動會 2.運動會器材點收 衛生組： 1.視力.牙齒保健宣導 2.班級資源回收設備檢查 健康中心： 1.一四年級全身健康檢查	1.消防器材檢查 2.發電機啟動通電測試	輔導組： 1.小團體輔導 2.志工讀書會 3.晨間學習輔導開始 特教組： 1.身障生獎助金申請

八	10/19-10/25	◎家庭教育活動-親職教育講座	教學組： 1.書包減重檢核 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.禮貌運動宣導 衛生組： 1.登革熱宣導成果填報 健康中心： 1.學生口腔檢查 2.篩檢超重學生名冊列案管理 3.視力補檢 體育組： 1.運動會器材整理及經費核銷	1.工友.警衛工作會報 2.綠色採購填報	輔導組： 1.小團體輔導 2.志工讀書會 3.中輟學生復學輔導統計表 4.二年級班級輔導 特教組： 1.身障生轉介鑑定申請與送件
九	10/26-11/1		教學組： 1.定期評量試題編製 註冊組： 1.檢閱一年級學籍表 2.轉出入學生資料清查 3.桃園市各項獎學金申請	生教組： 1.交通安全宣導 衛生組： 1.資源回收分類宣導 2.學生午餐供應調查(第 2 期) 健康中心： 1.健康中心器材維修	1.檢修課桌椅及門窗 2.校舍安全檢查及修護 3.飲水機清洗 4.公文催辦歸檔 5.請領發放十一月份薪津	輔導組： 1.小團體輔導 2.志工讀書會 3.二年級班級輔導
十	11/2-11/8	◎十一月身心障礙宣導月	教學組： 1.作業檢閱(國、自、生活) 設備組： 1.一年級認識圖書室	生教組： 1.辦理教師反毒知能研習(暫訂) 2.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.教育儲蓄專戶彙整 體育組： 1.運動器材安檢 2.體適能檢測(4-6 年級) 衛生組： 1.午餐滿意度調查 健康中心： 1.視力不良及新生生長遲滯 學童矯治追蹤	1.補充辦公用品 2.發放考核獎金	輔導組： 1.小團體輔導 2.檢閱新生輔導基本資料 3.志工讀書會 4.二年級班級輔導 5.十一月師生慶生會(11/4) 特教組： 1.身心障礙宣導月活動 2.身心障礙體驗活動

				2.學生口腔檢查		
十一	11/9-11/15	**◎一年級注音符號測驗** **◎11/12(四)-11/13(五) 第一次定期評量** **◎全國能源教育週** **◎11/10(二)台灣科學節(科學日)** ◎家庭教育活動-親職教育講座	教學組： 1.定期評量優良學生獎狀製作 2.109 學年度全國語文競賽(暫訂) 3.作業檢閱(聯絡簿) 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.心三美班級送件(暫定) 體育組： 1.體適能檢測(4-6 年級) 衛生組： 1.健康促進宣導 健康中心： 1.學生口腔檢查	1.修訂 106-108 年度中長程計畫	輔導組： 1.認輔工作檢討會 2.小團體輔導 3.志工讀書會 4.輔導工作分區訪視 5.填寫逐年檢查表 特教組： 1.身心障礙宣導月活動 2.身心障礙體驗活動

十二	11/16-11/22		教學組： 1.定期評量優良學生表揚 註冊組： 1.期中考成績結算	生教組： 1.畢冊拍照(暫定) 2.交通安全學藝競賽 訓育組： 1.市音樂比賽(暫定) 體育組： 1.桃園市中小學聯合運動會桃園區選拔賽籌備會 衛生組： 1.營養教育 2.能源教育	1.校園機電設施保養	輔導組： 1.小團體輔導 2.志工讀書會 3.輔導教師會議 4.更新輔導專欄 5.資源班家長成長團體活動 6.家庭教育活動-親職教育講座 7.三年級班級輔導 8.十一月份師生慶生會(11/14) 特教組： 1.身心障礙宣導月活動 2.身心障礙體驗活動
十三	11/23-11/29		設備組： 1.簿本及美勞教材驗收、檢討及核銷	訓育組： 1.法治教育宣導週 健康中心： 1.統計健康檢查結果	1.工友.警衛工作會報 2.綠色採購填報	輔導組： 1.中輟生復學輔導統計表 2.認輔中心小團體輔導彙整 3.志工讀書會 4.更新輔導專欄 5.三年級班級輔導 特教組： 1.身心障礙宣導月活動 2.身心障礙體驗活動
十四	11/30-12/6		設備組： 1.教科書評選 2.寒假作業編擬 3.編擬 108 學年度下學期聯絡簿	生教組： 1.愛滋病防治教育宣導 訓育組： 1.國防教育宣導 2.教育儲蓄專戶彙整 衛生組： 1.辦理教師環境教育研習 健康中心：	1.請領發放十二月份薪津 2.飲水機清洗 3.校舍安全檢查及修護	輔導組： 1.志工讀書會 2.三年級班級輔導 3.十二月份師生慶生會(12/2) 特教組： 1.身心障礙宣導月活動 2.身心障礙體驗活動 3.特教專業團隊核銷

				1.預防注射補注日		及成果彙整
十五	12/7-12/13	◎家庭教育活動-親職教育講座	教學組： 1.校內語文競賽 設備組： 1. 下學期教科書審查會議(檢討、確認、訂購) 2.下學期簿本及美勞教材提出需求、請購	生教組： 1.品德教育核心價值宣導 體育組： 1.辦理桃園市中小學聯合運動會桃園區田徑選拔賽 衛生組： 1.寒假無力支付午餐申請 健康中心： 1.學生口腔檢查 2.統計立體圖.生長遲滯異常	1.校園綠美化整理 2.校產整理盤點 3.飲水機濾芯更新	輔導組： 1.志工讀書會 2.小團體輔導 3.家庭教育活動-親職教育講座 4.出刊青溪緣(12/6)
十六	12/14-12/20	◎編擬下學期行事簡曆	設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.維護校園安全成果提報 訓育組： 1.自治市幹部組訓 2.寒假社團招生規畫 體育組： 1.辦理桃園市中小學聯合運動會桃園區游泳選拔賽 衛生組： 1.寒假無力午餐審核申報 健康中心： 1.學生口腔檢查 2.一年級新生預防注	1.文書整理 2.教室物品清查維護 3.校產整理盤點	輔導組： 1.各項補助經費辦理結案 2.小團體輔導 3.十二月份師生慶生會(12/12) 特教組： 1.上學期資優生縮短修業年限申辦(12/15)

				射		
十七	12/21-12/27		教學組： 1.書包減重檢核 設備組： 1.共讀活動最後一週 2.「讀報成果報告冊」送件	訓育組： 1.聖誕暨社團成果發表 體育組： 1.桃園市中小學聯合運動會桃園區田徑游泳選訓會議 健康中心： 1.特殊疾病調查統計彙整 衛生組： 1.午餐滿意度調查 2.環境教育評鑑成果彙整填報 3.學生午餐供應調查(第 3 期) 生教組： 1.志工期末感恩暨檢討會議	1.校產整理盤點 2.工友.警衛考核 3.電力維護.飲水機.電梯維護.機械保全合約檢視 4.綠色採購填報	輔導組： 1.中輟生復學輔導統計表 2.小團體輔導 3.全市認輔小團體成果資料呈報市府 4.四年級班級輔導

十八	12/28-1/3	**◎1/1(五)元旦放假一天**	教學組： 1.定期評量試題編製 註冊組： 1.轉出入學生資料清查 設備組： 1.寒假作業送審核 2.下學期特定學生就學補助申請	生教組： 1.畢業紀念冊團體照拍攝 訓育組： 1.教育儲蓄專戶檢討 體育組： 1.體適能檢測資料統整 2.游泳資源分享結案與檢討 健康中心： 1.一-四年級健檢資料統計分析	1.財產年度報表 2.校舍設施安檢 3.飲水機清洗 4.請領發放元月份薪津	輔導組： 1.認輔工作檢討 2.學習輔導工作檢討 3.晨間品格教育、生命教育檢討會 4.四年級班級輔導 特教組： 1.身心障礙課後照顧專班調查與申辦 2.召開期末 IEP 會議
十九	1/4-1/10		教學組： 1. 作業檢閱(數、社、英) 2. 社群期中成果繳交 註冊組： 1.下學期課後照顧服務招生 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.教育儲蓄專戶彙整 2.規劃青溪達人秀辦法 體育組： 1.運動器材安檢 2.寒假社團招生規畫	1.綠美化校園環境檢討改進	輔導組： 1.逐年檢查表填寫完成 2.五年級班級輔導 3.一月份師生慶生會(1/6) 特教組： 1.召開期末 IEP 與 IGP 會議
廿	1/11-1/17	**◎1/12(二)-1/13(三)第二次定期評量** **◎1/13(三)期末校務報告、校務會議**	教學組： 1..作業檢閱(作文、書法) 設備組： 1.全校共讀活動檢討 2.寒假作業發放	衛生組： 1.營養教育宣導 2.召開午餐供應檢討會 3.登革熱宣導成果填報 健康中心： 1.整理各班含氟漱口水及 潔牙紀錄表資料 訓育組： 1.達人秀辦法公告	1.收回借用公共物品 2.門窗檢修 3.發電機啟動通電測試	輔導組： 1.信箱輔導工作檢討 2.五年級班級輔導 3.一月份師生慶生會(1/9) 特教組： 1.召開期末特教推行委員會議

廿一	1/18 - 1/20	**◎1/20(三)休業式** **◎1/21(四)寒假開始**	教學組： 1.定期評量優良學生表揚 2.工作檢討會議 3.下學期教學計畫檢討 註冊組： 1.學籍簿冊彙整檢閱 2.印製成績單 3.成績單檢視核章 4.期末統計 5.課後照顧服務結束 設備組： 1.借用教具及圖書回收	*各項活動成果彙整 生教組： 1.整潔秩序頒獎 2.下學期導護輪值公告 3.假期安全宣導 訓育組： 1.模範生選拔辦法公告 2.學生期末才藝表演 體育組： 1.班際體育競賽 衛生組： 1.簿本回收、大掃除、餐具送洗 2.寒假午餐供應執行準備 健康中心： 1.學童傷病統計分析(上學期)	1.分配校園寒假清潔維護工作 2.教室設備.課桌椅修繕	輔導組： 1.輔導叢書整理 2.學生輔導資料檢閱 3.輔導工作檢討會議 4.輔導教師工作檢討會議 5.中輟生復學輔導統計表 特教組： 1.資源班資料簿冊檢視與檢討 2.特教教師助理員工作檢討 3.資源班課表確定

桃園市青溪國民小學109學年度第二學期預定行事曆

週別	日期	行政	教務	學務	總務	輔導
一	2/17 - 2/21	**◎2/10(三)功能性調整放假，2/20補上班課。** **◎2/10-2/17 春節假期** **◎2/17 行政人員要上班** **~~~~~~~~~~~~~~** **◎2/18(四)開學日正常上課** **◎2/19(五)始業式** **◎開學第一週(友善校園週)** **◎2/18(四)家訪.級務處理（特定學生補助申請)** **◎2/20(六)補行上班.上課** **備註：每學期開學第1個月為防災月**	教學組： 1.準備中小學科展作品 設備組： 1.分發教科書及教學手冊 2.圖書室開放 註冊組： 1.轉入生編班 資訊組： 1. 電腦教室軟硬體檢視維修 2. 帳號整理	訓育組： 1.模範生選拔 2.辦理始業典禮 生教組： 「友善校園週」活動	1.飲水機、蒸飯箱檢修 2.修剪花木 3.校園環境整理	輔導組： 1.學生輔導資料檢閱 2.個案資料整理 3.輔導叢書整理 4.輔導紀錄,逐年檢查表檢閱結果呈核 5.個案資料整理 6.輔導叢書整理 7.二月份師生慶生會(2/13)

二	2/22 - 2/28	**◎2/24(三)期初校務報告、校務會議(兒少保護及性平教育研習)(校長主講)**	教學組： 1.寒假作業批閱 2.教學環境佈置更新 註冊組： 1.雲端學務系統相關設定 2.課後照顧服務開始 3. 畢業生升學調查 設備組： 1.特定學生就學補助申請 資訊組： 1. 電腦教室軟硬體檢視維修	生教組： 1.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.自治幹部訓練 2.升旗輪值及宣導主題 3.辦理開學始業典禮 4.防災演練及宣導 5.模範生選拔彙整 體育組： 1.體育器材整理 2.社團活動招生(含訓育組) 3.桃園市中小學聯合運動會桃園區工作小組 衛生組： 1.整潔用具補充發放 2.班級回收站檢視 3.午餐廠商抽核 4.午餐用具檢視發放 5.無力支付早、午餐申請彙整 6.學生午餐供應調查(第 4 期) 健康中心： 1.身高體重測量(高年級) 2.視力檢查(高年級)	1.發放各班公用物品 2.綠色採購填報 3.校舍安全檢查 4.水質檢測 5.註冊收費單印製 6.門窗櫥櫃整修	輔導組： 1.晨間品格教育及生命教育開始 2.輔導及逐年紀錄補(修)正 3.辦理教師兒少保護研習(校長主講)2/20(三) 4.家庭教育活動-家庭故事學習單布展 5.辦理教師兒少保護研習(校長主講)2/24(三) 特教組： 1.召開期初 IEP 與 IGP 會議 2.召開期初特教推行委員會

三	3/1-3/7	**◎2/28(日)和平紀念日放假一天** **◎3/1(一)補放假一天(2/28 適逢周日)** **◎3/2(二)第二學期游泳課開始**	教學組： 1.教學環境佈置檢視 2.寒假作業優良名單表揚 3.學習扶助教學開班 4.學力檢測受測學生名單造冊 註冊組： 1.轉出生資料寄送 設備組： 1.請購教材教具及圖書	生教組： 1.服裝儀容指導與檢查 2.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.模範生選拔彙整 2.防災演練及宣導 衛生組： 1.無力支付早、午餐申請彙整 健康中心： 1.身高體重測量(高年級) 2.視力檢查(高年級) 體育組： 1.體適能資料上傳	1.請領發放三月份薪津 2.繳交各項代辦費 3.水電.體育器材檢查 4.飲水機濾芯更換	輔導組： 1.輔導教師會議 2.轉入生輔導 3.學習輔導開始 4.二、三月份師生慶生會(3/3) 特教組： 1.第 1 次身障生轉介鑑定安置申請
四	3/8-3/14		教學組： 1.桃園市英語朗讀及說故事比賽報名 註冊組： 1.畢業生基本資料彙整 設備組： 1.特定學生就學補助申請彙整送件 3.全校共讀活動開始(3/6)	體育組： 1.游泳資源分享開課 2.社團活動開課(含訓育組) 衛生組(健康中心)： 1.實施含氟漱口水活動 2.實施餐後潔牙活動 3.無力支付早、午餐審核申報 4.召開午餐供應委員會 健康中心： 1.身高體重測量(高年級) 2.視力檢查(高年級)	1.事務管理工作檢核會議 2.自衛消防編組訓練計畫通報	輔導組： 1.志工讀書會 特教組： 1.身障生教科書及交通費申辦 2.特教生轉銜會議

五	3/15 - 3/21		教學組： 1.科展報名(等公文) 註冊組： 1.轉入生資料分發 2.學產基金申請(依公文) 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.交通安全教育宣導 2.六年級校外教學活動 訓育組： 1.社會服務宣導 衛生組： 1.營養教育宣導 健康中心： 1.高年級身高體重視力檢查 2.牙齒檢查開始	1.飲水安全定期檢查	輔導組： 1.志工讀書會 2.六年級班級輔導 3.三月份師生慶生會(3/13) 特教組： 1.辦理特教知能研習 2.特教專業團隊入校服務
六	3/22 - 3/28		教學組： 1.書包減重檢核 2.110 學年度本土語言選修調查(2-5年級)	訓育組： 1.社團成果發表 (配合親職教育日) 生教組： 1.畢冊印製照片彙整 訓育組： 1.藝文競賽 衛生組： 1.積水容器檢查 2.防治腸病毒宣導 3.午餐評鑑資料彙整	1.校舍安全檢查 2.花木修剪 3.消防檢修申報 4.綠色採購填報	輔導組： 1.志工讀書會 2.生命教育宣導活動 3.六年級班級輔導 特教組： 1.一年級 CPM-P 測驗
七	3/29 -4/4	**◎3/27(六)家庭教育活動-親職教育日**	註冊組： 1.仁愛獎助學金申請 2.送畢業生名冊至國中	訓育組： 1.縣,市模範生表揚(暫定) 生教組： 1.校外生活安全宣導 健康中心： 1.中年級身高體重視力檢查 2.牙齒檢查開始 體育組： 1.全國春季田徑賽(暫定)	1.公文催辦歸檔 2.請領發放四月份薪津	輔導組： 1.志工讀書會 2.中輟生復學輔導統計表 3.家庭教育活動-親職教育日(3/27 星期六) 特教組： 1.參加身障親子活動

八	4/5-4/11	**◎4/1(四)親職教育日補假** **◎4/2~4/5 四天連假，兒童節(4/2)提前一天放假一日，民族掃墓節(4/4)為週日，補假一天(4/5)**	教學組： 1.定期評量試題編製	衛生組 1.營養教育 健康中心： 1.低年級身高體重視力檢查 2.預防注射 1.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.社會服務彙整 體育組： 1.運動器材安檢 衛生組： 1.午餐訪視資料上傳 2.牙齒保健教育宣導 健康中心： 1.傷病統計(每月)	1.校園安全檢核表填報	輔導組： 1.志工讀書會 2.六年級升學輔導 3.四月份師生慶生會(4/7) 特教組： 1.特教學生資料彙整檢視
九	4/12-4/18		教學組： 1.作業檢閱(國、自、生活) 註冊組： 1.補登轉入生成績 2.轉出入學生資料清查 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	生教組： 1.記名校園生活問卷普測 2.防範犯罪宣導 3.五年級糾察隊組訓 訓育組： 1.自治市候選人登記 衛生組： 1.健康促進宣導 健康中心： 1.高年級性教育宣導 2.低年級身高體重視力檢查	1.校舍.水電.器材檢查及維修 2.事務管理工作檢核會議 3.發電機啟動通電測試 4.校園綠美化環境整理	輔導組： 1.志工讀書會 2.六年級升學輔導 3.二年級班級輔導 4.四月份師生慶生會(4/10) 特教組： 1.第 2 次身障生轉介鑑定安置申請
十	4/19-4/25	**◎4/22 世界地球日**	教學組： 1.作業檢閱(聯絡簿) 註冊組： 1.辦理新生報到(依公文)	生教組： 1.辦理志工聯誼活動 衛生組： 1.登革熱及腸病毒防治宣導 2.登革熱宣導成果填報 3.環保教育	1.加強美化綠化工作 2.飲水機檢查 3.申辦家長會優異獎勵金 4.綠色採購填報	輔導組： 1.志工讀書會 2.二年級班級輔導

				健康中心： 1.身高.體重.視力補檢		
十一	4/26 -5/2	◎家庭教育活動-親職教育講座 **◎4/29(四)-4/30(五)第一次定期評量** **◎五月性別平等宣導月**	註冊組： 1.期中考成績輸入 設備組： 1.簿本及美勞教材驗收、檢討與核銷	訓育組： 1.暑期社團規畫(訓導處) 生教組： 1.一~五年級校外教學 衛生組： 1.學生午餐供應調查(第 5 期) 2.辦理教師 CPR 研習	1.工友.警衛工作會報 2.校舍安全檢查 3.請領發放五月份薪津	輔導組： 1.志工讀書會 2.更新輔導專欄內容 3.輔導教師會議 4.性別平等教育宣導月活動 5.中輟生復學輔導統計表 6.家庭教育活動-親職教育講座 7.二年級班級輔導
十二	5/3- 5/9		註冊組： 1.畢業生名單造冊	生教組： 1.品德教育核心價值宣導 訓育組： 1.畢業典禮籌備會 2.自治市長候選人政見發表 3.自治市長競選活動 衛生組： 1.午餐滿意度調查 2.召開午餐供應會議 體育組： 1.暑期游泳夏令營.社團規 劃	1.水電.器材安全檢查及維修	輔導組： 1.志工讀書會 2.畢業生感恩留言版製作 3.辦理教師輔導知能研習 4.三年級班級輔導 5.五月份師生慶生會(5/5)

十三	5/10 - 5/16		註冊組： 1.印製畢業證書 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎	訓育組： 1.自治市長候選人選舉 體育組： 1.運動器材檢修 2.水域安全宣導活動 衛生組(健康中心)： 1.六年級 CPR 實務操作課程	1.水質檢測	輔導組： 1.志工讀書會 2.三年級班級輔導 3.五月份師生慶生會(5/8) 特教組： 1.特殊生編班安置作業 2.特教專業團隊核銷及成果彙整
十四	5/17 - 5/23	**◎編擬 110 學年度行事曆** **◎擬定暑假行事**	教學組： 1. 書包減重檢核 2. 英語校內活動(律動.單字比賽) 註冊組： 1.分發國中入學通知單 設備組： 1.教科書審查、確認 2.暑假作業編擬、送審	*暑假游泳育樂營及社團招生 訓育組： 1.國防教育宣導 生教組： 1.生活常規及服裝儀容宣導 體育組： 1.運動器材檢修 2.水域安全宣導活動 3.體適能檢測(4-6 年級) 衛生組： 1.衛生教育宣導 2.健康促進評鑑成果彙整 健康中心： 1.健康中心器材維修 2.預防注射卡歸還(二年級)	1.飲水機檢查 2.事務管理工作檢核會議	輔導組： 1.志工讀書會 2.召開特推會-安置會議 3.更換輔導專欄內容 4.遴選五年級學習輔導小老師 5.四年級班級輔導 特教組： 1.下學期資優生縮短修業年限申辦(5/15)

十五	5/24 - 5/30	◎家庭教育活動-親職教育講座	教學組： 1.課程計畫編寫 2.畢業考試題編製 3.六年級作業檢閱(數、社、英) 4. 3-5 年級學力檢測(公文) 設備組： 1.下學期簿本及美勞教材提出需求、請購	*暑假游泳育樂營及社團招生 訓育組： 1.社會服務彙整 2.小市長就職典禮 3.自治市幹部集訓 體育組： 1.運動器材安檢 2.辦理桃園市運動會桃園區游泳選拔賽 衛生組： 1.健康促進學校考核 2.午餐評鑑(暫定)	1.飲水機濾芯更換 2.綠色採購填報	輔導組： 1.更換輔導專欄內容 2.志工讀書會 3.家庭教育活動-親職教育講座 4.四年級班級輔導 特教組： 1.第 2 次身障生轉介鑑定安置申請送件 2.資源班校內轉介安置推薦
十六	5/31 -6/6	**◎6/1(二)-6/2(三)畢業考(暫定)**	註冊組： 1.非學校型態實驗教育申請及送件 2.月末統計 3.下學期課後照顧服務招生 設備組： 1.教科書審查會議 2.公告教科書本校選用版本 3.五月底前六年級生停止向圖書室借閱，並歸還已借的圖書。	訓育組： 1.法律基本常識測驗(6 年級) 生教組： 1.藥物濫用防制教育宣導 2.畢業紀念冊交貨驗收 3.品德教育核心價值宣導 體育組： 1.填報破紀錄獎項 2.1-6 年級游泳檢測	1.修剪花木 2.消防申報 3.請領發放六月份薪津	輔導組： 1.遴聘輔導教師 2.志工讀書會 3.中輟生復學輔導統計表 4.五年級班級輔導 特教組： 1.召開期末 IEP 與 IGP 會議

十七	6/7-6/13		教學組： 1.製作六年級畢業考獎狀 設備組： 1.請購教科書及教具 2.共讀活動最後一週 3.收回六年級共讀書 註冊組： 1.畢業成績審查會議 2.印製畢業成績單 3.畢業生學籍簿冊彙整檢閱 4.畢業生期末統計	生教組： 1.發放畢業紀念冊 訓育組： 1.畢業典禮預演 2.弦樂社團成果發表(預訂) 體育組： 1.六年級期末體育競賽 健康中心： 1.健康中心簿冊整理 衛生組 1.能源教育	1.校舍.電器安全檢查 2.文書整理 3.召開第二次家長代表大會 3.申請優異獎勵金 4.消防檢修核銷	輔導組： 1.學習輔導優良學生表揚 2.晨間品格教育及生命教育檢討會 3.出刊青溪緣(6/6) 4.防治家庭暴力宣導活動 5.五年級班級輔導 6.六七月份師生慶生會(6/12) 7.六七月份師生慶生會(6/2)特教組： 1.協調適性導師群
十八	6/14-6/20	**◎6/14(一)端午節放假一天 ◎6/16(三)畢業典禮(暫訂)**	教學組： 1.一~五年級作業檢閱(數、社、英) 2.一~五年級定期評量試題編製 3.課程計畫彙整校內審核 4.社群期末成果繳交 註冊組： 1.畢業生獎品分發 2.轉出入學生資料清查 設備組： 1.頒書香獎、讀經獎 2.下學期簿本及美勞教材需求、請購 3.共讀書回收	*辦理畢業典禮 *收回公用物品 *擬定暑假行事 生教組： 1.假期生活及安全指導 2.整潔秩序頒獎(六年級) 衛生組： 1.午餐滿意度調查	1.校舍水電安全檢查 2.財產清點 3.畢業典禮相關採購事宜	輔導組： 1.學生輔導紀錄填寫 2.認輔學生資料整理 3.認輔工作檢討會 4.各項補助經費辦理結案 特教組： 1.召開期末特推會 2.暑期身心障礙課後照顧專班調查與申辦

十九	6/21 - 6/27	**◎6/21(一)-6/22(二)第二次定期評量** **◎6/23(三)校務報告、校務會議**	設備組： 1.發暑假作業 註冊組： 1.成績單檢視核章	訓育組： 1.法律基本常識測驗(1-5 年級) 2.暑假社團開課通知 3.社會服務彙整 衛生組： 1.召開午餐供應檢討會 2.期末大掃除 3.視力.潔牙優良學生表揚 體育組： 1.班球、吹風機回收 2.游泳檢測及體適能結果上傳 健康中心： 1.學童傷病統計分析 2.含氟漱口水計畫結束	1.各項校產清點集中保管 2.財產年度報表 3.擬定暑假行事 4.事務管理工作檢核會議 5.綠色採購填報 6.收回本學年公共物品 7.分配校園清潔維護工作	輔導組： 1.輔導教師工作檢討會 2.輔導簿冊回收整理 3.親職教育講座 特教組： 1.特教教師助理員工作檢討 2.資源班資料簿冊檢視及檢討
二十	6/28 -7/4	**◎6/30(三)結業式正常時間放學(全校 12:00 放學)** **◎7/1(四)暑假開始** **~~~~~~~~~~~~~** **◎8/29(日)祖父母節(每年 8 月最後一個星期日)** **◎8/27(五)全校返校日** **◎8/30(一)110 學年度第一學期開學日並正式上課(低年級 12:00 放學；中、高年級 15:30 放學)**	教學組： 暑假夏令營開辦 設備組： 1.整理回收 109 學年度教科書 2.訂購 110 學年度教科書 註冊組： 1.各項簿冊整理 2.110 學年度新生名單整理 資訊組： 1.班級電腦整理	1.辦理結業典禮 2.暑假社團活動準備 3.整潔用具整理 4.交通導護用具整理 5.自治市教室整理 6.午餐用具清洗整理 7.運動及遊戲器材檢修 8.健康中心設備檢修 9.發放六年級游泳能力金牌 10.辦理一~五年級班際體育競賽	1.各項修繕工程施工 2.請領發放七月份薪津 3.辦理下學年學生簿本及午餐採購 4.水電.器材安全檢查及維修	輔導組： 1.中輟生復學輔導統計表 2.認輔紀錄冊彙整

拾參、補課規劃表

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情
停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

109年3月16日課發會通過

壹、　依據

一、教育部108年11月19日臺教學(五)字第1080139018B號令頒布「校園安全及災害事件通報作業要點」。

二、教育部109年2月15日臺教授國字第1090013527號函頒布「因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則」。

三、教育部109年2月15日臺教授國部字第1090014078號函頒布「因應嚴重特殊傳染性肺炎高級中等學校停課補課及學生學習評量作業注意事項」。

四、教育部國民及學前教育署109年2月20日臺教國署學字第1090019261號函頒布校園因應「嚴重特殊傳染性肺炎」(武漢肺炎)疫情停課標準。

五、教育部109年2月27日臺教授國部字第1090021072號函頒布「線上課程教學與學習參考指引」。

六、桃園市政府教育局109年2月25日桃教中字第1090013354號函。

七、桃園市政府教育局109年3月9日桃教中字第1090019930號函。

貳、　目的

一、啟動緊急因應機制，防止疫情擴散，擬定配套措施。

二、保障學生學習權益，確認補課機制，訂定評量辦法。

參、　適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

肆、　停課標準

一、本校一班有一位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。

二、本校有兩位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，全校停課。

伍、　停課因應

一、個別學生停課

(一) 學務處及輔導室應確實掌握停課學生及滯留中港澳等國或海外之原因，建立聯繫管道，關懷停課學生狀況，適時提供相關個別協助。

(二) 個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，得教務處應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行居家自主學習，並就其未上課之科目章節，給予課業輔導如提供線上補充或書面教材、即時課程錄影或影片、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。

二、部分班級或全校停課

(一) 教務處、學務處及輔導室與導師及任課教師應建立班級聯繫管道定期連絡，以關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。

(二) 停課期間，教務處應利用學校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心的學習活動。

陸、 居家學習

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，應由導師及任課教師以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：

一、線上學習補充教材：

鼓勵學生利用以下等網站進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體 (如：Line、FB Messenger、Skype)建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後台資料(以下僅為例示)：

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	https://cloud.edu.tw/
教育部因材網	https://adl.edu.tw/
CoolEnglish 英語線上學習平臺	https://www.coolenglish.edu.tw/
國家教育研究院愛學網	https://stv.moe.edu.tw/
均一教育平臺	https://www.junyiacademy.org/
PaGamO 遊戲學習	https://www.pagamo.org/
LearnMode 學習吧	https://www.learnmode.net/
教育部六大學習網	http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm
教育部國民中學學習資源網	http://siro.moe.edu.tw/fip/index.php
臺北市酷課雲	https://cooc.tp.edu.tw/
高雄市達學堂	http://drlive.kh.edu.tw/live/
桃園市國中英語學習網	http://etlady.tw/tyc/
國立交通大學 ewant 育網開放教育平臺	https://reurl.cc/M7nRy4

二、 離線學習課程：

如家裡無行動載具或連線上網環境，得由教務處及教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，寄(送)至學生住處，提供學生居家自主學習，並由學務處事先建立妥適聯繫及通報管道，每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

柒、 補課因應

一、補課原則

(一) 以到校補課為原則。若經任課教師衡量評估學生具科技運用能力，得採線上補課，惟低年級不建議使用電子化設備進行教學。

(二) 補課應於復課後2個月內完成為原則。

(三) 到校補課

1. 完全補課：停課班級均應擇定時間到校進行補課，無主科或副科之別。

2. 課餘或假日補課：得利用晨光時間、例假日、寒暑假或正常上課日之課餘時間補課，為維護學生身心健康，午休時間不排課，另若以週六、日方式辦理，建議以擇1日辦理為原則。

1、 低年級：晨間(7:50~8:30)及每天放學後至下午3:30，星期三除外(每周總節數計23節)，詳【附件1】。

2、 中年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:00，星期三除外(每周總節數計29節)，詳【附件2】。

3、 高年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:00，星期三除外(每周總節數計32節)，詳【附件3】。

3. 得彈性調整上課日期：全校停課者，得經課程發展委員會(以下簡稱課發會)通過彈性調整全校上課日期，得分散於每週末或集中寒暑假補足。

(四) 線上補課：

1. 停課班級應於補課計畫【表二】載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。

2. 以直播、錄影或其他通訊軟體方式進行即時或非即時課程，並搭配數位學習線上平臺(如教育部因材網、均一教育等)進行課程規劃，指派課程任務及學習評量，提供學生居家自行學習及學習成效檢核。教務處需確認任課教師、停課學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。

3. 載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，得由教務處協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依本校借用管理辦法辦理。

4. 教務處可請教師提供授課教學狀況及學生上課情形，並提供家長課程進度表。

二、 補課計畫

(一) 有關補課計畫部分，考量本校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，有關補課計畫說明如下：

1. 補課規劃表【表一】：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等。並將線上補課計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上補課學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵到校補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。

2. 補課暨評量實施計畫【表二】：倘致部分班級或全校停課，則由導師於停課後二天內完成補課暨評量實施計畫，核章後留教務處備查，並將實施計畫及聯繫窗口公告家長及學生知悉，實施計畫內容包含全部課程之補課總節數、補課方式及評量範圍等。

(二) 停課會議：部分班級停課時，應由學務處會同該班教師(如有特殊教育學生，須加會特教教師)及班級家長代表、教務處、輔導室等相關人員，由校長召開會議確認相關應變事項；全校停課時，需由校長召開行政會報或課發會通過停課後之補課原則。

(三) 課後輔導(學習扶助班)、課後照顧班及課後社團等活動不進行補課，但有收費者需依停課天數比例，辦理全額退費。

捌、　成績評量

一、個別學生停課部分

(一) 未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式由教務處協助任課教師共同訂定之。

(二) 平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

二、 部分班級及全校停課部分

(一) 部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校學生定期評量注意事項辦理。

(二) 全校停課：

如無法依期進行定期評量,由教務處逕行調整實施日期及次數,經課發會通過後實施;定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

1. 考量補考試題之公平性，建議各科命題教師在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。
2. 由教務處依上開規定，於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

(三) 採線上補課者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。

玖、附則

一、 學校有停課之情事，應由學務處依規定進行校園安全通報。

二、 復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。

三、 學生請假：

(一) 班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。

(二) 學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。

(三) 為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。

四、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範依「1090303公立各級學校教職員於學校停課、補課期間之出勤相關規範」辦理。

壹拾、　本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市青溪國小因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情補課規劃表【表一】

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">領域</td><td rowspan="2">科目</td><td colspan="2">補課方式</td><td rowspan="2">其他配套措施(校內行政分工及聯繫窗口等)</td><td rowspan="2">備註</td></tr>
<tr><td>到校補課
(填列補課時段，如晨光時間、週六日、寒暑假或課餘時間等)</td><td>線上補課
(填列實施平臺、實施方式、折抵到校補課時數及對未能線上補課學生之相應學習措施等)</td></tr>
<tr><td rowspan="11">領域學習課程(分科教學分科填列)</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td rowspan="12">本校以課餘或假日補課為原則。
1、低年級：晨間(7:50~8:30)及每天放學後至下午3:30，星期三除外(每周總節數計23節)，詳【附件1】。
2、中年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:00，星期三除外(每周總節數計29節)，詳【附件2】。
3、高年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:00，星期三除外(每周總節數計32節)，詳【附件3】。

備註：實際到校補課節數應扣除線上折抵節數後進行。</td><td rowspan="12">本校每位任課教師運用 Google 課堂開設屬於老師自己的課堂，然後邀請所有的學生進入課堂。
1、學生開始觀看老師在 YouTube 線上製作的教學影片，以及老師派送的任務。
2、省時和節約用紙的優點，更方便老師建立課程、指派作業、通訊聯絡及有效管理班級檔案。
3、教務主任擔任所有課堂的協作教師可以有效觀課。
4、對未能線上補課學生，Google 課堂裡的所有資料皆可下載儲存到隨身碟或電腦，提供學生離線學習。
5、預計運用線上教學可以折抵每周總節數：低年級 12 節、中年級 14 節、高年級 16 節為原則。</td><td rowspan="12">召集人：
校長

聯繫窗口：
教務處

課程安排：
教學組

資訊設備：
資訊組

防疫小組：
學務處

設備採購：
總務處

輔導小組：
輔導室</td><td rowspan="12"></td></tr>
<tr><td>本土語文／新住民語文</td></tr>
<tr><td>英語文</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td></tr>
<tr><td colspan="2">生活課程
(國小課程)</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td></tr>
<tr><td rowspan="2">藝術</td><td>美勞</td></tr>
<tr><td>音樂</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td></tr>
<tr><td>體育</td></tr>
<tr><td>彈性學習課程(節數)</td><td colspan="2">依各校課程內容填列</td></tr>
</table>

備註：

本表於開學後一個月內應經課發會通過後留校存查，如採線上補課方式者，則需報教育局同意折抵到校補課時數。

桃園市青溪國小因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情補課暨評量實施計畫表【表二】

	領域	科目	補課總節數	補課課程範圍	補課方式		評量方式	其他配套措施(校內行政分工及聯繫窗口等)	備註
					到校補課(填列補課時段，如晨光時間、週六日、寒暑假或課餘時間等)	線上補課(填列實施平臺、實施方式、折抵到校補課時數及對未能線上補課學生之相應學習措施等)			
領域學習課程(分科教學分科填列)	語文	國語文							
		本土語文／新住民語文							
		英語文							
	數學	數學							
		生活課程(國小課程)							
	社會	社會							
	自然科學	自然科學							
	藝術	藝術							
	綜合活動	綜合活動							
	健康與體育	健康與體育							
	科技	科技(國中課程)							
彈性學習課程(節數)	依各校課程內容填列(表格不足自行增列)								

備註：

本表於班級或全校停課後一週內留校存查，如採線上補課方式者，則需報本局同意折抵到校補課時數。

【附件 1】--第 1、2 週

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情復課、補課低年級課表

一、二年　班　課程時間表　導師：　　第　、　週

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
早自習 **0750~0830**	補課 1 補課 15	補課 5 補課 20	補課 6 補課 21	補課 7 補課 22	補課 11 補課 23
0830~0850					
第一節 **0850~0930**	◎	◎	◎	◎	◎
第二節 **0940~1020**	◎	◎	◎	◎	◎
第三節 **1030~1110**	◎	◎	◎	◎	◎
第四節 **1120~1200**	◎	◎	◎	◎	◎
午休時間 **1200~1305**	午休時間				
第五節 **1305~1345**	補課 2 補課 16	◎		補課 8	補課 12
第六節 **1355~1435**	補課 3 補課 17	◎		補課 9	補課 13
第七節 **1450~1530**	補課 4 補課 18	◎		補課 10	補課 14
第八節 **1535~1615**	補課 19				

註：教育部依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」（以下簡稱中央流行疫情指揮中心）建議，訂定停課期程為 14 天。

◎-----代表原來課程表

補課時間連續兩週：1. 第 1 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、四、五放學後到 **15：30**。

2. 第 2 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一放學後到 **16：15**

【附件 2】---第 1、2 週

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情復課、補課中年級課表

三、四年　班　課程時間表　導師：　　第　、　週

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
早自習 **0750~0830**	補課 1 補課 25	補課 4 補課 26	補課 7 補課 27	補課 8 補課 28	補課 11 補課 29
0830~0850					
第一節 **0850~0930**	◎	◎	◎	◎	◎
第二節 **0940~1020**	◎	◎	◎	◎	◎
第三節 **1030~1110**	◎	◎	◎	◎	◎
第四節 **1120~1200**	◎	◎	◎	◎	◎
午休時間 **1200~1305**	午休時間				
第五節 **1305~1345**	◎	◎		◎	補課 12
第六節 **1355~1435**	◎	◎		◎	補課 13
第七節 **1450~1530**	◎	◎		◎	補課 14
第八節 **1535~1615**	補課 2	補課 5		補課 9	補課 15
第九節 **1620~1700**	補課 3	補課 6		補課 10	補課 16

註：教育部依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」（以下簡稱中央流行疫情指揮中心）建議，訂定停課期程為 14 天。

◎代表原來課程表

補課時間連續兩週：1.第 1 週：

週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四、五放學後到 **17：00**、星期六到 **15：30**。

2.第 2 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）。

【附件 2】---第 1 週

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情復課、補課中年級課表

三、四年　班　課程時間表　導師：　　第　、　週

	星期六				
早自習 **0750~0830**	補課 17				
0830~0850					
第一節 **0850~0930**	補課 18				
第二節 **0940~1020**	補課 19				
第三節 **1030~1110**	補課 20				
第四節 **1120~1200**	補課 21				
午休時間 **1200~1305**	午休時間				
第五節 **1305~1345**	補課 22				
第六節 **1355~1435**	補課 23				
第七節 **1450~1530**	補課 24				

註：教育部依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」（以下簡稱中央流行疫情指揮中心）建議，訂定停課期程為 14 天。

◎代表原來課程表

補課時間連續兩週：1.第 1 週：

週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四、五放學後到 **17：00**、星期六到 **15：30**。

2.第 2 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）。

【附件 3】---第 1、2 週

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情復課、補課高年級課表

五、六年　班　課程時間表　導師：　　第　、　週

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
早自習 **0750~0830**	補課 1 補課 22	補課 4 補課 25	補課 7 補課 28	補課 8 補課 29	補課 11 補課 32
0830~0850					
第一節 **0850~0930**	◎	◎	◎	◎	◎
第二節 **0940~1020**	◎	◎	◎	◎	◎
第三節 **1030~1110**	◎	◎	◎	◎	◎
第四節 **1120~1200**	◎	◎	◎	◎	◎
午休時間 **1200~1305**	午休時間				
第五節 **1305~1345**	◎	◎		◎	◎
第六節 **1355~1435**	◎	◎		◎	◎
第七節 **1450~1530**	◎	◎		◎	◎
第八節 **1535~1615**	補課 2 補課 23	補課 5 補課 26		補課 9 補課 30	補課 12
第九節 **1620~1700**	補課 3 補課 24	補課 6 補課 27		補課 10 補課 31	補課 13

註：教育部依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」（以下簡稱中央流行疫情指揮中心）建議，訂定停課期程為 14 天。

◎代表原來課程表

補課時間連續兩週：1. 第 1 週：

週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四、五放學後到 **17：00**、星期六到 **15：30**。

2. 第 2 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四放學後到 **17：00**。

【附件 3】---第 1 週

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情復課、補課高年級課表

五、六年　班　課程時間表　導師：　　第　、　週

	星期六				
早自習 **0750~0830**	補課 14				
0830~0850					
第一節 **0850~0930**	補課 15				
第二節 **0940~1020**	補課 16				
第三節 **1030~1110**	補課 17				
第四節 **1120~1200**	補課 18				
午休時間 **1200~1305**	午休時間				
第五節 **1305~1345**	補課 19				
第六節 **1355~1435**	補課 20				
第七節 **1450~1530**	補課 21				

註：教育部依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」（以下簡稱中央流行疫情指揮中心）建議，訂定停課期程為 14 天。

◎代表原來課程表

補課時間連續兩週：1. 第 1 週：

週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四、五放學後到 **17：00**、星期六到 15：30。

2. 第 2 週：週一至週五晨間（7：50-8：30）及週一、二、四放學後到 **16：15**。

拾肆、銜接計畫

青溪國民小學109學年度第 一 學期

(健體)教科書評選會議－【同一階段版本更換說明單】

年級	科目	之前使用過的版本	現在更換選擇版本	更換版本原因說明	備註或建議
二	健康與體育	南一	翰林	1.課本內容較為單薄，缺乏情境引導，不易引起學生學習興趣。 2.課文編排，統整性略顯不足，且較少顧及學生學習上的個人差異	建議更換為翰林版本。

桃園市青溪國民小學109學年度二年級教科書改選報告及銜接計畫

◎原用版本：一年級南一版健康與體育
◎轉換版本：二年級翰林版健康與體育

一、緣由

本校二年級健康與體育學習領域依學習階段應使用南一版教材，但因為該教材教學上有其不適用之處，經由學年開會決議，於二年級上學期健體學習領域改採用翰林版本。

二、使用版本分析－108一年級南一版

1. 編排順序不符合學生學習邏輯，造成老師教學不易學童更不容易了解。
2. 文字敘述太艱深難懂對小朋友來說不易了解教學內容，造成老師教學上的困擾。
3. 一年級整體課程安排牽強，很難抓住教學重點。
4. 影片過於老舊，電子書資源不足，導致學習品質及效果不佳。

三、改用版本評比－109二上翰林版

1. 課程的配置上循序漸進符合教學流程，相對對於老師在教學上會更為流暢。
2. 文字敘述符合小朋友的學習程度，讓學生對於教學內容能真正的了解。
3. 全新教學電子書，結合豐富的教學影片，另提供動畫、互動遊戲及百萬大挑戰，可於課堂即時檢測，又能增加學生學習興趣，提升教學效率。
4. 業務人員服務佳，適時提供專業服務，協助教師解決課堂教學問題。

四、改用版本之優點

1. 課程架構及教學內容完整，循序漸進且符合學生能力發展。
2. 以學生為學習主體，提供有趣的問題引發學生的好奇心。
3. 從學生的日常生活取材，有助於學生延續生活經驗。
4. 份量適中，不會造成學生學習及老師的教學負擔。
5. 引導學生多思考，從操作中學習過程技能、正確態度及生活應用等能力，並獲得成功的滿足。
6. 週邊資源豐富，如教學手冊、影片及電子書等，讓學習更具成效。

五、教材內容銜接分析

經過教材內容比對，若一年級使用南一版本，二年級改用翰林版本，共有**四個**單元需要補充，相關課程將於**二上**進行銜接，詳細架構參見下表說明。

年級 / 學期	二年級/上學期		
教科書版別	108 學年度南一版	109 學年度翰林版	銜接課程（活動）
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
冊次	第一冊	第一冊	
一、 小一新生活	1.我上一年級了 2.歡喜上學去 3.快樂 GO!GO!GO! 4.快樂玩遊戲	一、我會照顧自己 1.長大真好 二、身體一級棒 1.身體造型遊戲 2.走走跑跑	無
二、 健康寶貝	5.整潔寶寶 6.生病時怎麼辦 7.大展身手 8.活力的來源	一、我會照顧自己 3.身體清潔我最棒 三、我愛運動 1.安全去運動 三、健康有一套(第二冊) 1.生病了該怎麼辦 2.做個好病人 3.如何不生病 4.營養的每一天	無
三、 運動樂趣多	9.球兒真好玩 10.律動的身體	三、我愛運動 2.傳球遊戲 3.夾夾樂 四、玩球樂趣多(第二冊) 2.拍球樂無窮 二、身體一級棒 1.身體造型遊戲 一、我會照顧自己 2.我的身體	無
		四、快樂出門平安回家 2.平安回家去 3.我愛家人	南一版尚未提及此內容，須在二年級進行補充教學
冊次	第二冊	第二冊	銜接課程（活動）

一、 健康小精靈	1.美齒寶寶 2.飲食好習慣 3.看誰反應快 4.認識結膜炎	四、快樂出門平安回家 1.活力早餐 三、健康有一套 3.如何不生病 4.營養的每一天	無
二、 安全活力 GO	5.危機總動員 6.我有好身手 7.跳躍大進擊	五、安全遊樂、健康生活 1.遊樂設備小專家 2.安全遊樂園 二、身體一級棒(第一冊) 3.跳跳樂	無
三、 遊戲真有趣	8.快樂動起來 9.來玩呼拉圈 10.歡喜做朋友	二、身體魔法師 1.身體變變變 2.肢體語言	無
		一、我是身體的好主人 1.誰最重要 2.我喜歡自己 3.身體的感覺 4.我會保護自己	南一版尚未提及此內容，須在二年級進行補充教學。
		四、玩球樂趣多 1.百發百中 3.踢踢樂	南一版尚未提及此內容，須在二年級進行補充教學。
		五、安全遊樂、健康生活 3.動出好體力 4.有趣的平衡遊戲	南一版尚未提及此內容，須在二年級進行補充教學。
冊次		第三冊	
		一、吃出健康和活力 1.健康飲食 2.飲食追追追 3.飲食安全小撇步	南一版第二冊「飲食好習慣」與翰林版第三冊「健康飲食」重疊，可進行活動補充。
		二、我真的很不錯 1.我喜歡自己 2.我是感官的好主人	無
		三、拒絕菸酒 1.喝酒壞處多 2.遠離菸害	無

		四、運動新視野 1.與繩同遊 2.伸展繩 3.繩奇活力	無
		五、運動有妙招 1.學校運動資源 2.圓的世界 3.穿鞋學問大	無
		六、身體動起來 1.同心協力 2.搖滾樂 3.我是小拳王	
		七、我是快樂運動員 1.樂跑人生 2.我是神射手 3.水中尋寶 4.相約戲水法	
		八、球兒真好玩 1.飛越地平線 2.滾地躲避球 3.控球精靈 4.跑疊遊戲	
冊次		第四冊	
		一、美好的家園 1.關愛家人 2.居家安全 3.社區生活環境 4.社區健康服務	無
		二、運動樂無窮 1.墊上遊戲樂無窮 2.平衡高手 3.呼拉圈遊戲 4.唱唱跳跳樂趣多	無
		三、健康快樂行 1.快樂野餐 2.野外安全守則 3.愛護大自然	無

		四、擁抱童玩樂無窮 1.跳躍精靈 2.童玩世界	無
		五、踢球樂 1.我是踢球高手 2.運動安全知多少 3.穿鞋學問大	無

六、銜接計畫

（一）銜接時間：二年級上學期

（二）銜接資源：由翰林提供相關單元之課習教材、電子書、影片。

（三）銜接課程規劃如下。

桃園市桃園區青溪國民小學二年級 健體 領域銜接課程計畫

銜接單元	小節名稱（節數）	教學重點	分段能力指標	重大議題	基本能力
二上第一單元	單元四、快樂出門平安回家 2. 平安回家去 3. 我愛家人 （4 節）	1. 發現放學途中的不安全情境。 2. 了解迷路、落單或面對新環境時可以採取的行動。 3. 願意親近家人。 4. 能與家人和睦相處。	5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 6-1-2 學習如何與家人和睦相處。	【人權教育】1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家政教育】4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 【家政教育】4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
	單元一、我是身體的好主人 1. 誰最重要 2. 我喜歡自己 3. 身體的感覺 4. 我會保護自己 （6 節）	1. 了 解眼、耳、鼻、口等感官的功能和重要性。 2. 能實踐眼、耳、鼻、口等感官的保健方法。 3. 認識自己身體外型的特點。 4. 表現喜歡自己的行為，並能欣賞別人的優點。 5. 採取具體行動改進自己的缺點。 6. 能辨別身體碰觸的感覺。 7. 認識身體的隱私處。 8. 知道如何預防侵害事件的發生。 9. 了解遇到危險和緊急情況時自我 保護的方法。	1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。	【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【生涯發展教育】1-1-2 認識自己的長處及優點。 【性別平等教育】1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。 人權教育】1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
	單元四、玩	1. 能正確做出拋球擲準動作。	3-1-1 表現簡單的全身性身體活	【性別平等教育】2-1-2 學習與不同	一、了解自我與發

	球樂趣多 1.百發百中 3.踢踢樂 （4節）	2.能運用身體控制球，準確擲入籃中。 3.能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。 4.能和同學合作進行各種踢球遊戲。 5.能利用所學技能進行團體遊戲。	動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。	性別者平等互動。	展潛能 二、欣賞、表現與創新
	單元五、安全遊樂、健康生活 3.動出好體力 4.有趣的平衡遊戲 （4節）	1.學會握槓的方法。 2.認識吊單槓的安全知識。 3.能學會單腳站立、雙腳移動走直線的平衡動作。 4.能在平衡木上前進。	3-1-2 表現使用運動設備的能力。	【人權教育】2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

青溪國民小學109學年度第一學期

(閩南語)教科書評選會議－【同一階段版本更換說明單】

年級	科目	之前使用過的版本	現在更換選擇版本	更換版本原因說明	備註或建議
二	閩南語	真平	康軒	1.媒體資源內容與閩南語教學難扣合，難以引起學生語言學習動機。 2.課文情節較為單調無趣，缺乏情境引導，不易引起學生學習興趣。 3.沒有統一的取材與編寫方向，課文內容較為單薄，缺少主題，學生無法有效吸收。	建議更換為康軒版本。

桃園市青溪國民小學109學年度二年級教科書改選報告及銜接計畫

◎原用版本：一年級真平版閩南語
◎轉換版本：二年級康軒版閩南語

一、 緣由

108學年度選用真平版閩南語領域一年級教科書，實際使用後發現造成教學上相當的困擾，為免耽誤學生學習，擬於109學年度第一學期二年級教科書更換為康軒版國小閩南語領域教材。

二、 108學年使用版本（真平）分析

（一）課文情節較為單調無趣，缺乏情境引導，不易引起學生學習興趣。
（二）媒體資源內容與閩南語教學難扣合，難以引起學生語言學習動機。
（三）沒有統一的取材與編寫方向，課文內容單薄，缺少主題，學生無法有效吸收。
（四）所提供之周邊資源不夠多元及實用。

三、109學年改選版本（康軒）之優點評比

(一)教學內容活潑，單元創新。
(二)教冊內容周詳，方便教師對照參閱，並皆能配合該年級學生程度設計活動。
(三)教材編寫切合學生心智發展與生活經驗統整編寫方向，便於教師掌握教學重點與教學方向。
(四)課文內容同時具有生活化與趣味的優點，在特定情境下引導學生，較易引起學生的學習動機與興趣。
(五)各單元學習目標明確，循序漸進，適合學生學習。
(六)遵循語文學習的系統，由課文帶出詞語、句型等學習重點，藉此奠定學生閩南語基礎。
(七)附有多種多媒體供老師靈活運用，便於教師教學，且每課皆附有語詞動畫，教師亦可當補充教學使用。
(八)課程計設紮實、份量適宜，補充資料豐富，教師可視學生程度及需求，進行加深加廣的延伸教學，亦便於彈性調配教學時數。

四、真平與康軒教材內容銜接比對

109學年度 康軒版(二年級)		108學年度 真平版(一年級)	銜接課程 （活動）
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
清潔用品	貓咪愛洗面	無	無
一禮拜	種豆仔	無	無
動物	兔仔佮龜比賽	無	無
打掃工具	掃帚佮畚斗	無	無
過年活動	過年	無	無
顏色	彩色筆	無	無
昆蟲	春天的早起時	無	無
時間	歸工笑微微	無	無
月分	春天欲轉去	無	無
衣物	去海邊仔	無	無

五、銜接評估說明

（一）原則：

二年級換用康軒並無銜接上的問題，不需另行準備銜接教材，且應能提升整體教學品質。

（二）教材：不需要銜接教材。

（三）時間：依照原有課程進度，進行教學即可。

（四）說明：

1. 閩南語第一階段的能力指標著重於「聆聽能力」與「說話能力」的培養，而康軒閩語教材內容直接與學生學習能力與生活背景相結合，將閩語教學融入學生日常生活，強調學生能在實際生活情境中使用閩南語，以累積閩南語詞彙、句型的方式，配合教學多媒體，直接強化學生正確聽、說閩南語的能力，故較無教材銜接的問題。
2. 閩南語課程教學在轉換版本時，最大的問題即音標學習的問題，但依課程編排為中年級(第五冊)才開始學音標，所以在一升二的階段轉換版本，並不會造成銜接上的困擾。
3. 康軒二年級的主題均為生活中常用的詞彙，如清潔工具、打掃活動、一週的說法、時間的說法、過年活動等，教師可配合學生日常生活進行潛移默化的教學，例如：利用打掃時間帶入清潔工具的說法，或於母語日時間，利用相關補充資料，幫學生建立相關詞語概念。

拾伍、校長及教師公開授課

桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點

中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函

一、桃園市政府教育局為落實十二年國民基本教育課程綱要(以下簡稱課綱)總綱柒、實施要點五、(一)3、所定，於本市國民中小學(以下簡稱學校)實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務，特定本要點。

二、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三)下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1、 授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2、 授課人員應在服務學校,每學年至少擔任一次觀課教師,進行公開授課之教學觀察。

3、 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)區級以上公開授課

1、鼓勵學校每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2、學校辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程需連續安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3、辦理或參與區級以上公開授課研討會,學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

四、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。 若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

（五）專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

（六）完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

（七）觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

五、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

（一）公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

（二）教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

（三）學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

（四）學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

拾陸、學校課程發展委員會組織及運作機制

一、課程發展委員會組織要點

桃園市青溪國民小學課程發展委員會組織要點

93.06.09 修訂
102.06.19 修訂
103.06.18 修訂
109.07.08 修訂

一、依據教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、本校課程發展委員會【以下簡稱本會】應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

三、本會設委員 27 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)學校行政人員代表 6 名：校長、各處室主任及教學組長為當然委員。

(二)年級教師代表 7 名、領域教師代表 11 名。

(三)教師組織代表 1 名。

(四)學生家長委員會代表 2 名：家長會代表及特殊教育學生家長代表各 1 名。

四、本會職掌

(一)規劃全校之課程方向與課程結構

1. 審查並核定學校發展願景。
2. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
3. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
4. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
5. 各年級每週每天之作息結構原則。
6. 決定彈性學習節數，並規劃學校行事節數與學年活動、班級運用之原則。
7. 本校發展課程之會議時間（含各領域小組、研習、教學群）

（二）組織各領域課程發展與彈性學習節數小組，規劃各學習領域課程計劃。

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

（三）審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。

（四）協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

（五）規定並執行全校課程評鑑事宜。

（六）協調社教機構、建立教學資源系統。

（七）提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

（八）提供有關課程發展、教學諮詢問題。

（九）其他有關課務（減課順序）、課程及教學發展事宜。

五、本會委員任期自該年度 6 月至次年 5 月 30 日止，得連任。六、本會定期舉行會議【時間另訂】，以每月召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計劃，送市政府教育局備查後實施。

六、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

七、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

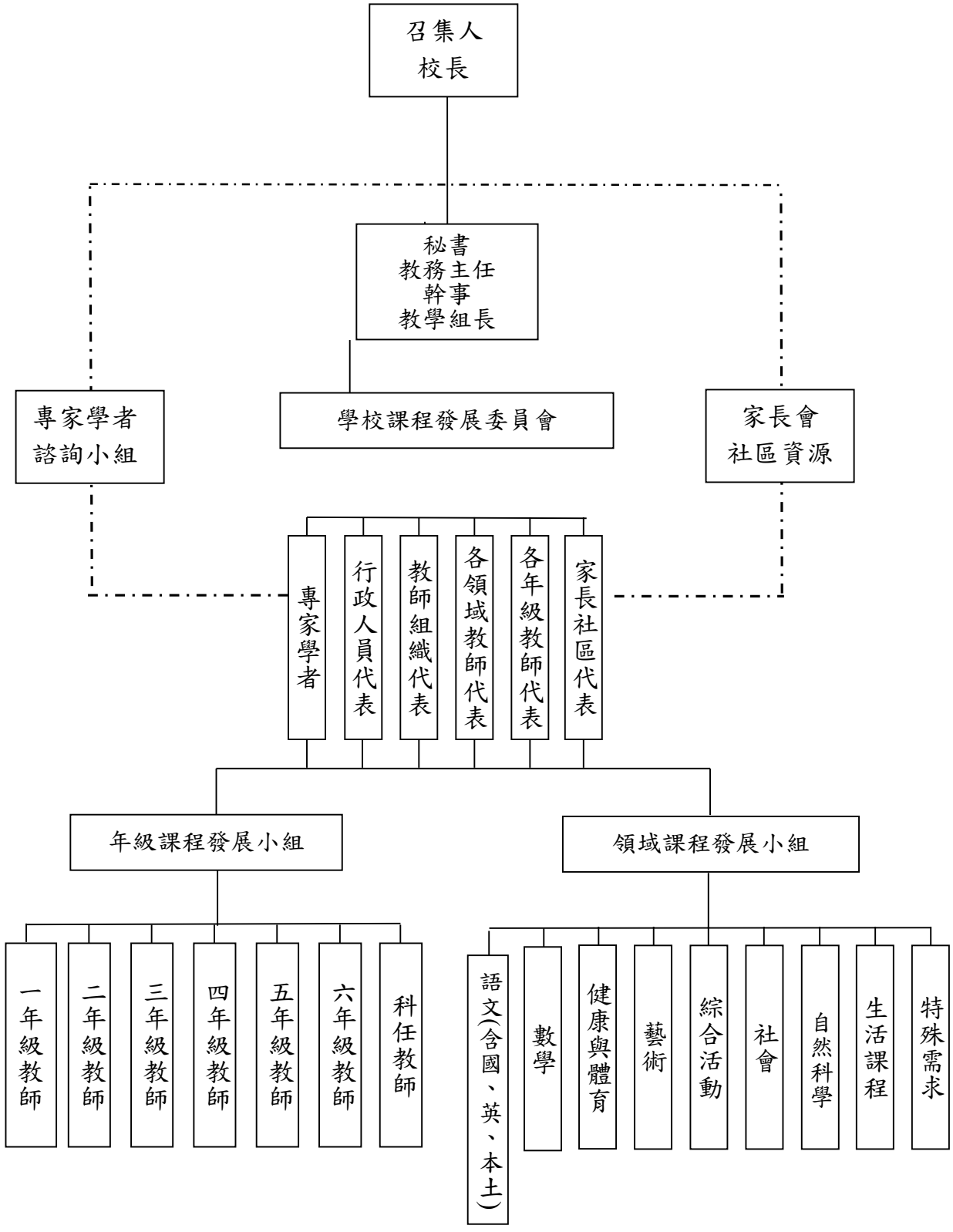
八、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

九、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十、本要點經校務會議通過後陳　校長核定後施行，修正時亦同。

二、課程發展委員會組織架構表

桃園市青溪國民小學課程發展委員會組織架構表



三、課程發展委員會組織分工執掌表

<table>
<tr><td colspan="2">成員</td><td>職稱</td><td>人數</td><td>分工執掌</td></tr>
<tr><td colspan="2">召集人</td><td>校長</td><td>1</td><td>評議教學或評量之重大爭議</td></tr>
<tr><td colspan="2">執行秘書</td><td>教務主任</td><td>1</td><td>發展學校特色課程及審查全校及各領域的課程計劃</td></tr>
<tr><td colspan="2">執行幹事</td><td>教學組長</td><td>1</td><td rowspan="4">對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">行政組</td><td>學務主任</td><td>1</td></tr>
<tr><td>總務主任</td><td>1</td></tr>
<tr><td>輔導主任</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程研發組</td><td>各年級課程發展小組召集人</td><td>級任教師</td><td>7</td><td>研訂學校學生成績評量辦法補充規定。</td></tr>
<tr><td>各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)</td><td>教師</td><td>11</td><td>發展學校特色課程及審查全校及各領域的課程計劃</td></tr>
<tr><td colspan="2">家長社區資源組</td><td>家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表</td><td>3</td><td>考量社區特性及校內外資源狀況,提供相關資源及支援。</td></tr>
<tr><td colspan="2">諮詢組</td><td>專家學者</td><td></td><td>視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則。</td></tr>
</table>

※各小組需執行任務時另訂之

四、108 學年度課程發展委員會會議紀錄

桃園市青溪國小 108 學年度第一學期第一次課程發展位委員會簽到單

一、時間：108 年 11 月 1 日星期五下午 3：40

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：[illegible]

四、出席人員：(如下)

職　稱	姓　名	職　稱	姓　名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	[illegible]
學務主任	[illegible]	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	[illegible]	科技領域召集人	—— 請假 ——
輔導主任	[illegible]	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	[illegible]	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	高琳茵
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	[illegible]
五年級學年主任	—— 請假	特需領域召集人	[illegible]
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	[illegible]
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	[illegible]
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國小108學年度第一次課程發展位委員會會議記錄

一、時間：108年11月1日星期五下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

案由一：審查並確認本校108學年度品格教育教材及師資。

說明：

1. 本校每週三上午晨間活動時間7:50-8:30為教師晨會時間。
2. 該時段由熱心的品格教育志工到三年級各班進行品格教育，檢附相關教材及師資供委員審議。

決議：無異議通過。

案由二：審查並確認本校108學年度生命教育教材、活動及師資。

說明：

1. 本校每週三上午晨間活動時間7:50-8:30為教師晨會時間。
2. 該時段由熱心的生命教育志工到四年級各班進行生命教育，檢附相關教材及師資供委員審議。
3. 108.12.17星期二上午9:40生命教育志工結合聖誕節進行本年度聖誕音樂劇活動，亦檢附相關內容供委員審議。

決議：無異議通過。

七、臨時動議：

八、散會

桃園市青溪國小108學年度第一學期第二次課程發展位委員會簽到單

一、時間：108年12月4日星期三 上午8：30

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：[illegible]

四、出席人員：(如下)

職稱	姓名	職稱	姓名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	[illegible]
學務主任	[illegible]	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	[illegible]	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	[illegible]	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	[illegible]	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	[illegible]
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	[illegible]
五年級學年主任	[illegible]	特需領域召集人	[illegible]
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	[illegible]
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	[illegible]
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國小108學年度第二次課程發展位委員會會議記錄

一、時間：108年12月4日星期三上午8：30

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

案由一：討論本校108學年度品格教育及生命教育實施相關事宜。

說明：

1. 本校每週三上午晨間活動時間7:50-8:30為教師晨會時間。
2. 該時段由熱心的品格教育志工到三年級各班進行品格教育；生命教育志工到四年級各班進行生命教育。
3. 依據108年11月29日桃教小字第1080106671號公文，本校說明二之校訂課程計畫初審結果為「教師晨會時間，無法隨班協同，指標13-3不通過」。
4. 桃園市校訂課程計畫重點項目檢核表，指標13-3內容為「學校邀請校外人士進班協助教學時，應符合學校課程計畫，且授課教師應事先與協助校外教學之校外人士共同討論規劃及備課，且原授課教師應隨班協同教學。」
5. 綜上說明，本校108學年度原由志工授課之品格教育及生命教育是否繼續實施？提請委員討論。

決議：

1. 本校教師晨會時間，教師無法協同實施品格教育及生命教育，未能符合指標13-3，實為不妥，故經委員討論，並經綜合考量後，決議暫停實施品格教育及生命教育。
2. 原教師晨會時間，責請儘量縮短會議時間，除非必要，儘量以校內公告方式公告各處室組報告事項。
3. 由各處室負責向該組志工說明，暫停志工獨自實施課程，改以維護學生秩序及安全為宜。

七、臨時動議：無。

八、散會

桃園市青溪國小108學年度第一學期第三次課程發展委員會簽到單

一、時間：108 年 12 月 25 日星期三上午 8：30

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：(如下)

職　　稱	姓　　名	職　　稱	姓　　名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	沈葳如
學務主任	王志忠	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	周玉玲	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	洪啟芳	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	李君謙	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	王翊竹	健康體育召集人	高琳茵
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	林思妤
五年級學年主任	游智媚	特需領域召集人	李虹瑩
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	洪文惠
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	邱郁芬	教學組長	吳尚儒
數學領域召集人	[illegible]	設備組長	[illegible]

桃園市青溪國小108學年度第三次課程發展委員會會議記錄

一、時間：108年12月25日星期三上午8：30

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

議題一：審查並確認本校108學年度第二學期教科書版本。

說明：經過各學年的老師討論，108學年度第二學期教科書版本與上學期相同，請各位委員確認，若沒有問題，請各位委員鼓掌通過。

決議：無異議通過。

七、臨時動議：無。

八、散會

桃園市青溪國小108學年度第一學期第四次課程發展委員會簽到單

一、時間：109年2月26日星期三下午1：30

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：[illegible]

四、出席人員：(如下)

職稱	姓名	職稱	姓名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	[illegible]
學務主任	[illegible]	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	[illegible]	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	[illegible]	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	[illegible]	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	[illegible]
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	[illegible]
五年級學年主任	[illegible]	特需領域召集人	[illegible]
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	[illegible]
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	[illegible]
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國小108學年度第四次課程發展委員會會議記錄

一、時間：109年2月26日星期三下午1：30

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

審查『桃園市青溪國小108學年度下學期特殊教育教學計畫』（如附件一）

決議：全體委員無異議通過。

七、臨時動議：無。

八、散會

桃園市青溪國小108學年度第二學期第五次(臨時)課程發展委員會簽到單

一、時間：109年3月16日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：[illegible]

四、出席人員：(如下)

職稱	姓名	職稱	姓名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	— 請假
學務主任	王志宏	自然科技召集人	楊馥名
總務主任	[illegible]	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	洪敏芳	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	[illegible]	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	高琳茜
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	林思妤
五年級學年主任	游智媚	特需領域召集人	李虹瑩
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	洪文惠
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	陳宜樺
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	[illegible]
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國小108學年度第五次(臨時)課程發展委員會會議記錄

一、時間：109年3月16日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

桃園市青溪國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫（如附件一）

說明：

1. 依據109年3月9日桃教中字第1090019930號函辦理。
2. 考量學校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，補課規劃表【表一】：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等。
3. 有關線上補課計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上補課學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵到校補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。

決議：全體委員無異議通過。

七、臨時動議：無。

八、散會

桃園市青溪國小108學年度第六次(臨時)課程發展委員會簽到單

一、時間：109年4月6日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：[illegible]

四、出席人員：(如下)

職稱	姓名	職稱	姓名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	——
學務主任	[illegible]	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	——	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	[illegible]	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	[illegible]	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	高琳茵
三年級學年主任	[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	[illegible]
五年級學年主任	[illegible]	特需領域召集人	[illegible]
六年級學年主任	[illegible]	教師會會長	[illegible]
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	[illegible]
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國小108學年度第六次(臨時)課程發展委員會會議記錄

一、時間：109年4月6日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、討論事項：

本校申請109學年度「雙語課程亮點學校」課程規劃（如附件一）。

說明：

1. 依據109年3月20日桃教小字第1090024976號函辦理。
2. 因應「2030雙語國家政策發展藍圖」，自109學年度起「國小英語重點學校」轉型為「國小雙語課程亮點學校」，除補助外籍教師員額外，並評估校內師資結構、課程設計、行政組織等，鼓勵本市本國籍教師參與雙語教學，以提供孩子雙語學習情境，培養全球視野。
3. 本校於106學年度起試辦雙語學校，107學年度至108學年度皆為「國小英語重點學校」，申請1-2名外籍教師。
4. 擬於109學年度起申請轉型為「國小雙語課程亮點學校」。除補助外籍教師員額外，並評估校內師資結構、課程設計後，建議課程規劃（如附件一）。

決議：全體委員無異議通過。

七、臨時動議：

八、散會

桃園市青溪國小 108 學年度第七次課程發展位委員會簽到單

一、時間：109 年 05 月 20 日星期三 下午 1：30

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：（如下）

職　　稱	姓　　名	職　　稱	姓　　名
教務主任	[illegible] 代	社會領域召集人	沈英如
學務主任	王志宏	自然科技召集人	楊馥[illegible]
總務主任	周玉玲	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	洪啟芳	藝術人文召集人	蔡[illegible]
一年級學年主任	劉玉玲（代）	生活領域召集人	[illegible]
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	高琳[illegible]
三年級學年主任	董[illegible]	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	李旭[illegible]	英語領域召集人	林思妤
五年級學年主任	游智媚	特需領域召集人	蘇[illegible]（代）
六年級學年主任	李[illegible]	教師會會長	洪文[illegible]
科任學年主任	[illegible]	家長會代表	潘振豐
語文領域召集人	邱[illegible]	教學組長	吳尚儒
數學領域召集人	[illegible]		

桃園市青溪國民小學108學年度第七次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：109年5月20日星期三下午1：30

二、地點：校史室

三、主席：萬校長榮輝　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：略。

六、業務報告：

(一)109學年度預估為49班，編制仍為1.65，所以有14名科任老師。

說明一：直至109年5月19日109學年度新生報到人數為233人，名冊內尚有16人未報到，故預估109學年度一年級以9班編班。又三年級學生目前227人，再加上資優班入班學生，故亦以9班編班。

說明二：49班×1.65＝80人（4處主任＋13組組長＋49班導師＋14名科任）

（二）因應「2030雙語國家政策發展藍圖」，本校自109學年度起由「國小英語重點學校」轉型為「國小雙語課程亮點學校」。經109年4月6日課發會議通過課程規劃，一、二年級健康及五年級體育改為雙語課程。

案由一：確認本校109學年度12年國教新課綱實施各年級各領域學習節數。

說明一：本校已於108學年度一年級施行12年國教新課綱。

說明二：依本校規劃校訂課程及部定12年國教新課綱規範各年級各領域學習節數，詳如(**下表**)。

課程	部定課程(12 年國教新課綱)								校訂課程				總節數
學習領域	國語文	本土語	數學	生活	藝術	雙語	健康—雙語	體育	文學應用	國際教育—英語	創造力—積木	創造力—科技	
				生活			健體		彈性學習課程				
低年級	6	1	4	2	3	1	1	2	1	1	1		23
				6									

課程	部定課程(九年一貫課程)											校訂課程				總節數
學習領域	國語文	英語	本土語	數學	社會	自然科學	藝術—音樂	藝術—美勞(含木作)	綜合	健康	體育	國語	數學	國際教育—英語	創造力—科技	
										健體		彈性學習節數				
中年級	5	1	1	3	3	3	1	2	3	1	2	1	1	1	1	29

課程	部定課程(九年一貫課程)											校訂課程				總節數
學習領域	國語文	英語	本土語	數學	社會	自然科學	藝術—音樂	藝術—美勞(含木作)	綜合	健康	體育—五雙語	國語	數學	國際教育—英語	創造力—科技	
										健體		彈性學習節數				
高年級	5	2	1	4	3	3	1	2	3	1	2	2	1	1	2	32

決議：照案通過。

案由二：確認 109 學年度各年級、科任、組長及主任每週授課節數。

說明一：依據教育部修訂「國民中小學教師授課節數訂定基準」及 104 年 12 月 9 日府教小字第 1040320664 號函，自 105 年 2 月 1 日生效之「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」。

說明二：現階段各校教師每週授課節數由現行「導師上限 22 節及專任上限 24 節」朝固定節數「導師 20 節及專任 22 節」方向調整。**(2688 專案)**

說明三：依據 101 年起取消軍教薪資所得免稅配套方案，課稅後國小教師每週授課節數將調降至「導師上限 16 節及專任上限 20 節」。**(課稅方案)**

說明四：本市國民小學教師每週授課節數規定如下：

（一）不分學校規模，採固定節數，導師 16 節、科任教師 20 節。

（二）兼任行政職務者，依學校規模，採級距內固定節數方式辦理。

班級數	12 班以下	13-24	25-54	55 班以上
教師兼任主任	4	3	2	1
教師兼任組長	10	9	7	6
教師兼任導師	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20
協助行政教師每週減授節數	8	10	12	14

（三）依據 101.6.8 桃教小字第 1010025107 號函，基於學校本位管理，有關「協助行政教師」之減課，由行政會議決議各兼任行政職務教師所減授之課務，修正時亦同。

（四）依據 108.5.15 課發會通過減課順序及 109.5.11 行政會議決議，109 學年度「協助行政教師」之減課依序為：

1、組長：共計 3 節

➡教學組長x1 節、衛生組長（兼任午餐秘書）x2 節。

2、重點發展團隊：共計 5 節

➡探索科學家x1 節、外語導覽訓練(英語領域召集人負責)x1 節、雙語創新教學x3 節。

3、指導老師：共計 6 節

➡寫字x1 節、國語朗讀x1 節、國語演說x1 節、國語字音字形x1 節、作文 x1 節、閩南語指導x1 節。

4、學年主任：共計 2 節

➡六年級x1 節、五年級x1 節。

說明五：教育部、教育局專案核准得減課者(如：兼任輔導教師、英語教師、輔導團之輔導員等)，其基本授課節數均得依其規定再予調降。

決議：照案通過。

案由三：確認109學年度本校本土語、新住民語教學支援教師授課節數。

說明一：經109.5.14星期四本校本土語言推動工作小組會議決議：109學年度本土語教學開班情形為**泰雅族語**開3班；**阿美族語**開6班；**太魯閣族語**開1班；**南排灣族語**開1班；**菲律賓族語**開1班；**客家語**開6班及**閩南語**開49班。

說明二：依編配的2688專案20節課聘任教學支援工作人員，閩南語14節及客家語6節。若聘不到客家語教師，則不開班，6節併入閩南語。

決　議：照案通過。

案由四：/確認109學年度各年級游泳課節數。

說明一：依據108.5.15本校課發會會議決議，**低年級每學期4次課；3~5年級每學期6次課；6年級上學期6次課、下學期5次課。**

決　議：照案通過。

案由五：討論109學年度教師及科任授課順序與節數。

說明一：依本校校訂課程規劃及桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點。

說明二：依教育部規定，全校三十七班以上學校，每名教師回兼一節。

說明三：全校尚餘需授課節數依聘任教師程序聘請鐘點教師，若無法聘足，為了顧及學生學習權益及授課教師教學品質，無法覓得校外代理或兼課師資時，由本校原授課老師兼授之。

		國語文	本土語	數學	生活	藝術	雙語	健康—雙語	體育	文學應用	國際教育—英語	創造力—積木	創造力—科技	總節數
					生活			健體		彈性學習課程				
低年級		6	1	4	2	3	1	1	2	1	1	1		23
					6									
一	導師	6		4	2	3				1				16
	科任		1				1	1	2		1	1		7
二	導師	6		4	2	3				1				16
	科任		1				1	1	2		1	1		7

		國語文	英語	本土語	數學	社會	自然科學	藝術—音樂	藝術—美勞（含木作）	綜合		健康	體育	國語	數學	國際教育—英語	創造力—科技	總節數
												健體		彈性學習節數				
中年級		5	1	1	4	3	3	1	2	3		1	2	1	1	1	1	29
三	導師	5			4	3					2	1		1	1			16
	科任		1	1			3	1	2	1			2			1	1	13
四	導師	5			4	3					2	1		1	1			16
	科任		1	1			3	1	2	1			2			1	1	13

		國語文	英語	本土語	數學	社會	自然科學	藝術—音樂	藝術—美勞（含木作）	綜合	健康	體育	國語	數學	國際教育—英語	創造力—科技	總節數
											健體		彈性學習節數				
高年級		5	2	1	4	3	3	1	2	3	1	2	2	1	1	2	32
五	導師	5		1	4					3	1		2	1	1		16
	科任		2			3	3	1	2			2				2	16
六	導師	5		1	4					2	1		2		1		16

	科任		2			3	3	1	2			2		1		2	16

決議：照案通過。

七、臨時動議：

提案：有關學務處申請 2020 年『見義勇為品格教育』兒童劇場宣導演出一案，提請討論。

說明：詳如附件。

決議：照案通過。

八、散會：13：50。

桃園市青溪國小108學年度第八次課程發展委員會簽到單

一、時間：109年6月1日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：[illegible]　　　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：(如下)

職　　稱	姓　　名	職　　稱	姓　　名
教務主任	[illegible]	社會領域召集人	[illegible]
學務主任	王志宏	自然科技召集人	[illegible]
總務主任	周玉玲	科技領域召集人	[illegible]
輔導主任	洪啟芳	藝術人文召集人	[illegible]
一年級學年主任	劉玉玲	生活領域召集人	陳嘉鴻
二年級學年主任	[illegible]	健康體育召集人	[illegible]
三年級學年主任	李銘心	綜合活動召集人	[illegible]
四年級學年主任	[illegible]	英語領域召集人	[illegible]
五年級學年主任	江綉慧	特需領域召集人	蘇晉儀
六年級學年主任	周慧秀	教師會會長	洪文惠
科任學年主任	吳子瑄	家長會代表	[illegible]
語文領域召集人	[illegible]	教學組長	吳尚儒
數學領域召集人	[illegible]	設備組長	[illegible]

桃園市青溪國民小學108學年度第八次課程發展委員會議暨109學年度教科書審議會會議記錄

一、時間：109年6月1日星期一下午3：40

二、地點：校史室

三、主席：萬榮輝校長　　紀錄：吳尚儒組長

四、出席人員：(如簽到單)

五、主席致詞：略

六、討論事項：

案由一：確認109學年度行事曆及各項議或活動融入教學一覽表。

說明：109學年度行事曆及各項議題或活動融入教學一覽表**如**附件一、附件二，是否有其他意見？請討論。

決議：無異議通過。

案由二：審議109學年度提升學生國語文能力各學年實際策略及1-6作文教學架構。

說明：109學年度提升學生國語文能力各學年實際策略及1-6作文教學架構一覽表（如附件三、附件四），是否有其他意見？請討論。

決議：無異議通過。

案由三：審議109學年度教科書版本（如附件五）。

說明一：本校依據108新課綱於108學年度逐年實施，自108學年度起一律選用依108課程綱要及學習階段編輯審查之教科圖書；3~6年級則依據97課綱版本。

說明二：二年級本土語(閩南語)版本原真平版改為康軒版（**如**附件六）；二年級健康與體育原南一版改為翰林版（**如**附件七）。

決議：無異議通過。

七、臨時動議

八、散會~下午4：00。

桃園市青溪國小108學年度第九次課程發展委員會簽到單

一、時間：109年7月1日星期三下午1：00

二、地點：校史室

三、主席：高京華　　紀錄：吳尚儒

四、出席人員：(如下)

職稱	姓名	職稱	姓名
教務主任		數學領域召集人(109學年度)	
學務主任		社會領域召集人(109學年度)	
總務主任		自然科學領域召集人(109學年度)	
輔導主任		科技領域召集人(109學年度)	
一年級學年主任(109學年度)		藝術領域召集人(109學年度)	
二年級學年主任(109學年度)		生活領域召集人(109學年度)	
三年級學年主任(109學年度)		健康體育領域召集人(109學年度)	
四年級學年主任(109學年度)		綜合活動領域召集人(109學年度)	
五年級學年主任(109學年度)		英語領域召集人(109學年度)	
六年級學年主任(109學年度)		特需領域召集人(109學年度)	
科任學年主任(109學年度)		教師會會長	
國語文領域召集人(109學年度)		家長會代表	
本土語文/新住民語領域召集人(109學年度)		教學組長	

桃園市青溪國民小學108學年度第九次課程發展委員會議暨109學年度課程計畫審議會議記錄

一、時間：109年7月1日星期三下午1：30

二、地點：校史室

三、主席：萬榮輝校長　　紀錄：吳尚儒組長

四、出席人員：略。

五、主席致詞：略。

六、業務報告：略。

七、提案討論：

提案：審議109學年度課程計畫(含特殊需求領域課程計畫)。

說明：請委員依本校「學校課程評鑑檢核表」進行108學年度課程檢核後，再依桃園市「109學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表檢核109學年度課程計畫（如附件）是否符合，並於總表上簽名。

決議：審議通過。

八、臨時動議：無。

九、散會。

附件三

桃園市「109學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

填表學校：桃園市桃園區青溪國民小學

指標項目	指標細項	內容	自評	審查小組		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	一、依據與目的	學校課程計畫依據與目的	✓	✓		1-1學校課程計畫依據與目的
	二、學校現況與背景分析	2-1 描述學校現況與人力資源（至少含教師與學生數等）。	✓	✓		2-1 學校現況 各級學生資料請以表格呈現，包含特殊教育及特殊類型教育班級
		2-2 盤點分析學校在課程發展的優劣勢條件與可能的機會與威脅，包括以往課程計畫推動經驗、硬體設施、教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等。	✓	✓		2-2 SWOT 分析
	三、課程願景與目標	3-1 學校課程願景能勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要，具適切性及理想性	✓	✓		3-1 課程地圖
		3-2 依據學校課程願景擬定課程目標與發展重點（課程願景-目標-發展重點，具邏輯性與可行性）	✓	✓		3-2 學校課程目標與特色
	四、課程架構	4-1學校作息時間表	✓	✓		4-1 學校作息時間表
		4-2教師每週授課節數一覽表	✓	✓		
		4-3各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱及節數符合課綱規定 4-4各年級彈性學習節數符合九年一貫課程綱要規定。	✓	✓		4-3 十二年國教課程名稱與節數 4-4 九年一貫課程名稱與節數 合併上傳如教育部版本，
		4-5 法律規定之教育議題	✓	✓		4-5 法律規定之性平、家庭教育二項議題
		4-6 規劃畢業考或會考後至畢業前的課程活動且能延續學生的學習發展	✓	✓		4-6 畢業考至畢業前課程
	五、課程實施與評鑑	5-1 課程評鑑應包含對課程規劃、教學實踐與學習成效之自我檢核規準（課程評鑑計畫）	✓	✓		檢附「課程評鑑計畫」 如參考資料:桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項

		5-2 課程評鑑應包含回饋與修正之可行策略。(課程評鑑檢核表)	✓	✓		課程評鑑檢核表
領域/科目課程(部定課程)	六、各年級課程目標/核心素養與學習重點、學習評量	6-1各年級教學總進度表	✓	✓		教學總進度表(如學校舊格式)
		6-2 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成。	✓	✓		6-2-1 國語文 6-2-2 英語文 6-2-3 本土語文/新住民語文 6-2-4 數學 6-2-5 健康與體育 6-2-6 藝術 6-2-7 綜合活動 6-2-8 社會 6-2-9 自然科學 6-2-10 生活課程
		6-3 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。	✓	✓		無
	七、議題融入	融入課綱議題(19項)且內涵適合單元/主題內容。請於相關單元說明或另依重大議題分別列出。	✓	✓		7-1 融入課綱議題
	八、跨領域/科目統整程及協同教學	8-1 跨領域/科目課程單元/主題，其課程統整須能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 8-2 協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性。	✓	✓		□本校無實施 8-1 跨領域科目 *學校有辦理該項目才需要上傳
	九、教科書	9-1 各年級領域/科目選用之教書版本，經教育部審定通過(教科書選用版本逕依學習階段，以表格呈現)。	✓	✓		9-1 檢附部定課程、校訂課程教科書選用表
		9-2 自編教材依課程綱要規定，經學校課發會審查通過。	✓	✓		9-2 自編課程表 本項為領域課程
彈性學習(節數)課程(校	十、各年級彈性學習(節數)課程目標/核心素養與學習重點、評量	10-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究」、「社團活動與技藝課程議題」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應學校課發會審議通過。	✓	✓		10-1-1 統整性主題專題議題探究課程 10-1-2 社團活動與技藝課程 10-1-3 特殊需求領域課程(由特教審查委員審核) 10-1-4 其他類課程 *學校有辦理該項目才需要上傳
		10-2 特殊需求領域課程規劃須經學校特殊教育推行委員會及課發會審議通過。	✓	✓		10-2 特推會議記錄或課發會相關特推會之紀錄
		10-3 各年級各彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。 10-4 針對主題或議題教學活動進行彙整。	✓	✓		10-3 彈性學習課程規劃表

訂課程）		10-5 具體規劃彈性學習節數課程內容並附各年級教學進度。	✓	✓		九貫的彈性學習節數課程進度表 依照學校檔案
國小特殊類型班級	十一、體育班、藝才班節數規劃/教學進度/課程計畫（國小109年無需上傳此項）	11-1藝術才能班各學習階段各領域/科目安排與課程實施規範相符。				*□本校無實施 *本校有實施： □音樂□美術□舞蹈 11-1 課程節數規劃表 *學校有辦理該項目才需要上傳 *國小3-6年級得依高級中等以下學校藝術才能班設立標準規劃藝術與人文領域學習節數，每週以6至10節為原則。
		11-2 藝術才能班課程，應由藝術才能班課程發展小組擬定後，報請學校課程發展委員會審核通過。				11-2-1 課發會相關之紀錄（含簽到表） 11-2-2 課程發展小組名單 *得檢附小組相關定期會議紀錄、
		11-3 體育班各學習階段各領域/科目安排與課程實施規範相符				*□本校無實施 *本校有實施： □3年級 □4年級 □5年級 □6年級 11-3 課程節數規劃表 *學校有辦理該項目才需要上傳
		11-4 體育班課程，應由體育班課程發展小組擬定，經體發會審查後.再呈報學校課程發展委員會審核通過。				11-4 專項術科課程計畫暨教學進度表及課發會相關之紀錄
附件	十二、全校行事	12-1完整呈現全學年度學校行事曆。	✓	✓		12-1 全校行事
	十三、補課規劃表	13-1桃園市國民中小學停課、補課、居家學習及成績評量計畫	✓	✓		13-1
	十四、銜接計畫	14-1各年級領域/科目採用不同版本教科書之銜接計畫適切有效。	✓	✓		□本校無更換版本 14-1 銜接計畫 有更換版本的才需上傳
	十五、校長及教	15-1校長及所有專任教師依課程綱要規定每學年至少進行一次公開授課活動，其進行方式與內容能促進教學專業發展。	✓	✓		15-1 公開課計畫 如參考資料：桃園市國民中小學公開授課實施要點

	師公開授課		✓			
	十六、學校課程發展委員會組織要點與會議紀錄	16-1 學校課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定。	✓	✓		16-1 學校課程發展委員會組織
		16-2 學校課程發展委員會實際運作且有會議紀錄（每學期至少3次，每學年至少6次）。	✓	✓		16-2 學校課程發展委員會紀錄(請附 6 次紀錄)
		16-3 學校課程計畫經學校課程發展委員會議決通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)。	✓	109 年 7 月 1 日		(請直接在文字框內輸入通過日期)
	十七、課程計畫檢核表	桃園市「109學年度國民中學及國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表	✓	✓		本表核章上傳PDF檔

課程發展委員會委員簽名：

教學組長：教學組長吳尚儒　教務主任：教務處主任王雅代　校長：青溪國民小學校長萬榮輝